

طلب الدكتور عاطف صداق رئيس الوزراء تقريراً علجلًا مَنْ أستنكر رئيس الوزراء تجاهل وزير الزراعة للأرمة .. وحذر من تضارب الحيامات حيق الكارث الك معلى: فورزة المسرى الكوني

الحصانة البزلانية عن النواب النكتور حمدي السيد مصطقى وخالد محيي الدين ولطفى واكد وضياءالدين داود وأحمد طه أشار وسروره الى أنه اكتشف ثبوت

اقتصادية مسئولة حجم خسائر مصر من القطن

مباشرة يتحملها الاقتصاد

المصرى بسبب استيراد

الإقطان من الخارج .

وفضت الشركات المصرية

شراء مضرون القطن

المسرى الموجود من

حوالي ٢٠٠ مليون جنيه .

طلبت الشركات الانتظار

لحين وصول الإقطان

المستوردة من امريكا،

ارجعت الشركات السبب

لشراء القطن الراكد الذي

الخرطوم _ وكالات الانباء :

السدن

أعلنت

تجند

عاد الهدوء الحذر

السودانية الكيرى بعد

يومين من المظاهرات

الدامية ضد التظلم

الحكسونة حبلة

الاستنفار بين قوات

الامن بــ وفيرضت

اجراءات امنية مشددة

مصافر رسية عن امتداد العصيان الى

مواقع جديدة ، وحدوث

حالات هروب جماعى

من سجن كوبس الشهير، والمخمص لاعتقال المعارضين

السياسيين . كما شن التظام هجوماً عنيفاً على

الدول الأفريقية التي

اجمعت على ادانته

بتهسة دعم واسواء

ألارهاب . اكنت وكالة

المس الى

الحقم

لانخفاض سعر

المتورد عن

المسرى .

الماضي وقيمته

القطن

القطن

بحوال

الضّرائب ضد النَّائب، وأوضح

يوسف والي

ارتقع سعره بسبب اعباء

سياسة ،التخزين، من

الموسم الماشى! يصبل

القطن الامريكي أوائل

العلم القائم وبدات الشركات حاليا في بحث

حجم طلباتها التي نصل

الى حوالي ١ ملايين

قنطار. يمسل حجم الانتاج المصرى هذا

يرويتر، ان السلطات

السودانية فرضت

أخراءآت أمنية فأسعة

في الخبرطبوم امص

واشارت الى خضوع

السيارات التي تبخل أو

تخرج من آلعاصمة

السودانية لعطيبات

تغنيش نقيقة . وصّفت

الاحتجــاجــات النــى اسفــرت عن سقـوط

اخرين بانها الاسوا من

شوعها منذ وصول

لرئيس عمر البشير آتى

السلطة في انقالاب

للسئولون الحنزب

الشيـوعي السودائي بمسئوليته عن التدبير

لهذه الاحتجاجات

وكانت الحكومة قد

دفعت قبوى الامن

المدعمة بالنبابات الى

الشوارع للسيطرة على

الماضية ، طالب مسئول البنك

الاحتياطي لتحقيق اعلى عائد

ممكن ، وعدم تعريض الاحتياطي

للتاكل في مضاربات غير أمنة.

الاستلامية في تضيية الميراث،

ولايزال الخلاف دائراً حول ١٥٠

عبارة في وثيقة المؤتمر وموضوعة بين «الواس» بعد تعنر الوافقة عليها في للفاوضات السرية .

آكيرمعاض يمصروالشرق ألمومط

(البقية ص 1)

اتبهد

عسكــرى .

مصنادر

وزير الزراعة

شبهة الكيدية للنواب في الدعاوى - حسور، أنه لم يتردد لحظة في رفع تهمة تهريه من الضرائب . وكان مسرور، قد تلقى تقريرا من وزير الملية بثبوت جريعة التهرب من

الحصانة البرلانية عن النواب توفيق عبده أسماعيل ومحمود عزام الدقهلية . اشار مسرور، ألى أنه تصرف في الجزء الذي يقصه ، وباقي القضية معروضة أمام بهذه التصريحات أمس لجريدة النيابة، كما أوضح مسروره أنه والوفده.

البرئانية ، ويتخذ القرارات بمفرده وصف مسرور، الانتخابات القلعة بموقف احزاب المعارضة لخوضها ألمعركة الانتخابية. أدلى مسروره



ارتبحاله بفركسات تطاع الأعصال

مدتها القانونية . تشهد اجتماعات الجمعيات

للعمومية خلافات حادة حول تغييرات مجالس

الإدارات . طالب عدد كبير بالتخلص مما اسموه

والحرس القديم، وعزل مجالس الادارات التي

حظت خسائر وتقما ف الأرباح لانقاذ اوضاع

الشركات . كما تشهد الجمعيات مناقشات

سلخته حول ضرورة الاعتماد على العناضر

الشابة في التشكيلات الجديدة . من المنتقار ان

تشمل التغييرات قيادات بشركات الغزل

والنميج والمتناعات الهندسية والتعدين

«الناتو» دمر

دفاعات الصرب

عواميم العالم _ وكالات الانباء :

فريعة جنيدة بالصرب ل سلحة القتل ، وأستولت على ١٥٠٠ كيلو متر من الإراض غرب البوسنة .

اقالة وزيرين معارضين

من حكومة السنغال

امتدر الرئيس السنقال عيده

ضيوف قرارا باعقاء وريدين

معارضين في حكومته السارت

مصادر ربسية الى اقالة احمد بن

سنخو وزير الاسكان ومعثل حزب العمل في الحكومة ، وملجد فيلم وزيس الخطئة ومعسل حسرب

الإستقال لم يقدم الرئيس السنفال تفسيرا لقراره وارجعت

معنان مطلعة ألاقالة إلى الانتقادات

للتكررة التي وجهها الوزيران الحكومة التي يتزعمها الحرب

داکار ـ ۱ . ش . ۱ .

(البقية ص 2)

رسس مطس الادارة ضواد سراج الدين سديسر التصريا ساعد رئيس التحرير

سد لندو. د خروز ا

حنفةت

* e ...

🛘 صدرت عام ۱۹۸۶ برناسة تحرير مصطفى شردى 🗅

والمرازع المرازع المستوالية المراوية والمراكبة المراوية والمراوية والمراوية والمراوية والمراوية والمراوية والم AL_WAFD 🗆 SEPTEMBER 14 1995 🗆 VOL.12,NO.594

> «میسارك» فی عمان للتهنئة بنجاة رقابوس، غادر القاهرة امس الرئيس حسنى مبارك متوجها الى سلطنة عمان في زيارة سريعة . يلتقى مبلوك، مع السلطان قابوس بن سعيد للتهنئة بنجةته من الحادث الذي تعرضت له سيارته في منطقة

-زور امـــریک تهاية الأسبسوع القادم واشتطن ـ 1 . ش . 1 : مبارك بريارة واشتطن أن نهاية الاسبوع القادم يشارك مبارك، في ية الاحتقال بالتوقيع على اتفاق الرحلة الغاسطيني يعقد الرئيس لقاءات مع الرئيس الأمريكي بيل كلينتون



ورير تطاع الإعمال

كتب _ فتوج الشادلي : منادت تعللة من الارتباك داخل شركات قطاع الاعمال بسبب انتهاء مدة مجالس ادارات الشركات . يتم إجراء التقبيرات عقب جتماعات الجمعيات العمومية التي تبدا في الانعقاد خلال الاسبوع القادم. تبحث الجمعيات موقف مجلس الادارات بعد انتهاء

نجحت امس طائرات حلف شمال الاطالنطى في تدمير الدفاعات الجوية لصرب البوسية . كما شنت طائرات الناتو هجوماً عنيفاً على ضواحي هويوى، التابعة للصرب شمال اليوسنة والهرسك. اسفر الهجوم عن حُسلار مانية فانحة . وقصفت الطائرات للستوطنات الموجودة بمنطاني سيفاري، وجوتوشاني، والحقت قوات كروات اليوسنة

العارضة الجزائرية تدعو الرئيس لعدم خوض الانتضاءات الجرائر - وكالات الانباء :

رعت العارضة الجرائرية اس الرئيس الأمين زروال لعدم ترشيع ناستة في الانتخابات الرساسية إللَّكِمة . أكد الشيخ محلوظ نخياح وعدم حركة للجنمع الاسلامي أن أَمَتَتُبَاعَ أَرْرُوالَ، عَـن خُـوَضَ الانتخابات يمتبر فرصة للتخلص من وعد تصفية الحسابات، . كما اک خطاح، ان تجدید السلطة عن طریق الانتخابات الرئاسیة یؤدی ای تجاور المتاورات الساسیة والعقبات النفسية التي تحول دون المُثِلَّامة الوطنية .

خَفَرُ اللهِ فَ تَارِينَحُ الأَضْطَلِيكُ النَّيْسُ :

جبال بدوي

اليوم : بدء منافسات هراری ـ کمال عبدالخاق :

والهوكي والجويق والكاراتيه والتنس وتنس الطاولة . تقدم الراد البعثة المصرية لحتجاجاً على سوء العاملة .

ذكريات يصمسراج الدين مجلة رآخر لحظة، والوقيعة تُن فؤاد باشنا ورجال حركة ٢٣ يوليو رص ١٠٠٠

البنيك الدولي يصدر المكومة من الالخلا الأوروبي سوء استفدام الاهتيباطي النشدي كتب ـ محدود عبدالعظيم : تقيمت بعثة البنك للقينة حذر البنك الدول الحكومة من سوء أستثمار الاحتياطي النقدى لدى البنك للركزي خلال الشهور

(على المطحة الأخيرة)

الالعاب الاقريقية يزيميسابوي تبدأ اليوم المتخبات القومية المساركة في دورة الالعباب الافريقية الساسية بريمبابوي متاقساتها . تشهد علاعب هراري ويولاوليو ، منافسات المـاب القـوى وكرة اليـد والسلـة والطائرة وللبلاكمة والغطس

الشاركة ق ألنورة ، بشكوى الى الدكتور عبدالنعم عمارة رئيس للجلس الإعلى للشياب والرياضة

الرياضة د١٢، و١٣٠،

اشتداد معركة الميراث في بكين إيران تهدد بالتراجع عن موانتاتها السابقة

في هللة عدم استجابة الدول الغربية بكين _ وكالات الانباء : أشتد الغلاف أمس بين الدول الاسلامية والغربية في مؤتمر المراة الدول في بكين ، حول حقوق الميراث ، اشأر مسئولو للؤتمر ال نجاح للعلرضة الأسلامية القوية أل عدم توصل المؤتمر لاتفاق يمنح المرأة

تميياً مساوياً للرجل في الميراث أقتيلان ومصاب في هجوم ومث مسئول بالأمم المتحدة مسالة البراث بانها قضية شاتكة ، هديت على محل ذهب بملوى ايرأن بالغاء موافقتها على بعض کتب _ محمد رکی : العبارات للتعلقة بالحقوق لقى صباح امس مواطنان الجنسية ، في حالة عدم استجابة مصرعهما واصبب ثلث ف هجوم الدول الغربية لارادة الدول

بالقاهرة بعشروع الحكومة

لاستثمار الاحتياطي البقع ١٧,٩ مليل نولار في سندات امنة بقبورصات العللية، وكانت

بنوك عللية قد تقدمت يعروض ل

الاسابيع الماضية لادارة جزء من

الاحتياطي التقدى في سندات

يتضعن استراثيجية

مسلّے علی مصل مرؤوث، للمصوغات الذهبیة بعبینة ملوی في المنيا . اعلن مصدر أمنى مستول يوزارة الدلخلية قيام مجهولين باقتحام الحل وسرقة كمية صغيرة من المروضات الذهبية ، اطلق المسلحون النار عشوائيا بمكان الحادث ، وقتلوا عماد رؤوف عياد نجل صلحب للحل وشريف شوقى تُجِيبِ ، وأصابوا عاطفٌ ابراهيمٌ استمرار عمليات طرد الفلسطينيين من ليبيا أكثت أمس مصادر سياسية استعرار طرد ليبيا للفلسطينين فشلت جهود الجامعة العربية في الضغط على ليبيا لوقف عمليات طرد الفلمطينيين . شنت طرابلس

هجوماً عنيفاً على المعارجية

الاحترام والتقدير .

الصحافة الشيوه وحتى قرار المحاكم العسكرية ، ينم عن عزم الحكومة على توجيه صَرِيات قاتلة للديمةراطية ، وتحمل في طيأتها ريلحاً مسعومة أشبه بتلك الرياح التي هبت علينا في سبتعبر ١٩٨١ ، ودفعت بالبلاد إلى منزلق خطير ، ونحن لانريد لهذه المحنة أن لهذا الوطن ، ولذا نتمنى على الحكومة إن تراجع نفسها ، وتعيد حساباتها ، ولا تستسلم للزراء المتطرفة التي تدعو إلى أن يحل العنف محلُّ الحوار ، وإنَّ تقوم العصا مقام الظم ، وأن تفتح السجون الحربية ابوابها لتاديب العصاة وإذلالهم حتى يقولوا سمعا وطاعة لكل ما تفعله الحكومة (!!)

●● ونحن عندما ننصح الحكومة بمراجعة على سلامة مصر من الهزات والقلاقل

مشروع إحالة الأخوان للسلمين إلى المحلكم العسكرية ، لم يجد قبولًا من الراى العلم المصرى، على عكس ملحدث عند مواجهة الإرهاب ، فقد اجتمعت كلمة الأمة على مكافحة الأرهاب، ولقبت الحكومة مسائدة شعبية رائعة ، وكان موقف الوقد صريحاً في التنديد بالإرهاب واستنكار كل فعل من شانه ضرب الديمةراطية ، وزعزعة الأمن ، وهدم الاقتصاد

ومن تفس هذه القاعدة أعلن الوفد رفضه لقرار إحقة الأخوان إلى المحاكم العسكرية ، لإيمانه بان القاضي الطبيعي هو المخول. بمحاكمة المدنيين، وأن أقصام القضاء العسكرى في الجرائم المدنية يخل بعبدا التخصص القضائي ، ويحدث فجوة تفسية بين الشعب وقواته المسلحة التي يكن لها

والرأى العلم المصرى على مختلف توجهاته السياسية والحزبية ـ غير مقتنم بالحجج التى تسوقها الحكومة لتبرير محاكمة المدنيين امام للحلكم العسكرية ، ويرى انها جزء من خطة مرسومة للقضاء على الهامش الديمقراطي الذي نعيش فيه، وقد بدأت الخطة باصدار قانون أغتيال حرية الصحافة كي تخرس الأنسنة ، وتكمم الأفواه ، وتخمد اصوات الاحرار (!!) وعندللة تنفرد الحكومة بالسلحة ، وتفعل بنا ماتشاء ، لما تشاء ، دون أن يجرؤ احد على معارضتها . وتفسير ذلك أن الحكومة ضاق صدرها من النقد ، ولم تعد تحتمل تبعات الديعقراطية التي تقضى بأطلاق حرية التعبير، وحق كافة الأحزاب والقوى السياسية في الوجود طاللا أنها تحترم المقومات الأساسية للمجتمع ، وتلتزم بأحكام الدستور ، وتنهج الاسلوب الديمقراطي الذي يحتجم إني الجمآهير عن طريق انتخابات حرة ونزيهة فإذا خرج احد على قواعد اللعبة وأصولها، فالقاضي ألطبيعي كغيل بمحاسبته

ولكن تصرفات الحكومة ، منذ صدور قانون

تفسها وإعادة حساباتها ووقف الأجراءات الاستثنائية ، فإننا نفعل ذلك بدافع من حرصنا والاضطرابات . وعن رغبة صلاقة في تجنب

العنف وأثاره الضارة على الحاضر والمستقبل، ولاننا نريد لمصران تكون واحة للديمقراطية ينعم فيها كل مصرى بالحرية والعدالة والأمن ، وننزع الخوف والهلم من نفوس الناس حتى يقبلوا على العمل والانتاج والإبداع بروح وثابة خالية من القلق ، ونريط أن تمحو من تفوسهم أثار العهود الظللة التي تعاملت مع خصومها كما يتعامل الصياد مع فريسته ، بل نريد أن تتعامل الحكومة مع خصومها كما تتعامل النظم الديمقراطية مع معارضيها , تحفظ حقوقهم ، وتحترم كرامتهم ، وتصون حقوق المواطنة ألتي تسمح لكل فرد بأن يكون له رايه المستقل، وفكره الحر،

وموقفه السياس النابع من مصلحته وثقافته وانتمائه الاجتماعي ● فلتدخل الحكومة في معارك مع خصومها بشرط أن تلتزم بقواعد الديمقراطية والعدالة والمساواة ، ولتضرب المثل في احترام حقوق الانسان، ولتكن المعركة الانتخابية القادمة ميداناً للمنافسة الشريفة بين كاقة القوى السياسية ، ولاتلجأ الحكومة إلى تقييد حرية الخصوم حتى تنفرد بالصناديق لتحصل على اغلبية كانبة ، ولاينبغي أن تحرم المعارضة من نفس الحقوق التي تجود الحكومة بها على اتباعها خاصة في مجال الدعاية ، ونحن لانفهم كيف تتحول شاشات التليفزيون إلى منابر للدعاية السافرة للوزراء والمسئولين الذين يعتزمون الترشيح . بينما تحرم المعارضة من هذا الحق. ولانستسيغ أن تخرج كاميرات التليفزيون في صحبة مرشحى الحكومة لتسجيل مؤتمرات دعائية تتصدرها لافتات الحزب الحاكم، ولانقبل أن تحرم أحزاب المعارضة من عقد مؤتمراتها في المنشأت العامة الملوكة للشعب، بينما تفتح الأبواب على مصاريعها امام مرشحى الحزب الوطئى، وليس من العدالة أن يسمح لمرشحي الحكومة بالحصول على كشوف الناخيين ، بينما توضع

العقبات وتوصد أبواب اقسام الشرطة ف وجه المعارضين (!!) أن النستور والقانون وتصريحات كبار المسئولين تقول أن المواطنين سواء في الحقوق والواجبات ، ولكن هذا المبدأ الأساسي يصير حبراً على ورق عند أتباع الحكومة، ويتصورون أنه كلام للاستهلاك المحلى ، ولذلك يلتزمون بمبدا التمييز بين أبناء السادة وأبناء العبيد (!!)

●● كل هذه الطواهر السيئة ـ وغيرها كثير ـ تضعف من ثقة الناس بالشعارات والمباديء وتدفعهم إلى الياس والسلبية ومقاطعة الحياة السياسية والإنزواء داخل الذات، وهذا الإنتزواء من أخطر العليل على الكيان الاجتماعي . لأنه يؤدى إلى الانفَصام بين الشعب والدولة . ويُحن يُريد للكيان الاجتماعي أن يكون توياً وصلباً ، حتى نخرج بمصر إلى أقاق المستقبل وهي عزيزة برجالها . مزدهرة باقتصادها ، فخورة بنظامها السياسي القائم على الديمقراطية .

... العلامة التي غزت العالمر ...



ــــ الحجز لدى الموزعين المعتمدين شركة لغوان غيرو: ١٤ شارع ملد الدين - اللامرة - د: ١٨ / ١٧ / ٢١ / ٢٥ ماداده الركسة الطائسة : جاسع التسبع - مصر الجدينة - مد Tilocoo - Ticocoo المركسة الطائسة : جاسع التسبع - مصر الجدينة - مد تيسيل الشيخ : ٢٦ شارع لليرفنس -مبسر الطبية - د: Yohol71 - To\YAM أيهيد كار (لعد عد الرحمن): ١١٠ شارع ٢١ ياير -الزباك -ن: ٢١٠٦١٠ - ٢١٠٠٤٢ جأسر عبد الشهيد : ٢٧ ش معمل الليان، التقاري، غيرا، م: ٥٠٠٨٠ - ٢٩٠٨٠٠ للُهِنُسِ طَارِقَ لَسَاعِيلَ: الاسكتريادُ ٦٨٠ شَ مَسَلَقَ كُلُلُ طُرِقَ الْعَرِيَةُ هَا ١٤٠١٨٠ الْمُعَسِّلُ كُلُلُ طُرِقَ الْعَرِيَةُ هَا ١٤٠١٨٠

هيئة المعارض

منوعات ● عند من أعضًاء هيشة التعريس ببعض كليات فطب أكثر من عند

الطلاب هذا العام! 🕭 حجرة رئيس قسم العقاقير التنظيية بإتارة مكافحنا للخنوات أصقرات بالكامل منذ عَـدة أُسَـلِيع. لَم تعلن نتــلاج التحقيقات في أسباب الحريق... الحريق وقع بعد أسبوعين فقط من تولى رئيس كقيمهم مهلم

👁 قرى للتضرريين من السيول بسوهاج...لم يتم تسليمها حتى الآناد الأهلى البسطاء بلا مـأوي متذ مارس الأضي!!

ع الدرجة الأولى المحكور عاطف صنقى رئيس المحكور عاطف صنقى رئيس الوزراء أصدر قسرارا بتكليف مدير المحكومة الذي أحيل إلى المحكومة الذي أحيل إلى المحكومة المحكومة والمحكومة والمحكو للعَــاشُ فَى ٢٩ يُوليـُـو للنَّضُمُ بِوظيـِـقةِ مستـشار للتـعليـ لُصَافِظَة البحيرة.. بناء عليه أصدر النكتور حسين كامل بهاء النين وزير التسمليم قسرارا بإعطاء أخ تنصاصات مدير للنبرية للأستاذ شلش.. ولكن للنيرية للاستان شلش.. ولكن محافظ البحيرة اعترض على هذا القرّار وأسند وظيفة مدير للنيرية وهي بدرجة اوكسيل وزارة إلى الاستان حسسين عبداللاه وهو على الدرجة الأولى.. وهناك بين الدرجتين الأولى.. والتعدد الذرجة العبيد من مبيري العموم الذين تخطاهم القرار !!

١٤٤٠ فــدانا بدمـــنــاط تمتلكها الحكومة وقامت بتأجيرها بواقع الفدان غب .. عائد القدان سنويا

ي قسامت الحكومية بتسأجيرها بواقع ١/١٠ من ارباحها السبنوية. المزرعة تابعة لوحدة ومقامه عام ۱۹۵۲ ویعمل

۲۲۰۰ جنبه س الارز و

۷۰۰ جنيه من البرسيم

منقى لعلى مناهر باشنا يس وزراء مــ ٣٥٠ فدانا تحت تصرف هيئة السحوث الزراعية.. الخسسائر السنوية من التأجيس تزيد على مليون جنيه.. آين الإجهزة الرقابية؟!.

السيد الطرابيلي

مكتب أم شقة!؟

مأمورية المضرائب العقار



شوآكيش

● أجهرة الأمن بوزارة الناخلية به بهبهد و ارمن بورود و المحدد استحدت للعام الجامعي الجديد مسئول أمني حثر طلاب الجامعات من ممارسة العمل السياسي أو القيام بأي محاولة للإضائل بالأمن ناخل لمرم الجامعي. سصادر آمنيــة وجهت تحنيرا للطلاب حثرت فيه من «اندساس» للشاغبين لتحريض من «اندساس» للشاغبين لتحريض الطلاب على التظاهر ضد استراك إسرائيل في الأنصر النولي لطب الأطفال النعاد حليا في القاهر ما الإنسان على معامد أمناء الشرطة

فَاقُ لَدُوقِعاتُ. خَرِيجِو الشَّهِقَاتِ لَدُوسِطَةُ لِحِنُوا إِلَى طَلِيرِي، خَسْيةً للوقسطة الحياق إلى الديري حسيه الوقسوف في طوابيس المساطلين ● بنات شرطة مكافحة حرائم الآداب العامة تنظيم حمالات مقلجنة أمام مسدارس البنات الضسيط هواه ناعكسات... بمناسية العام الدراسي

بالناسبة محاولات الأنتريول لتنسليم للتطرفين للتسورطين فى اغتيال ارئيس مبارك باحث باغشل. ● جبولا اسقير اجبيد الفترح إسباره نخل نائرة مخلقة. لجنة من مصلحة وثائق السفر والهجرة وجهات معنية، شاركت في إعداد براسة مستفيضة عن إصبار الجواز براسة مستفيضة عن إصبار الجواز



يوم الخنيين الموافق ٢٨ سبتمبر هما كمنة المابية عثم

عِلْكِيلُو ١٧ طريق الغردقة "مرسفاجا ألصح أوى بأج ل وقع زير ... بالغردقة

المسجلة يرقم 17 نسنة ٧٦ - البحالكيم دياسم مصرللسياحة بواجهة 672 مرّاعلى البحرمياشرة

ومن : فسرع بنكت مصير بالغروسة ومن : جهازامناء الاستشمار بكك مصر ٢٥٦٢٢٢٥٣٥ مريدرالقاهرة ترااالة ٢٥٦٢٢٢٥٣٥

وخيرتمة لتزيدا أثرني المنكاميخا لنيلت

جمعت وزارة الناخلية حوالي ٥٠ الف قطعة سلاح حتى الآن في حملة جمع السلاح الرخص من بين حوالي ٢٠٠ الف اطف اسلاح مرخـصة. يقدر متوسط قيمة ما حمعته قوزاءة بحوالي ١٥٠ مليون جنيه.. وترقض إلارة وزارة اللخلية مجرد التفكير في تعويض من يسحب سلاحه!! وكلات قوزارة نفسها قد منحت التراخيص ويعتبر جمع السلاح بدون سناد ثمنه. مخافة صريحة القانون وتعتزم الوزارة بيع هنه الكيات الهائلة من السلاح في مزادات علنية بولية يشارك فيها كبار تجار السلاح المارية

السلاح النوليون.

صفقة سلاح

التأشيرات نواب الحــــزب الوطنى، اننف عبوالى مكتب للهنئس مساهر أباظة وزير الكهسرباء بصورة لم يسبق لها مثيل، يوم الشَّلاثاء أمس الأول.. حمل كل عيضــو حـوالـي ٢٠٠ طلب للتعيين وتوصيل كهرباء، ونقل وترقية. استطاع الوزير لتسوقسيع على ١٥٠٠ طلب، وتعبت ينآه من التوقيعات: فأضطر إلى تجميع الطلبات،

لتوقيعها خلال الأيام الاربعاء

للاضي.. تم بينع جسسيع السلع وتشلعت الينشية والحميس والسبت القادمة.

اقامت وزارة الإقسساد الشسرب الذي يربط بين معرضا للمنتجان الصرية محطة ميآه العباسة وعنينة في طرابلس خيلال ميارس فاقوس بعد ٣ شهور من افتتلَّمه(!) كما تعطل خط الطرد لميثاه الشرب الذي العارض حصيلة للبيعاث لتحويلها إلى اصحاب المناتع.. مرت شهور كاملة ولم يتسلم اصحاب المناتع ثمن بضاعتهم حثى

**

1

يوسف والي

إلى حدوث لخِتناقات في السوق ألحلية، كما أشارت التقارير إلى انخفاض معدل الدمو في قطاع

الزراعية مما يعكس أحجاماً نسبيا عن الاستثمار في هذا

القطاع. كما نبهت التقارير إلى

خطورة لتفاقية الصآت على

التنمية الزراعية، وطالبت

بوضع استراتيجية زراعية تستخيم لحيث ما توفره

التكنولجيا من توفير الاعقاءات

الجمركية والضريبية. كما

أنشىء بطول ٣٤ كيلو مقرأ ويبلغ قطره ٢٠٠ سم من العباسة إلى فاقوس وتكلف ۲۰ ملیسون جنیسه و تم تشخیله و تسلیمه ای الوحدة للحلية بقاقوس في أبريل للاضي.

الشعب عن وجسود خلل في

تقدير القروض لليسرة داخل تقطع الزراعة، واشارت التقازير إلى ضرورة إجراء مناقشات شاملة حول السياسة الزراعية. وقالت التقاريز إن العبء الضرريبي الذي يقد حسمه

يتناسب مع محدودي النخل، بالإضافة إلى الارتفاع الجنوني في الأسعار الأساسية وتنني

مستوى الأجور. ومقابل الأعباء التي يتحملها محدودو الدخل، فإن التقارير

تقــول إن الانفــاقُ العــلم رُأَهُ بنسبة ٢٠٪ عن ميزانية العام

بنسبه ١٠٠٠ من ميرانية التمم الناضيء مع استسمرار البنخ الحكومي والإنفاق الباهظ على الوفود بالخارج، والسيارات باهظة الثمن التي يستقلها كبار السئولين والإعارات النفوعة من الحكومة.

بالبنوك دون سند من القادون،

والقروض الائتمانية.

أن تمرد الفلاح الفصيح.

وعسدم الاستقنادة من للنح

يرألا عزاء للحكومة بعد

محمودغلاب

حريبي الذي يتحصمله للواطنون وصل إلى ٢٧٪ بما لا

كشفت التقارير السرية لجلس

الرشاوى الانتخابية التي بدأت الحكومة في توزيعها بمناسبة قرب إجراء الانتخابات البرلانية هي نوع من التأثير على إرادة الناخبين لانتخاب مرشحي الحزب الوطني، ولا تقل جريمتها عن النخبين لانتخاب مرشحى الحزب الوطنى، ولا تعلى جريعتها عن التزوير .. وإنا كنا نؤيد حصول للواطنين على حقوقهم، ومع قيام أي مرشح حــ بغض انظر عن انتمانه الحزبي - بتقنيم الحدمات لأملى الأرته لكسب أصواتهم، فإننا في المقابل ضد قيام الحكومة بالزراعة والبناء أو قروض من بنك التنمية، وتصر على إلالهم بها بالزراعة والبناء أو قروض من بنك التنمية، وتصر على إلالهم بها الانتخابات! وتعلم الحكومة أن بعض المقالفات التي قيبت ضد عند كبير من الفلاحين كانت نتيجة غياب النبسيق بين وزارتي قرراعة والأشغال في تحديد الساحة القرر زراعتها بالأرز وكميات الناء اللاد مة الها.

ويعد على المحدومة الها تستطيع أن تضحك على الفسلامين بالتنازل لهم عن الفسات مقابل سلب إرانتهم الحرة في لختيار المرشمين، مما دعا النكتور يوسف والى وزير سرحان بوطيدا المتوار وم تسأل عنهم الحكومة، ومنهم من فقد أمواله في العراق وليبيا، ومنهم من طبقت عليهم ضريبة العاملين في الخارج، ومنهم العدد وللشايخ الذين حولتهم الزراعـة وأمين عنام الحسرب الوطني، أن يعلن في إحسدي للناسبات بأنه لن يسمح للفلاحين بالإدلاء بأصواتهم الحكومة إلى منشبرين بعد صدور قرار بتعيين العمد صنور حرار بتحيين مسو والشايخ بدلا من الانتخاب والفلاحون أيضا مم النين استولت شركات الإقطان على لغير مرشحى الحزب الوطنى لعير مرسحى الحرب الوطني: فإنا كان النكتور دوالي، يضمر تهدينا للقلاحين بإجبارهم على النهاب إلى صناديق الانتخابات لانتخاب مسرشحى الحسزب الوطني، فإنه يخالف تعليمان محصولهم ورفضت نفع القنمات، وهم النين تطاريهم الحكومة بالفرامة والحبس في ميذالفات أكثرها وهمية، الرئيس حسنى مبارك بإجراء والفلاحون أيضا مثل غيرهم ابات حسرة ــ نزيهــة وسعاتحون ايضا مثل غيرهم من للواطنين يشسربون اليساه اللوثة، ويرقسون على أبواب الستشفيات يستعطفون قلوب الأطباء للمسلاج من القشل الكلوى والالتساب الكبسي الوبائي والبلهارسيا. ويكون الأخسَيار فيها بألْإرَّادة الحرة للأشخاص لللاثمين، كما ينسف اوللى: تعهدات الحكومة . 3 17 لَّهِ تَعْلِيمَاتَ الرِثْيِسَ مبارك. ثما إذا كان دوالي، قد رح بهانا الكلام من باب وريرا للزراعة، فاعتقد أن

وجه جلال غريب عضو مجلس الشعب سؤالا الى اللواء حسن الألفى

وزير النلخلية عن اسباب اعادة العميد محمد سعيد مأمورا للباجور

وزير التأخلية عن اسباب اعادة العبيد محمد سعيد مأمورا للباجور بعد ان تم نقله ضمن حركة تنقات الشرطة عام ١٩٩٤ .
وقال أن للأمور كان رئيسا لبلحث مركز البلجور واشرف على فرز نتائج انتخابات مجلس الشعب عام ١٩٨٤ في أدارة الثانية لمحافظة النوفية ممركز شرطة البلجور، والتي بلغت نصبة الحضور فيها النوفية ممركز شرطة البلجور، والتي بلغت نصبة الحضور فيها على الارة الأولى الانتخابات وكانت هذه على الأرة الأولى التي يحضر فيها الوتي والهلجرون للادلاء بأصواتهم.. كما اشرف الأمور نفسه على انتخابات عام ١٩٨٧ وحصل فيها الحزب الوطني على ١٩٨٣ محافظة منها القامرة الكبرى. كما اشرف نفس المرب الوطني في ١٧ محافظة منها القامرة الكبرى. كما اشرف نفس الأمور على انتخابات عام ١٩٨٠ والتي صدر تقرير فيها من محكمة التقض ببطلان الانتخابات بنائرة البلجور حيث ثبت من تحقيقات المحكمة خلو قرار وزير الناخلية من ١٤ المحكمة خلو قرار وزير الناخلية من ١٤ المحكمة خلو قرار وزير الناخلية من ١٤

وابريان الوفده يذكر الدكتور دوالي، بتقارير مجلس الشعب التي تلقتها حكومته. وتتعلق بصرف بنور القطن للفلاحين فَاسَدَةً لا تَنبُّتُ، وعندما حصلوا على التقاوى البنيلة كان موعد الزراعة الصحيحة قد قات مما أُدَى إلى كساد انتلجية محصول القطن هذا العمل. كما كشفت تقارير مجلس الشعب عن ارتفاع تكاليف الإلات الزراعية، وأرتقاع أسعار الأسمدة بنسب كبيرة رغم تحقيق شركات الأسمدة لأرباح لصتكارية وصلت في ٢٠١٪. واتجسهت الشركات إلى قلتصدير معالدي

عشمه ليس في محله، بعد أن جرب القالحون التسامح مع الحكومة، وفرطوا في حيقوقهم، ولم يجنوا عليسر التنكر والجحود. فالفلاحون مثل باقى فئات للجستمع تحملوا أعباء الإصلاح الإقتصادي وكانت الننيجة أن الضرائب قصمت ظهور هم، وهجرواً الزراعة بعد الغلاء الشديد في أسعار البنور والأسميدة. وضياعت لحيلام

لوجودة بالعقار رقم ١٧ شار الإنشراح. وأصلحاب الشق رفضون ويصرون على بسناد الشَّقَّةُ على حقِّ.. فالمأموريةُ صورت على أن الشقة عبارة عن كتب و أصحاب الشقة يؤكدون نها شقة سكنية ومغلقة. يرانسسو

● دبرلمان الوفد، وجه سؤالاً لى مسحدافظة الاسكندرية بعضهم في توديع حياة الكوخ للسنشار اسماعيل لى منزل مُبتى بالطوب يعيد أرتفاع أسعار الأسمنت. كما أن الجوسقى حوّل ما يتعرضُ له بعضِ للصافظين حباليا من ضغوط نواب ومرشحى سؤال الحرب الوطني لعدم التزام الحياد التام في الانتشابات

القايمة. أكد السنشار الجوسقي
 أنه لم يتعرض لأى ضغوط
 من أى نوع وقال إننى لست
 صالحا لأن تعارس معى أية
 ضغوط قانا استشعر لصبسآلح الحسام وانحسرك لتنفيكه وليس مناك من

يفكر في أن يمارس ضدى ضغوطا وقال: أنا من النوع الذي يعمل وهو يخشى الله ولا يقبل الضغط.

لَجْنِيد، ويتميز بصَّغْر حَجْمَةٌ وصعوبة تزويرت محمدزكي



المنابعتين للشركة الغابضة الإصكان والسياحة والسيغا المسيع ببع صوالسياحة الدورات من يمذن العيامية

بين قريتى مجاويش وسوثيتيل السياحيتيين

تصلح لكأفة الأغراض لسياحة والاستفاية ولإقائهمش وعسياحي عالمي

و المعايثة بالموقع ٥ مُرِدِثُ لِمُ لِكَ تَطِلب كُواسِةِ الشروط والمواصفاست نظير مبلغ *** أجنيه المنسخة من : ـ القطاع التجارى لشركة مصريلسيا عة الكائن ببرج مصرللسياحة - الدورالثامن - بميلن العباسية / القاهرة 5 / 18707/5/77/337/70/01/ 2

ىيەنى*ت شكرى مىخائىل سلامتر* چىيىنىلىلىلىلىنىڭ بىيلىق ش**ىگرى مىخائىل سلامتر** چىيىنىلىلىلىلىلىن ٧٦٧٥١٤ • فاكس *

بهم الحزب الوطني.
وقال جالال غريب انه في انتخابات
الجالس للحلية عام ١٩٩١ قام اللهور
محد سعيد بسحب جميع صحف الحالة
الجنائية من مركز البلجور ونلك حتى لا
يستطيع في مرشح لحزب معارض أن
يسحصل على فيش وتشبيه والما نهب
الرشحون القاهرة واستخرجوا صحف
حالة حنائية ادعت ضعن ما ضحة

برمنحون للعمرة واستحرجوا صحف حـلة چنائيـة أودعت ضـمن ملفـلتهم واخـنفت الاوراق من لللفات في مركز قيــاجـور وهذا كله ثابت في دعــاوي قضائيـة. كما جرت تجاوزات عنينة في انتخابات يونيو ١٩٩٥.

بهم الحرب الوطنى.

المُشَرِيعَيْةِ القَّادِسَةِ لا تَنْسَهَى وَهِي غَرَائِبِ تَصَلَ إِلَى حَدِ الطَّرَافَةِ وَشَرَ البِلِيةِ مَا يَضَــِحُكَ.. وَمَنْ هَذَهِ المُصَـحَكَات انتهاء الحزب الوطنى بالاسكندرية حتي

بالغنيد من المُصَّالِقَاتُ سُواءً في تَصَارِدُ السَّلَاحُ أَوْ تَهُبُ الأَراضِي أَوْ استَّفُلال

أسرة من ٨ أقرك تسكن حجرة متران × متران

 غسرائب وعبجائب الانتخابات النفوذ ونهب المال العام، ولا يخف الأسر عند هذا الحد بل وصل الأمر لأن يحمل كل منهم الاف البطاقات الانتخابية نيابة

عن الناخبين ويحتفظ بها في منزله كما دوائرهم. أحد المرشحين قام بقيد أكتر من ١٢ ألف ناخب من خارج دائرته، كما قام مرشح آخر يعمل في إدارة حكومية كبيرة بقيد أسماء كل العاملين في إدارته

ولا من سميع أو مجيب.

ور من المنطق و محمد يروى مشاته قائلا: منذ محوات طويلة وإنا اترند على السخولين بعركيز

للسدولين وقيادات الحزب الوطني، بون جدوى.. بل وصل الأمر بهم أن تاجروا بمنساتي في الناسبات..

مرشح سكندري يشتري شقة بربع مليون جنيه في القاهرة لحضور الجلسات!

يث تحولت النبابة البرلمانية ر کریا فکری

۳ شـــهور تعطل تشغيل خط ميناه للسينولون يصرون على القيصريدات التي تؤكده ذراهة الانتخابات القائمة، والجميع يتعني أن يكون ذلك صحيحا

الانتخابات القادمة. والجميع يتعنى أن يكون ذلك صحيحاً ومطلبقا للواقع، وأقلح السنولون إن صنقوا. ولكن الأحلام الوربية تتبيد عندما نسترجع السوابق، وعندما يقع بصرنا على الواقع، للناس والى القنوط، فقبل جميع الانتخابات التي تجريت كان السنولون يقولون نفس الكلام الانتخابات التي تجريت كان السنولون يقولون نفس الكلام ويعدون بالشرف والتزاهة وحياد السلطة، وللأسف إن الواقع كان في يعيدة كل البعد عن تحترام إرادة الناهبين أجراها هذا الحكم كانت بعيدة كل البعد عن تحترام إرادة الناهبين الجماهير في الدوائر التي تحتر الأهوال التي عاشتها الجماهير في الدوائر التي تحت بها الانتخابات الشوري نلاشة وعلى سبيل بورسعيد. وتلك الخاصة بانتخابات الشوري نلاشية وعلى سبيل بورسفيد. وتلك الخاصة بانتخابات الشوري للأضية وعلى سبيل الفوة

-

* · .-- - #

يهاسك السفحة

إيمار وسعادة أعامته

الأعراضة وأتسا

4. - 5444

الويعقوب بأنيات

- - - ,

وسه من سند

عارتهن -

الله عنورين

فعلى وعلان بالد

حرائعتن والبد

---سينية وتنصيبا ميه

مسرشوا سراير

ئ سرخماسا

مداسه در

. . .

. . .

<u>. E.</u>

1000

المتميس ١٨ رييع الآخر ١٤١٦ هـ ١٤ سبتمبر ١٩٩٥م •

لَلْثَالَ فَي نَكُرُهُ الْبِلَجُورِ. أما عن الواقع الحالي فإنه لا يبتشر بالخير. فأسلوب الحكومة أما عن الواقع الحالي فإنه لا يبتشر بالخير. أما عن الوقع الحالى فإنه لا يبشر بالخير. فأسلوب الحكومة ومنطقها لم يتغيرا. ولا توجد أى دلائل على استقامة الأمور . فنظام الحكم يتجاهل مطلب للعارضة جميعها. بل إن السئولين لا يتعطفون حتى يلارد على زعماء للعارضة سلبا أو إيجابا. والحكام لا يبنون أى استعباد لتقييم الحد الأدنى من الضعادات. والحكام لا يبنون أى استعباد لتقييم الحد الأدنى من الضعادات . عاطف صدال من التي ستجرى الانتخابات. وقانون الطوارىء ميظل سارياحتى في مرحلة الانتخابات. وقانون الطوارىء وتتجاهل الحكومة مطلب الأمة البسيطة مثل السماح للمرشح بلختيار مندويه من البائرة وليس من لجنة الانتخاب. ومثل اشتراط إبراز الداخي لبطاقته الشخصية وتوقيعه أمام أسمه في كشوف الانتخاب. ومثل وضع الانتخابات بكل تقاصيلها تحت كشوف الانتخابات على الأبواب والراغيون في الترشيح يعجزون عن الانتخابات على الأبواب والراغيون في الترشيح يعجزون عن

السيطرة الكملة للقضاء.

الانتخابات على الأبواب والراغبون في الترشيح يعجزون عن الانتخابات على الأبواب والراغبون في الترشيح يعجزون عن الحصول على جباول الانتخاب، وكل للله لنعهم من المقييا مندوبهم، ومن الاتصال بالناخبين، وكنك ننعهم من الطائبة بتصحيح الأخطاء الملاية والإملائية في كشوف النخبين.

كبلر السئولين في الحزب الوطني النين يندون الترشيح في الانتخابات القائمة يستفلون مناصبهم للقوز بعضوية المجلس. فمنذ فترة طويلة والرأى العام يرصد سلوك الشخاص بمعينهم. فيكتشف أنهم الرعوا العديد من العاملين في وزاراتهم أو مصلحهم في مؤسساتهم بنقل بطاقتهم الانتخابية من نوائر موطنهم الحقيق في النوائر التي سيرشح رئيسهم نفسه فيها. ولقد بلغت المنه المناقلة القديمة وحيانا بحتفظ الوظف ببطاقته القديمة وحيانا بحتفظ الوظف ببطاقته القديمة وحيانا بحتفظ الوظف ببطاقته القديمة واحيانا بحتفظ الوظف ببطاقته القديمة واحيانا بحتفظ الوظف ببطاقته القديمة واحيانا وحتفظ الوظف ببطاقته مرتين أو

تلاتة.
وير صد الرأى العام قيام بعض السدولين باستفلال مواقعهم
لاختلاس الله العام واستفلاله لرشوة الخاخيين واسترضائهم. فهم
يستغلون السيارات الملوكة للدولة أو القطاع الإعمال. وسيزناد هذا
الاستغلال في الأيام القائمة. وهم يقتحون الخازن ويخرجون منها
بقير حق ما يقدمونه ان لا يستحق الكي يناي بصوته احسالح
الوظف اللص السارق المال العام والستغل لإمكانيات وظيفته.
وكم نائت العارضة وطالب الفكرون بمنع الجمع بين الوظيفة
العامة وبين عضوية الجالس التيابية. حتى لا تختلط الأوراق ولا
يناتشر العبث والقساد. من الحكومة.
وأوضحت التقارير أيضا أنه
رغم جهود الحكومة في تقليل
عجز للوازنة فإن العجز الكاني
تزايد هذا العسام وبلغ ٤٤٦٠
مليسون جنيسه بزيادة ١٠٠٠
واعترضت التقارير على قيام
الحكومة بفتح حساس خاص

ينتشر العبث والفساد.

يلاحظ الرأى العام استقلال للسئولين للرشحين لجلس الشعب
لوسائل الإعلام الحكومية من تليفزيون وإناعة وصحف قومية.
فهذه الوسائل متلحة بغير حنود لتغطية تحركات وتصريحات
ودعلية السئولين لصلحة ولحساب الحزب الحكومي.

يلاحظ كـنلك أن الحكم بنا في الاستناد إلى حـالة الطواريء
لماصرة العملية الانتخابية والتضييق على مرشحي للعارضة.
فمن ناحية تم اعتقال العبيد من الشخصيات اسياسية بغير مِرِيمةً محسَّة. وتلك لحرد أنهم كانوا يعنون ويستعنون لخوضٌ

رسحبيد. وبدأ استفلال قانون الطوارىء لإصدار مجموعة من القرارات البوليسية التي تقيد خركة الرشح. مثل منع السرافقات وحصر المؤتمرات في الأملكن السورة. ومثل منع السيرات. فكيف يتسنى للمرشح أن يباشر الدعاية وأن يقدم نفسه لأهالي الدائرة الرشح

ولله الأمر من قبل ومن بعد. د . نعمان جمعة

۱۹۱۱ منتود معری نی در ب یونینه ۱۹۱۱

ابرلان الوفد، يتوقع حدوث مقاجأة خطيرة عند نشر ﴿ وَالْفَقَوْلَيْنَ الْسُولِيْنِ الْمُولِيِّةِ الْمُسْ البنك للركزي حول موقف بنك النقهلية الوطني الذي أقرض شركات النائبين محمود عزام وخالد مصمد حامد

حكاية قروض بنك الدقهلية!

اكتشَّف «بريان الوفد» إن القروض التي منحها البنك ليست كما قيل ٥٠٠ مليون جنيه بل ٧٠٠ مليون جنيه بينما حجم الودائع ٤٨٢ مليون جنيه.. من بين القروض التي منحها البنك قروض ٢٨٠ مليون جنيه في الاستثمارات العقارية حصلت عليها ٢٥ شركة من بينها ٨ شركات يساهم فيها النائبان وحصلت هذه الشركات على حوالي ١٢٥ مليون جنيه كما منح البنك لشركات شريكهما الثالث يس عجلان لكثر من ١٥٠ مليون جنيه بضمان ؛ مصانع ومطلَّحنُ وتبلغ قيمة الاصول التي منح البنك القروض بضمانها

وحبصلت حبوالي ٣٠ شبركية لخبري تعيمل في انشطة مختلفة لا يخل للنواب فيها على باقى القروض وقيمتها حوالى ٢٠٤ مليون جنيه..وتسند القروض بانتظام. بالناسية هناك عشرات البنوك تعمل في الاستثمارات العقارية ومن بينها البنك الذى كان يرأسه وزير الاقتصاد الحالى محمود محمد محمود وكان البنك يحقق خسائر قدرها ٣٩ مليون چنيه عام ١٩٩٣ قبل بخول للساهمين الجسيد الذين يمتلكون الآن ٧٦٪ من رأسسمسأل البنك وفي مقدمتهم رجل الاعمال يس عجلان واصبح يحقق ١٥ مليون جنيه أرباصاً.. وهؤلاء رفعوا رئسمال البنك من ١٠ إلى ٣٥ مليون جنيه .: وطبعا نسبة القروض مرتفعة والسيولة صُنْيِلَةٌ وْتَحْالُفْ قواعد البِنك الركري الذي قد يسمح بِنْلك لنع الانهيار الذي تعرض له البنك عام ١٩٩٣.

وجوه وفدية

الحاسب/ محسن كريم عازر ين مرد بعنعليم التجارى بعنيرية الترييسة والتعليم بالتهاية. ● مدير إدارة بالتعليم التجارى أمين صدوق للجنة العامة لحزب الوقد بالدقهائية منذ عام ١٩٩٤. مثل الحــزب في انتــخــابات
 الحليــات بمحــانظة الرقــهايــة وحصل على أعلى الأصوات. عضو مجلس النقابة الفرعية المعلمين لركز النصورة العدة

A CONTRACTOR OF THE PROPERTY O ىورات. عضو هيئة الكتب لحزب الوفد بالتقلية. عَضْو بنادى ونقابة التجاريين بالنقهلية. ● لاعب كسرة سيليق بدادى للنصورة ونبروه الرياضي. • رئيس لتصاد للعهد العاد التجارى بالنصورة لعدة سنوات ورئيس الجنة الرياضية بنادى الشباب القبطى بالنصورة سابقاً.

● له نشاط اجـ تـ ماعی واسع فی النقهلية. ويرى أن حقوق الإنسان أولى خطوات بناء مصر. أحدث موديل من السيارات الفاضرة التي أطلقت عليها في السنوات الماضية أسماء «الزلكة» و «الشبع» و «البودرة». « التجار يطلقون عليه اسم بحقنة».

معال النين حسين

بحقته

عنم إنعام الصفعة!

وطبعا الحقنة هي موييل عام ١٩٩٦ وثمنها يزيد على ١.٥ مليون جنيه!

رئيس شركة النصر السيارات علق على تصريح الكتور عاطف عبيد وزير قطاع الأعمل، بصرف

زُباح العُمُنين في الشركات، خلال شهر اكتوبر القاعم، بأنه كالم جرايداً.. وأعلن للعاملين الناء تَحِسُوله في عنبِسر ٣ في بداية الأسبوع لحلى، أنه سيفكر في رسبور مسين توزيع الرياح بعد شهرين و فلاقه، إنا وجينت (١) رفض رئيس الشركة عونة العمل للحالين إي لتستسقين بعدالإضركان الأخيرة، في العمل. وطلب العمال ضسرورة توزيع صفيقة الأوييسات، أتى كانت مقررة الأدرية حياة أن تنانى.. لعن الله الحكومة التي تنسرك لإُحْنَى الشَّخْصِيات لعربيةً؛ بمبلغ ۱۶ ملیون دولار، للحصول علی نمنها، وتعویم موقف الشرکه تلکی ویتسایل اعمل عن اسباب

حكومة الحرّب الوطني، حكومة وعود وشعارات براقة لا تغنى ولا تسمن من جوع، ولا تكسو عريانا ولا تطعم جائماً، ولا تأوى مشرناً. الوعود تزياد وتكثر في للناسبات، والكلمات العسولة تنهال على وعداد الله الغلابة في الواسم الانتخابية، والتلجرة بحقوق الشعب جهاراً وعلانية.. لا أحد يستحى في الحكومة، وبمجرد فض الولد خاصة في الانتخابات، تضبع الأمال، ويقال الواطن السكين يتلوى بمصائبه

طاميّة بمحّالَظة القِيوم، أطمع في حل مشكّلتي التي باتت حملاً ثقيلاً وهما كبيرا. اللقي وعوناً كثيرة من رع اياها هكنا.. ولعن قله النين مالات ضع الرهم، وَّضْيَعُوا لَحَقَّ فَيْمَا بِيِّنَهُمْ.

وجدي زين الدين

سيد عبدالعاطي

النزاع، ورفض النصوى التي كان

مبتر لها المكم فيها لصالحها

والتي تصمل رقم ٢٧١١ لسنة ١٩٨٧ .. وقد استأنفت السينة

الولت الحكم المسادر ضيعا

بموجب استثنأف رقم ۸۲۲ وقضى فيه بجلسة ١٩٩٤/٦٢/٧ بحفظه

وتأيد بذلك المكم للطعون فيه رقم

ومن هنا قبان هناك حكما نهائيا بان ارض النزاع مي ملك لشركة صر الجديدة.. وتقدمت مع الشركاء لشراء قطعة الأرض التي يطلق عليها للربع ١١ ١٢٠١

ومسلحتها ٤٢ ألف متر وتم عمل مناقصة بلخل الشركة، وتقدم لشــراء للربع (١٣٠١) عــند من شركات القطاع الخاص منهم من تقدم مثلنا لشراء الارض بحالتها الراهنة ومنهم من طلب لفسلاء

الاشغالات، وكأن العرض للقدم منا هو اعلى سنعر حيث بلغ ١٦١٥ جنيها للمتر وتم توقيع عقد بيع ابتسنائی یوم ۲۸/۲۸ ۱۹۹۵ علی شسراء الارض بمبلغ ٦٧ مليسونا

و٧٢٧ ألف جنيه، ثم نفع ٢٣ مليونا و٧٠١ جنيهات مقدماً.. وتقسيط

بقية للبلغ على عامين فقط، مقابل شيكات معرزة بخطابي ضمان ينفع القسط الأول في ٢٢ يونيه ١٩٩٦ ويستحق القسط الثاني في ٢٢ يونيه ١٩٩٧ وقيمة كل قسط

تساند عصابات مانيا الاراضي

للغتصبة لقطعة

اشتريتها، وان

ميئة الرقابة

الأنارية تعاربنى

لاننى تقسمت

بسؤال مئذ عدة

لشهر تحت قية

البرلان اتسامل

نب این تندب

للمغتصبين _ كما تقول_ ؟!

● لجاب خالد محمود: لقد اعترف

منير صليب انه هو الذي جاء إلى

فيلا بشارح الأمل بمصر الجنينة

وكان بصحبته رجل اعمال شهير

يدعى لمعى عبدالشهيد وهذا الرجل

هو الذي حكم على أن أنفع مبلغ ٥

ملايين جنيه لمنيىر صليب كي

يخسرج من الارض، وإننا لضطررت

لتلك حــتى لا انخل في قــضــايا

ومشلكل خاصة وانا قدحصلت

على قرض من البنك بفائدة ٧٪

لشسراء الارضومسازال صسراع

الارض الست

٨١٤١ سالف النكر.

تحقيق:

وعقرائع

Sales and

يلا موند

-

of the late

وعين

خسر شر سنگ دون

إخدا

ئة لتور عدماً سيار

سنداهد

س ڪيو ٿي

ن الله الله

المارد

لشقتة لأبه

-

اجنانية

4

ينعو إليأ

ق الإستادة

743

-

●● أقسم بالله اني لم استطع اكمال قراءة للقال. 🗪 هجوم مر علَى الوضع في مصر ومرارته قاسية لانه يعتمد على حقائق.

● شيء مُحرِّن ومحطم للمعنويات أن تصبح مصر مجالا وأسعا لهجمات الصحافة العالمة. وكنت قد تعويت علي قراءة واسف لهجمات الصحاعة العاليية. وحدت مد تعويت على مراوه خملات الصحافة الاجنبية التي تكرر نفسها بالحنيث عن الفساد ولكن هذا للقال الذي يحتل ثلثي الصفحة الثلاثية من جريبة «هيرالد تريبيون» والذي نشرته أولا جريدة نيويورك تليمز قد ارتكز في هجومه على حياة أبناء المنعيد وأوضح أن البؤس الذي يعيشه شباب الصعيد هو للولد لليأس والضياع ثم

كاتب القال [كرس هنجز] يركب في الدرجة الثالثة من القطار القشاش الذي يقوم من اسوان ويصف مقابلاته مع بعض

القطار ه ۸۷

●● ويستهل الكاتب للقال بقوله [القطار ٥٧٥ الذي لا يعرف له عمرا ولا لونا تحره ديزل قضى في الخدمة ٢٠ سنة يقعقع ويتأوه الناء طريقه من مدينة اسوان وبالكاد يسبق العربة التي

يجربه المساور. و فقال من شعب مصر [هذاك حوالي طيون من الصفوة ورجال الاعسماء وتسلط ورجال الاعسماء وتسلط ورجال الاعسماء وتسلط العبير وقراطية على النظام آثم يقول [وعلى الجانب الثاني هذاك مصر الاخرى تراها في القطار ٥٧٥ فركابه يمثلون ٥٠٠٪ من شعب مصر البالغ عدده ٢٠ ملبونا وهم الذين لا يتجاوز دخل الواحد منهم ٥٠ دولارا وهذاك ٤٠٠٪ من شعب القطار ٥٧٥ من الواحد منه من العالم العالم من العالم من العالم الع يُقَاسُونَ البطالة وعدَّم أنعمل ومن هؤلاء تولد الأرهاب].

ويسحل الصحفى احاديثه مع بعض راكبنى الدرجة الثانة من قطار الصعيد المتهلع ويصف نماذج ما يعانيه الركاب من الفقر والإهمال والتخلف فيقول إن ركاب منا القطار جعلوني التصور انى اعيش في القرن الثامن عشر وليس في نهاية القرن الثامن القرن الثامن عشر وليس في نهاية القرن الثامن عشر وليس في نهاية القرن الثامن الثام

ولقال مؤلم ومفرع واصابتي بالحزن والقم لأن كاتبه لم ينكر الاحقائق وهذه الحقائق تضغي على مصر الفقر والجهل والتخلف.. لذلك لم استطع اكمال قراءة ذلك للقال النعون.

لماذا ا ضاعة الوقت؟

🗪 نعم لانًا اضاعة الوقت أي أمور تضر ولا تنفع?. 🗨 لَلنَّا تَرِكَزُ السَّلطَةَ كَلِ اهْتَمَامُهَا بِسَلِّبِ الْحَرِّياتِ وِفَرضَ سلطانها بقوانين غير ديمقراطية ولأتنل الأعلى فتخلف وجر

أيهما أكرم لصر وافضل للامن والاستقرار ان ينشفل النظام بالغاء البقية الباقية من الحريات ام بالاعتراف بحقوق الاسان وسيادة الشعب في وطنه؟.

●● هل النظام الذي يلَّماً إلى تنميس الحريات يعطى انطباعاً داخل الدولة أو خارجها أمام نول العالم التي باتت تحتقر التسلط على الشعوب بانه نظام أوى يتمتع بشعبية ورضاء القالبية من الشعب؟ أم أن هذا يثبت ويبرهن أن النظام يدرك تعام الإمراك عدم شعبيته ولذلك يلجاً إلى سلب الحريات لاحضاع الشعب؟!.

وليس هذا لمقال وحده

وقد المرغير مقهوم احتلت الاوضاع في مصر اهتماما ندى الصحف العللية خصوصا الصحافة الامريكية. وللؤام للحن الا يجد القارىء فيماً تنشره هذه الصحف على اختلاف نزعاتها ما يشرف مصر بل على العكس كلهلتقطع بالذشل الاقتصادي إلى جوار الاتهامات الاخرى التي تتكرر في كل

ومن بين هذه للقالات منا تشترته منجلة [برتش وَلْك] الامريكية في عند ١٧ يوليو تحت عنوان لا لحب أن انشر السطر الاول منه واكتفى بالسطر الثاني الذي يقول [وراه محاولة القتل عشرات السنوات من الاشتراكية القاشلة [

والقال ايضا يتحدث عن القشل الاقتصادى ويقول [مبارك رجل حنر ولا يتعجل اي شيء ورغم قبوله بيع شركات القطاع العام فانه لم يبع حتى الآن من هذه الشركات الأما يساوى ١٠٠ منيون دولار مع أن مصر تملك شركات قطاع عام تساوى ١٠٠ القمليون دولار].

٥ ٢ الف مليون دولار

● تصوروا أن مصر تعلك شركات قطاع عام يقبر ثمنها بـ ٢٠ الف مليون جنيـه ٢٠ الف مليـون جنيـه مصرى وتعر السنة تلو السنة ولا يباع من هذه الشركات الا التزر القليل ويبل أن تتخلص الحكومة من الإعباء وخسائر الكثير من هذه الشركات تقلل إمكينشة إعليها وكانها سعيدة الكثير من هذه الشركات تقلل أمكينشة إعليها وكأنها سعيدة الكثير من هذه الشركات تقلل أمكينشة إعليها وكأنها سعيدة المناسلة بالخُسَائِرُ التي تحقّقها أو أنّ مُناكُ من الحظوّظينَ من يتولّون ناستها والحكومة حريصة أن يقللوا يتمتعون بالرئاسة.

●● وتقول مجلة [برنص ويك] ان نسبة المندمية لا تريد على الحسن الفروض عن ق ١٠٪ وهي نسبة ضئيلة للقبلة لا تريد على المسن الفروض عن ق ١٠٪ وهي نسبة ضئيلة للقبلة لا تحققت فعلا وان زيادة الدخل القومي - التنمية - لابد ان تكون بين ٦٪ الى ٨٪ كي تستطيع الدولة مواجهة الزيادة السنوية من المسريين طالبي العمل وهم حوالي ١٠٥ الف طالب عمل جنيد. ●● وتقول الجلة ورغم الجهود الكبيرة التي ادت إلى الإقلال بنسبة كبيرة من حجم العمليات الإرفابية الآن هذه الجهود لم تتوصل إلى الاقتلاع الكمل والقضاء النيام للازهاب وتلك لان الوضع الاقتصادي الذي يزداد سوءا أو ترديا لا يزال يولد ارهابيين جدداً.

الحاجة إلى عمليات بالغة الجرأة

وتقول الجلة أن مصر في أشد الحاجة إلى اتخاذ سياسة بالغة الجرآة وتغيير ضخم في اسلوب الدولة ولكن يبدو أنه ليس هناك ما يؤكد الرغبة في الحاذ السياسة البالغة الجرآة. وتقول للجلة بعد ثلك انه لا يجوز انكار ان مبارك قد شجع على دفع الحياة في البورصة وتخليص التقد للصرى مماكان يعانيه وكذلك استطاع انقاص العجز في لليزانية.

الصين والخطوات الجبارة

●● اناعت وكالات الانباء العالمية تصريحات للعالم الصينى [فان جانج] وهو من اكبر علماء الاقتصاد في الصين وعضو في اكاليمية العلوم الاجتماعية ببكين قال:[ان الصين قررت في الخطة الخمسية التاسعة التي تبناعن سنة ١٩٩٦ إلى و٧٠٠ تنفيذ سياسة التصادية بالغة الجرام].

 ويقول [الصين تعلك مبائة الله شركة قطاع عام وإنها
 قررت بالنسبة للخطة الخمسية القائمة الإ تحتفظ الحكومة من الْلَكَةُ الفُ شَرِكَةُ إلا بِمَا يِتَرَاوِحُ بِيْنَ ٥٠٠ إلَى ١٠٠٠ شَرِكَةً] لَى الْمُعَامِدُ الْمُعَامِ الْمُعَامِ

وأن منا القرار قد اتحته اللحنة الزكرية للحزب بناء
 على رأى الزعيم الكبير بنج العسية وبنج الذي رفض تولى اى

التَّحْدُ الْرُعِيمِ هِذَا القرار تتيجة العلومات التي تقول ان
 ١٠٠ من شركات القطاع العام متعلرة وان ٤٠٪ تحقق حسائر

الصين الشيوعية تلغى اهم اسس الشيوعية وعد المدن الشيوعية التي تتمسك باعلان شيوعية نظامها تلفي الركيزة الكبري للنظام الاقتصادي الشيوعي وهي [ميلك الدولة لكل ميلين النشاط الاقتصادي].

ولا تلفى قصين هذا للبدر الاساسى بقرنداو ببطء بل بخطوات جبارة بلغة اشد درجات الجراة الاقررت بنع للائة الف شركة قطاع عام ولا تستبقى منها تحت يد الحكومة الاما يقراوح بين ٥٠٠ شركة إلى الف شركة وإن يتم ذلك خلال حكمان متوات المط.

ولمادا مصر؟

 اذا كانت لكبر تولة شيوعية في العالم تنفض عن كافلها
 اعياء شركات القطاع العام فلماذا لا تفعل مصر نفس الامر ٢٩. التغيير الجبار

 ون تغيير ضِحْم وحِبل نُسْفَ كل القواعد البائية ويؤكد حقوق للصريين بصيق وأيمان سَفْقال مصر تترين التصابيا. والمرود والله أن تنافن مصر التخلف والتردد وإنكار حقوق الصريدي التنقيم وتزدفن والحديث الشريف يقول إسلام العلم ولو في الصين] فهل تتعلم من الصين؟! ﴿ وَمِنْ مِنْ الْمُعَالِينَ وَمِنْ الْمُعَالِينَ وَمِنْ الْمُعَالِينَ وَالْ

بشراء قطعتين متجاورتين بالريع رقم ١١٠١١ بالنزهة الجسيدة..

القطعة الاولى ومسلحتها ١٤٠٧ مترا

مريعا بمبلغ وقدرة ٤ ملايين جنيه،

بمقستسنسي العسقىد للؤرخ في

١٩٩٤/٤/٢٠ بالشراء من السيدة

نولت مهدى لحمد ممثلة في وكيلها

الرسمي ابنها حسن ابو العينين الحائز الهذه الارض منذ عشرين

عنامناء والتي تملكها بالشبراء من

للرحوم محمد عبدالنصف بعقد

شراتها المسادر بمسحته وتغائه نى

البعسوى رام ١٩٤٧ لسنة ١٩٨٦

معنى كلى شمال القاهرة. أما القطعة الثانية رمساحتها ١٢

لمفا و ۲۰ متر مربع قمت بشرائها

يمبلغ ٩٠ قف جنيه بالعقد للؤرخ في ١٩٨٦/٢/٢١ من مسمعهد لصمد

غليفة بصفته وكيلاعن للرحوم

محمد عبطلنصف، ويمصادقة

حسن أبو العينين حاشرها أتنك،

وكان البائع قد تملكها ضمن القطعة

الاولى بموجب عسقمد مسؤرخ في

١/ ١٩١٥/١٠ من والنه الرحسوم

ومن هنا فقد بلغت للسلحة الكلية

التي قمت بشرائها وتبلغ حوالي ٢١

لف مستسر مسريع.. ومنذ شسرائي

لقطعتى الارض لعنتهما منضرتا

لمعنات شركة الاسكان الخاصة بي،

وأنشأت ورشا لامسلاح هذه للعنات ومركرا لاطرتها ومنضزنا لقطع

ويعبد الشبراء واستبلامي الارش

وسعاد كامل الثمن وقدره ٤ ماليين

و ٩٠ آلف جنيه.. فوجئت بأن هناك

مثارعة على ملكية الارض، بين

مالكيها الشاهرين وبين شركة

مصر الجنينة للاسكان والتعمير

لِمُنى شركات قطاع الاعمال العام

وُكَانَتْ لَلْفُلْجِلَةِ انْتَى عَلَمْتَ أَنْ الْنَرْأُحُ معروض امام القضاء حول ملكية

للربع ١٦٠١٥ بالكامل وألبسالغ

تموز قطعة منه شبركة قطاع عام

آخری کما تشییر الی نلك انعوی رتم ۸۱۶۱ است ۱۹۸۷ مینی کلی

الستنبات تتحبث

يضيف منير صليب: وأضطررت

للبحث عن كل الدعارى والقنضايا

والاحكام الضامسة بقطعيتي الارض

التي تمت بشراتها، خاصة بعدان

علمت أن شبركية منصسر الجنينة

للاسكان والتعمير تدعى ملكيتها

وقد تبین لی صحور حکم نی البعوی رقم ۱۹۶۲ لسنة ۸۱ قضائیة

والصادر من محكمة شمال القاهرة

في جلسة ٢١/٤/٢١ يؤكد أن

السيدة للدعية نولت مهدى لحمد لها

الحق في ملكية الارض حيث انها

اشترت من ماك.. وهذا الحكم له

ميرزة هامة أنه طالنا أن المكمة قد

حكمت لها بصحة ونفاذ، فأن شروط

هذه الدعوى قد تواقرت، ومن أهم

شروطها أن القانون يلزمها أن تودح

عدم نفاذ في تعسرف قانوني على

شركة مصر الجنينة مِن الارض.

والشاص بالسجل العيني،

شمال القامرة.

للحته ٤٢ الف منتر مريم والذي

عبىللنصف لحمد

كشف صراع الليونيرات على ارض النزهة الجبينة أو الربع ١٣٠١ عن مخالفات جسيمة أرتكبتها لجهزة النولة. اصدرت هيئة السلحة تقريراً في ٢١ بيسمبر ١٩٨٧ مرفق معه خريطة مسلحية اكنت فيه إن الربع ١١٣٠ ٢ يقِع تحت امتياز شركة مصر الجنينة.. وبناء على ثلك صدر حكم في الدعدوى رقم ٢٧٦١ لسنة ١٩٨٧ بان الارض ملك للسيدة دولت مهدى، وليست ملك شركة مصر الجنيدة للأسكان والتعمير. وفحاة.. تصبر هيئة للسَّلَحَةُ قُرَّارًا لَحْرَ فَى أَكَّا نَيْسَمَبِرِ ١٩٨٨ أَ الْيُ بعد علم ويوقع لَخْرَائُطُ للسَّلَحِيةُ لِيضَا انَ

للريع ١٠ ١٣٠ يقع تحت امتياز شركة مصر الحِنيَّة (!4. وعنَّاما حصلت شركَـة ا الجسنينة على هذا التسقرير ، أستطاعت انْ تستولى به على للريم ١١٣٠١ من اصحابه وتحصل على حكم قضائي.. وعدها حصلت على هذا ألحكم باعث الإرض لغيب شاغليهاً وبالشراء دون لجراء مناقصات مخالفة بذلك كل القُولَايْن والْأَعْرَافُ"! يُن الحقيقة في الصراع على للك الارض بين الليونير منير صليب صاحب الارض، وبين خالد محمود عضو مجلس الشعب الذي اشترى الارض مرة أخرى من شركة مصر الجنيدة؟!



فى البداية يروى منيسر صليب حكايته مع للريع (١٠-٢١) أن قطعة الارض للتنازع عليها.. يقول: قمت



ارض النزهة الجديدة ..محل الصراع بين للليونيرات

أعتدى البلطجية التابعين الشعب الذين يتسولون حسراسية الارض للتنازع علينها بالنزهة الجحيدة المصرب على الزّمسيل للصور مُجِدي حنا وسيد البكري سائق الجسريدة، واحتجزوها بلخل اسوار الارض لمنة سساعسة، وهندوهمسا بالقستلء واصتسولوا على الضيلم الضاص بالمصور، وقاموا بتغتيش السيارة ووجهوا

لهمآ السباب ولجريدة رحرب الوقد!! وسي من المسلاغ المام اجهزة الدولة وليس من العقول إن يقرض عضو بمجلس الشحب قانونا سأصابه خلاف سانون النولة مستغلا الحصانة صورة من صحيفة هذه الدعوى في



مستثلاقة قدرقضت منا الطعن واينت المكم الصنادر من محكمة الصائط وقسام رئيس حن محد النزعة السألف الكنرد وحكمت الجنينة بأصنار القرار رقم ٢٥٧ ببراءة السينة انولت والزلم الشركة ألسنة ١٩٨٨ متضمنا يزالة التعديات للنعية بالمسروفات والغاء قرار قاضي الميازة الذي كان قدمكن متجاهلا ملكية السيدة الولت وحيازتها لهنه الارض بموجب المكلم سالقة النكر، وأن لها المق ان تباشر كانة السلطات على ارضها ويذلك تكرن هذه السيدة حارت لللكية بالسند المسميح للزيد لها كسلك، من تصرف واستغلال مسا وجنائيا ملكينها وحيازتها وانتفاع

إلا أنَّ معكمة القضاء الاداري قد -- ورغم مجية هذه الامكام الجنائية تأدكأمتها لفاصلة بجلستها وللننية الاان شركة مصر الجنينة للنعقدة في ٢٠/٤/٢٠ بافتقاد للاستكان والتعمير ضريت بها عرض قرار رئيس حي مسمسر الجسيدة

شركة مصر الجديدة باعت الارض لعنضو

مجلس الشعب وشركاه، بدون الاعلان عن مناقصة!!

لعناصره حيث بني على اسباب

واهية وورد في غير مطه بمعنى أن للمكمة قد اشارت إلى أن رئيس المى كان يجب ان يصنر قراره هذا على ارض تملكها الشركة التابعة له.. الامسر الذي وصف حكم هذه للمكمة بافتقاد السبب القائوني لامسئار هذا القسرار، وحكمت في الشق للستعجل بوقف تنفيذ هذا وقسدورد في مسريح هذا الحكم

بالستنبات الرفقة به أن الارض محل القرار لا تقع ضمن خطوط امتياز شركة مصر الجديدة، وإن للدعية قد لحضرت خريطة من هيئة للسلحة تقيد ثلك. وقد تأكد هذا الحكم ليضا عندما رقنضت للحكمة الأدارية العليسا

ألطعن اللقام من رئيس حي مصر الجنينة والزمت بالمسروفات بموجب الطعن رقم ۲۸۲۷ لسنة ۲۵ مَضَائية عليًا بالجلسة العلنية في ١٩٩٥/١/١٦ وهنه حسجة اخسري صافرة من القضاء الاباري لتنكيث حقها في ملكيتها لهذه الارض تضاف إلى حجج القضامين للبني والجنائي سالفي النكر.

الشراء مرة اخرى ويضيف مندر صليب: ولأكان الثابت انتي قمت بشراء الارض من السيدة دولت مهدى وابنها حسن ابي العينين، فإن عقدى صح قانونا حيث اننى اشتريت ممن يملك

ورغم كل نلك واتباتا لحسن النية من جانبي ابنيت استعنادي لشراء الأرض مرة لفرئ من شركة مصر المسنينة للاسكان والتعسيسر ولتنفيذ نلك تقسمت بطلب إلى قشركة بتاريخ ١٩٩٤/٧/١٧ اعرض فيه شراء قطعة الارفي مسلحة للربع ١١٠٠١ بحالتها الراهنة طبقا لما يتم الاتفاق عليه مع شركة مصر الجنبيلة .. ويعد مناقشات مع شركة مصر الجنينة طلبت منى أن أتقدم اليسها بطلب مسؤرخ في

۱۹۹٤/۱۰/۱۸ يتنفسمن عنرفسا للشراء بـ ١٥ مليون جنيه لتبنأيه الشركة للمارسة حول ثمن الارض وضقا لقانون للمارسات رقم (9) للطبق على شركات الاعمال.. وعندما علمت لن هناك مراوعة من

الم ١٩٩٤/١١/٥ يؤكد استعدادي لتسرأه الأرض بالزآيدة على اعلى سعر يتدم لشركة مصر الجديدة للاسكان والتعمير إذا كانت من الشركة الحريصة على صيانة للال العلم.. ولكن لم ترد شركة مصر الجنيبة على الطلبات التي تقنمت بها على أمل التصرف في الأرض لصالح بعض الكبار.. وهو ما حدث قيما يعدحيث انها قامت بالضالفة للقائون ويدون عمل أية مناقبصة على بيع الارض لشركاء، وهم خالد محمود أعضن مجلس الشعب وياسين عجلان، واشرف لبيب.

لبيب محمود ومعهم محمود عزام وعضو مجلس الشعب، في الفيلا الكائنة بـ٧ شـارع الامل في محسر

عنينة لاكشر من جهاز رقبابي

للتهم في هذه القضية؟! وملفات الارض حيث وجنت حكما

ولكن مسلنا يفسول ألمطرف الأخسر

نهاثيا من محكمة شمال القاهرة جانب شركة مصر الجنينة حول الابتسائية العائرة ٢٥ مسنى في بيع الارض لي تقدمت بطلب ثالث الدعوى رقم ٢٧٦١ لسنة ١٩٨٧ من للحكمة النكلية لشمسال القاهرة للرفوعة من السينة بولت مهدى لصمت ضد رئيس مجلس انارة شركة مصر الجديدة وأضرين، وأيضسنا النعسوى رقع ١٤١٨ لمسنة ١٩٨٧ محكمة شمال ألقاهرة للقامة مِن رئيس مجلس ادارة شركة مصر الجحيدة ضد السيحة بولت وأخرين.. حيث ضحت النصويان وصنر فيهما حكم ولحد بالجلسة

تصویر ۱ مجدی حنا،

ومنذ ۱۹۹۶/۱۲/۲۱ وتعرضت لسلسل من الأرهاب من قسيل لجبهبزة الشبرطة ومن قبل خبالد محمود عضو مجلس الشعب حيث باهمت لجهرزة الشسرطة منزلي وقناصوا بالاستنيلاء على أوراقي الشاصة بدون انن تفتيش وقعلوا نلك في مكتب شسركتي بمصر الجنيئة حيث استولوا على الاوراق الضأصة بالشركة بين جريها. واضطررت للقساء كل من خساله محمود وياسين عجلان واشرف

وفي هذا القساء اكسرهت على للواققة تحت التهديد بان اخرج من الارض مقابل خمسة مالايين جنيه.. وبالفيعل حيصات على للبلغ .. وقبل أن أنقل مسعداتي ومستساذتي من الارض تسامسوا في ١٩٩٥/٦/١٩ بهجمة شرسة على منزلى ومكتبى بحجة التفتيش على مستنبات مطلوبة.. وفي ٥ يوليس للأضى نفتوا تهدينهم بسطو مسلح واستبولوا على الارض بالقسوة بعدد مدم للبنى الادارى لشركتي والورش وللخازن واستشولوا على المعنات وقطع الغيبار.. مما يفعني لان اتقهم بدعارى قانونية ضنهم ويشكارى

مازالت ثيد التحقيق. إلى هنأ انتهت أعتراقات منير صليب والذى اثبت بالستندان حقه في ملَّكية الارض حيث أنه اشترى بعقود ممن يملك حق البيع.. ورغم نك تعرض للتهنيد وتم طرده من الأرض التي نفع فيها ما يزيد على ٤ ملايين جنيه!! الطرف الآخر يتحدث

كان اللقاء مع خالد صامد محمود عضر مجلس الشعب.. قال: كنت أبحث مع شـركاء عن قطعة ارض بمصر فجيينة لاقامة مشروع سيلتى بحثنا فى شركة مصر الجنبينة للاسكان والتعم فسلمبسرونا بان لنيهم ارضسا ولكن عليها مشلكل واطلعت على اوراق

الليسونيسرات على للريع (١٩٠١) للشار إليها بتثبيت ملكية شركة مصر الجنينة للارض موضوع المن المحمد والشعادي بجوجب قرارالتصفية الصادرس لجمعية المميّة بتاريخ ١٩٩٢/١/٢ ويُرارالينيّة العامة للاستثمارو المناطق المؤة برقم ٩٢/٤٨/٣

شركة الاستثمارا لعربى دخة الصنب

مشروع كولدا لييكس جهاز أمناء الاستفار بيع بالمزآد العانى يوم الأربعاد الموانق مي سيتميره ١٩٩-العاش صياحًا بالمنفقة الحق العامة/ بالعامرية/ الإسكندرية مصنع كولدالبيكس الضراداتهمة كامل بجميع خطوط الإنتاج وعنابرالتخزيت تبريد وجميد وتعيثة وينظيف فحقيما لموادوالخضراوا الغذائج على مساعة ٠٠٠٠ (مرميع (جو إلافتاع) بقيمة إيجارية سنوبة ••• ٣٥٠ دولار شروط البيع : ١. البيع بالموقع ٢. قاُمه منطول لجزادما لكاكن دولار ٢٠ - المشفع يعمل بيطله لمناطق الحروط فا المحكم منافزن الاشكار دم ٢٣ لنته ٨

والمعكم قانون الاستمارية ٢٠٠ يستر ٨٩ ٥- المعانية بكامة لشروع ويطلب مداموج فلر-١٠ ومن وزع بنائب مصر (طلعت حرب) الأمكندية ومن جهاز المناء الاستثمار بسنكسيب مصم ١٥٣ يشن مورفريد القاهرة ت ١١١١١ ٣٥٦٢٢٢ ٢٥٦٢٢٢

٤ ـ لمتروع معنى سركافة أنواع الصرائب طبقا

ورومكت مكرى محائل كرو المالة ا خبيرت المزن الثرف شكري ميخائيل ٧٦٧٥١٤

بذهب المعرّ وسيفه يدخل الحرب الوطئى الانتخابات القدمة ...

وإنْ شَنْنَا لِكِنَا ٱلحَلِيقَةَ إِنَّهُ بِدُهُبِ ٱلْمُعْرُ وَسَيِقُهُ تَنْخُلُ الْحَكُومَةُ ..

ولقد بدات الانتخابات مبكراً . واخذ كل مرضح يجرى إلى الدائرة

التي قرر خوض المعركة من خلالها . وبدا كل مرشح يحسب ما له من نقاط .. وماعليه من ملخذ وما هي فرص الفوز .. فضلا عن حسانات

التكاليف بعد أن اصبحت الانتخابات الأسف معركة أمكانيات. وهذه الإمكانيات تتنوع من أموال وعصبيات ومواقف ومساعدات .

واذا كانت هذه الامكانيات صعبة وشاقة املم مرشحي الاحزاب

المعارضة .. إلا انها سهلة ، بل ميسورة امام مرشحي الحكومة

وقد بدأت الحكومة حملتها الانتخابية مبكراً . قبل أي حزب

لخر ـ والسبب أن تحت أبديها كل امكانيات الحكومة .. أي ذهب

المعز ومعيفه .. فعلدا تحت أيدى الحكومة تقدمه لرشحيها .. وماذا

أن تظرة واحدة على بداية الحكومة حملتها الانتخابية تؤكد

• فقى الوقت الذي حرمت فيه الدولة على أي مرشيح اقامة

السرادقات الانتخابية نجد الحكومة تدعم مرشحيها فتقيم لهم

السرادقات الضخمة الفضة في افضل المواقع واكثرها أزيحاما حتى

ودون تحديد غواقع هذه السرادقات نقول انها تليى تماماً كل

الشروط التي تتطلبها المعركة الانتخابية .. فالوزراء يتحركون .

يخطبون . يبتسعون . يوزعون الرشاوى والتاشيرات . ويقدمون

الوعود ، ويقرشون الأمل .. ويجعلون من البحر طحينة كما يقول

المثل .. أي أن الحكومة _ من الأن _ تبرز عضلاتها من خلال ملتملكه

من امكانيات: سواء في مواقع المؤتمرات. أو التجهيزات. أو

●● والحكومة تملك إن تختار أي مكان تشاء ، أو يشاء مرشحها

لعقد مؤتمره الإنتخابي . فاذا كانت التعليمات تشترط مكانا مسوراً اى محاطاً بسور .. فما اكثر المواقع التي تحت يد الحكومة تقيم فيها

ماتشاء من سرادقات ومؤتمرات انتخابية .. وكله بالقانون ا! تقصد

تحت بد الحكومة ومرشحيها كل مدارس مصر وملاعبها . وهي املكن مسورة تخضع للشروط. وتحت بد الحكومة ومرشحيها

قاعات مجلس المنن والقرى وهي مجهزة أحسن تجهيز . ومكيفة

احيلنا تمل اليها الكهرباء والميكروفونات .. وتحت يد الحكومة

السلحات الشعبية والنوادي الرياضية وهده وتلك تنتظر هوجة

الانتخابات، وموجة الكرم الحكومي لتحصل على مشوية جرشانات،

على شكل معونة تستقلل بالشرعية الرياضية بينما هي رشوة

انتَحْقِيةِ بِكُلِ الْمُعَانِي .. فَهِلَ أَو طَلَّبِتَ الحَكُومَة .. أَوْ أَخْتَارَتْ .. مُلْعِبًا

مسوراً أو سلحة شعبية في قرية يمكن للمسئول ،الحكومي، عن هذه

او تَلْكُ أَنْ يَرِفُضُ الطُّلُبِ ٱلْحَكُومَى بِينَمَا شَيْكَاتُ الدعمُ الْمُالِي جَاهَزَة

يل لو شاعت الحكومة أن تقيم مؤتمراً انتخابياً في ستك القاهرة

١٢٠ الله شخص، القامته بل واتفقت مع اقوى فريقين لكرة القدم

بقلعب بين شوطى المؤتمر الانتخابي ، ضماناً لحضور الجمهور

● وتحت يد الحكومة كل اجهزة الاعلام من صحافة يومية

مبلحية ومسائية . وأسبوعية . ومحطات اذاعة مركزية والليمية

ومحلية .. وقنوات تليفزيونية ٧ ق عين العدو تنتظر أشارة الحكومة

سدء اللعب . تقصد بدء الحملة الإنتخابية لتنطلق كلها تربد كلمات

المكومة وانجازات المكومة ، وخطب وزراء المكومة ولا مانع من

أنْ تعيد نشر وأذاعة كل ماسيق من رشاوي انتخابية .. وطبعا

تعتمد الحكومة على ذاكرة الناس التي سريعا ماتنسي . كما ينس

الناس شواهد القبور التي يزرعها الوزراء والمحافظون في كل مدينة

وقرية لمشروعات وهمية يزيد عمرها الآن على عشرات من السنين ،

●● وتحت يد الحكومة الممانع العامة بكل مافيها من سلمات

معتورة ومواقع يحلم بها اي مرشيح معارض ولا مانع من ان تعلن

اللجنة النقابية الفرعية واللجنة النقلبية العامة والإشحاد العام

للعمال تابيدها الكامل لما يجرى داخل سرادقات المسلتع وتوابعها

محيث تتحول هذه المواقع الى مراكز ثقل هائلة يتمتع بها مرشيع

●● وتحت يد الحكومة الصناديق العامة .. وأموالها وق مقدمتها

صندوق التنمية الإجتماعية المخمصة امواله اصلا للشبك وانتح

وص عمل املمهم .. ولكنة يفتح الآن ليوآبه للإنفاق على المعملات

وهنك ليضاً صناديق المحافظات وهي أموال اعتقد انها بعيدة عن

عيون ومراجعة الجهآز الركزى للمحاسبات ورجاله والمترف منها

الحكومة .. ولايجرؤ مرشح المعارضة على الاقتراب منها

وإن تتدروا عليها لفترة .. ثم سريعا ماينسون ا

وسعياً وراء الشعبية والجماهيرية .. وكله بيتفرج على كله !!

وحرب الحكومة .. والفضل للحكومة وأموال الحكومة !!

تحت آيدي المعارضة تقدمه أرجالها ؟!

تؤتى هذه المؤتمرات اكلها كما تريد الحكومة

137373

--

Will Will

- - -

--

- - -

~~ ,~ *

....

سيد . د سد. د سد.

.. .--

. .

المال السايب والانتخابات:

انتخابات الحكومة !!

قانون الخكومة اا

الوزراء تكليف أجهزة الرقاسة

لتخزين البطاطس وأكدت التقارير

خلو البطاطس التي تقوم المسانع

الغذَّائيةُ بتصنيعها من التَّلوث باي

مسدات أصدر البكثور عاطف

صدقى توجيهاته لوزراء الزراعة

والداخلية والصحة والتعوين

لمحاصرة الظاهرة. ايد مجلس

الوزراء موقف الحكومة الأثيوبية في

إدانة الارهاب السوداني، ورفض

مصر لمساولات تقسم اراضى

العراق، ومتابعة الأجراءات

الليلة الماضية برئاسة النكتور ومبلحث التعوين بحظر استخدام عطف صدقى حرص الحكومة على بعض الزارعين للمبيدات المحرمة عاطف صدقى حرص الحكومة على توفير كافة المقومات للمشافسة الأنتضابية وتصديد ضوابط متساوية للمرشحين من الاحزاب والمستقين ، وحرض اجهزة الأمن على المياد المعلية الانتَّفَائِيةَ . استعرض المجلَّس الموقف التمويني وتوافر الارصدة الكافية من القمح والدقيق والسكر والزيت والزام المفايز بالإعلان عن وزن وسعسر السرغيف الفينسو التخفيض الذي طرا مؤخرا على أسعار الدقيق بالإضافة أتى خفض سعبر المكروشة. ناقش مجلس

> عُداء قافلة الوف الطبية تزور قرية أبوحمر ببسيون

الغربية _ اسماعيل صالح : تنزور قافلة الوفد الطبية بالاشتراك مع اطباء عبادة ا عبدالفتاح باشا حمن ، قرية أبوحمر بمركز بسيون غدا الجمعة يتم الكشف مجانا في جميم التخصصات تحت اشراف محمد تأصف وطلعت ابوتىأعم نائبى رئيس لجنة الوفد ببسيون . يتم الكشف من الساعة التأسعة صبلحا وحتى الساعة الخامسة مساء بمقر الحامع الكبير بالقرية . وكانت لحنة الوفد ببسيون برناسة ابـوزيد حسين الراسي رئيس اللجنة ، قد اشرفت على ترتيب القافلة الطبية لزيارة القرى بمركز بسيون .

والثلاثاء، .. ندوة سياسية يمقر الوفيد في بنها تعقد لجنة شباب ألوفد بالطيوبية برئاسة سامي سرحان ندوة حول كتاب الدكتور حمادة اسماعيل والإتجامات السياسية في الطَّيوِيِّيَّةُ مِنْ سَنَّةً ١٩١٩ حَتَى سَنَّهُ ١٩٣٦ء يشأرك بالحضور النكتور احمد فهيم رئيس اللجنة العامة للوقد بالقليوبية ، ومحمد سرحان عضو الهيئة العليا للوفد وعدل بحيرى البشير سكرتير علم الوفد مِلْقَلِيوبِية . تبدأ الندوة الساعة الثامئة مساء الثلاثاء القادم بمقر الوفد بينها في ٢٣ شارع سعد

التصالح والحد عن التهرب الضريبي وأرض الضرائل على الساع والخدمات متضمته الضريبة المامة على السعات والإيرانات عن الرسوم الجمركية والضرائب على النمخة والتي ساهنت في تحليق المستهدف منها . واضارت التقارير إلى أن حضيلة الإيرانات الشريبية الاسرائيلية بشأن مقتل الاسرى المصريين على ابدى القوات والتي بلغت ١٢٢ علياراً و ٨٠٠ مليون جنيه حتى يهاية العام الإلى الاسرائيلية في حربي ٥٦ ــ ١٩٦٧ . اختار الحزب قريبا .. طرع ٥ طيارات جنيبه من المندات طويلة الأهل

مليار دولار انخفاضا في احتياطي البنك المركزي العام الحالي الماضى نقدر قيمة الانخفاض حملات تموينية على المخافرة كتب ـ طلعت الطرابيشي : يطرح البنك المركزي قريباً طرح الدفعة الثانية من السندات طويلة الأجل . يصل أجمال قيمة السندأت المستوردة . المقرر طرحها الى ٥ مليارات جنيه . ويقدر اجمال السندآت الكلنة بحوال ١٥ مليار جنيه ، لاة ٥ سنوات. اكبت البكتورة فاثقة البرقاعي وكيل محافظ البنك

> جمعية المررين والاقتصادين النقدى بالبنك المركزي من ١٨٠٢ والمركز الصبرى للدراسات مليار دولار خلال ممارس، ٩٥ ، الي الإقتصادية . ۱۷,۲ ملیار دولار ق میولیه، الی مصر خلال ۲

> كتب ـ عادل صبرى : السيلحة الى مصر بنسبة ٤,٨٥٪ ، ق النصف الأول من العلم الحالي أعلن الدكتور ممدوح البلتاجي وزير السياصة ارتفاع حركة مقارنة بنفس الفترة من عام ١٩٩٤، المعهد الامريكي للسيارة الذاتية يكسرم وزيسر التطيسم قرر مجلس مبيرى المعهد الامريكي للسيرة الذاتية المنعقد ق الولايات المتحدة اختيار الدكتور حسين كلمل بهاء الدين وزير الروسية للمرة الاولى. وأكد الوزير

والحوافر ، والسيلمة العلاجية

الوزارة نشرات سيلحية باللغة ان الأستقرار السياسي وراء نمو حركة السياحة . وثكر ان الوزارة تسعى حليا ال تنويع المنتج السيلمي ليشمل سيلحة أللؤتمرات

اشار الوزير في مؤتمر صحفي امس حضره وفد اعلامی من جمهوریات الكومنولث والبوسنة. أنه ثم تعزيز الوجود السيلحي المصرى في بول الكومنواث من خلال مكتب السيلمة في موسكو . كما اصدرت

التعليم احد ٥٠٠ من القادة الاكثر

المركزي ، انخفاض الاحتياطي

أ تاثيراً في العالم ،

يتصور بعض السفهاء أن المال هو كل شيء ويشترى أي شيء .. حدّ ضمائر النفس وكرامتهم .. وغالبا هذا النوع من البشر لايحتوى على شيء .. هو خال .. مسطح الفكر ومن المؤكد أنه مجرد من الاحساس لإنه يتصور أنَّ المالِّ مع جاهلٌ بجعلَّهُ أهم ممَّن يتفاعلُ مع الناس ويشاركهم هموم الوطن والأم الأمة .. ونحن لانتكر أن هنك البعض من ضعك النقوس الذين يباعون في المزاد لن يدفع أكثر .. وهؤلاء ليس مهماً لديهم هذا الذي ينفع .. كل المهم أن مؤهلاته اللحلوح .. وهو رجل إيده فرطة وبحبوح .. وبلتال هو القدم وهو المطروح ليمثل الشعب .. ومن المؤكد أن هذا مرفوض .. ومرفوض جداً إن تقلَّما هذه الردّ بيعض عن يطلقون على انفسهم رجال أعمال مخد بلك نحن لانحلم دائما ملعي هذه الاعمال وما طبيعتها، ثم من خلال هذه الاعمال نرى لراء فلحشا مجهول الأصل .. مشبوه الهوية .. ينزل وبكلفة في سوق انترشيحات وعلى يد سُعَاسَرَةَ الاِصْوَاتِ وَتَجَارِ الاِنْتَخَابِاتُ .. ليِغْرَضَ عَلَينا فَي مَجِلس ٱلشَّعْبُ ء وكل مؤهلاتهم أنهم أغنياء وليس مهما إن كان من البلهاء أو الجاهلوين .. ولكن كل بريقهم هو القاوس .. ولعلنهم هو الملل .. حتى لو كان حراماً ومن مال الشعب واستغلال الشعوب مجلس الشعب القادم سيختاره الشعب . وسيمثل البسطاء والعمل

والحرابين والكلحين والمثقلين والعلماء المسريين .. مجلس الشعب القلام لن يؤجر مغروشا لدورة أخرى ولاة خمس سنوات جديدة تضيع على أجيال الامة ومن سنوات عمر هذا الجيل الذي انكوي .. وعلني من الإكلُّ المسموم والمياد الملوثة والهواء المشبعُ بالاهمال والهم نعم مجلس الشعب هذا العلم ياسيدي لن يؤجر مقروشا لانك ترى ان

للل .. هو الأهم من الرجال .. وأن الظوس أرقى من النفوس .. وأن الجهل والثراء هما المؤهلات التي تفتح أبواب المجلس لأي انسان يحمل أموالًا متلتلة .

د . محمد هدن الحفظوى

الفاء رخص السارات المتخدمة للوهلت المتلدة

مذكرة تفاهم مع الفلبين لمكافحة الارهاب والمخدرات

توقيع مذكرة التفاهم بين مصر

والظبين في ختام المبلحثات بين

اللواء حسن الالفي وزير الداخلية

وروفائيل الونان وزير الداخلية

الظبيني تتضمن منكرة التفاهم:

وسلأل مكافحة الإرهاب والخدرات

وجرائم التزييف والتزوير.

تصنير عن حزب الوفد

التحرير: ٢٤-١٨٤٦، ٦٢٨١٨٤٦، ٦٤٨١٨٦٦، ٢٠٨١٨٤٦

الفاكس: ٧--١٠٦ الاعلانات: المديدة. ١٦٨٧٨١

TEATTYO . TEA-AT- :

اللواء حسن الالغى يستقبل بحكتيه وزير داخلية الفليين

حين تفقد الرغبة نحو عناب من تحب ..

اعلم انك قد شيعت حبه إلى مثواه الاخبر

لكد مصدر امنى مسئول إلغاء رخص السيطرات والقيادة،

لاستخدام لوحات معتنية غير

منصرفة من اقسلم المرور واستبدال

اللوحات المنصرفة بلوحات

بالستيكية . صدرت تعليمات

لادارة المرور بضبط اللوحات

المخلفة بعد تكرار وقوع حوادث

جنائية عديدة وعدم ضبط

امندر اللواء حسن الألقى وزير

الداخلية ، تعليمات بتشكيل لجنة

لدراسة تغيير نوعية خامة اللوحات

المعدنية لكَأْفَة أَفُواع السيارات،

بحيث يصعب تقليدها واضافة

النوع الفوسُفورى اليها . يتم دراسة صرف اللوحات من ١ الى

١٠٠٠ إلى هاذريها بصفة شخصية

عند تجديد تراخيص السيارة

من تلحیة أخرى تم صباح امس

بادارات الرور .

السيارات لعدم وضوح لوحاتها .

البوم .. بدء تحقيقات النباسة العامة فمذبحة الإسرى المصريين كتبت ـ نجوى عبدالعزيز :

امر امس المستشار رجاء العربي الناثب العام ببدء التحقيق مع مجرمي حربي آه ، ١٩٦٧ من ضباط الجيش الإسرائيلي الذين ارتكبوا وقائع قتل وتعذيب الاسرى المصريين خلال تلك الفترة . يقوم مساعد النائب العام حاليا برئاسة الستشار عدل فهمى مدير الكلب الفنى للثائب العلم باعداد دراسا شاملة لوضع خطة العمل خلال التحقيقات التي تبدا اليوم ويتولاها الستشار احمد عبدالقوى المحامى العلم بالكتب الفني . وكان السنشار رجاء

العربى الناثب العام قد استعرض امس مع المستشار عادل فهمي المذكرة التي تقدم بها عبدالعزيز محمد نقيب المحامين

بوراياما رئيس وزراء اليابان

بحوال مليار نولار. ويبرجع شنت ميلحث الثعوين حملات الانخفاض أنى تلبية احتياجات تعوينية على منافذ بيع الفيز السوق المحلى من السلع الغدائية والمخابز البلدي والالية بهنف ضبط كما ارتفع معدل التضخم من اميمات للخادز الذبن بتلاعبون (ر ٤,٥٪ أواثل العلم الحالي ، إلى

وزن رغيف ألخبز ومحاولة بيع النقيق بالسوق السوداء . ثم صُبِطُ ٣, ٩٪ منتصف العلم الحالى . جاء ذلك خلال ندوة الكفاءة الاقتصادية عيد من اصحاب هذه للخفر للاعلام الاقتصادي . والتي نظمتها

بلغت حميلة جباية الدولة الفيراث والرسوم خلال لا سووي

منتقية حتى ظعام المالي ١٩٠ - ١٩٩٥ - حوال ٢٧٠ و ماييل خينه ، الجدة

نرية لضراء البنوى وللقية نجاح الحكو

التقارير السنوية لضراء البنوك وللقية بنواح الحكومة في تعليق سياستها للقية الخاصة وزيادة الوارد الفعريسة . والذي السياسة الفعريسة المطهف منها بالكامل وتجاوز بعضها السناية في مته بالمعالكة كبرة مثل الفعرات على الملكية العام للال 18 - 1812 - المتر حيرة البنوك في تقاريرهم الى تحقيق كالبية الإيرادات الفعريسة التي حصائها

الدولة خلال تلك السنوات من ي مصوعات كان المعل الموالكية

الدخل وارباح الاعمل . وكان قد بَمْ توسيع القاعدة الشريبية بْنُ جَالُّا

يتلاعبون فيحصص النقيق ويقومون ببيعه خارج التسعيرة وتم تحرير عدد من المعاشر واحبلوا للنبابة لباشرة التحقق

وكانت الرقفة التموينية قد قررت تخفيض حصص الدقيق لعدد من المخفرز لقيام اصحابها ببيع النقيق ا بالسوق السوداء على حساب كعيات الانتاج الفعلية للمخابر .

أعلن فاروق حسنى (ر تصريحات علچل .

١٠٠ مليون جنيه للمشروعات العاجلة للاثار

بدء ترميم الكنيسة الملقة الأسبوع القادم

كتب ـ عبدالعزيز النماس :

تخصيص ١٠٠ طيـون جنيا

للمشروعات العاجلة للمجلس

الاعلى للاثلر والتي توافت اعمالها بسبب العجز الملل، كان فاروق

الرئيس مبارك خلال زيارته الأخيرة

لنطقة الهرم بحل المشكل الملية

التي تعلني منها الآثار الهامة مثل الكنيسة الملقة ومنطقتي الهرم والقلعة وعدد من المتلحف التي

تحتاج ال ترميمات علجلة . وعدد

كهربائية ، و ١٠٪ لقراء السيأرات

وامتلاك للغنقق وشراء للصوغات

من الإثار التي تاثرت بالزارال .

سنى وزير

الثقاقة ، قد طاب

وافق للرئيس حسنى عيارك على

الدهبية .. وافق اشرف الضعد على كتب أحمد راضي: ---الرد دون الحصول على للصادقة من وافق الستشار رجاء العربي الناتب العام ، على طلب اشرف السعد برد أموال المودعين بشركة المودع -. ويقوم معرض الريان بمين شمس بتعليم للودعين ميارات الريان بطريقة الرد العيني اشترط أشرف المبعد قيلم المودع بمدأد ٢٠٪. تقدأ اشراء اجهزة

ومقيمات أثمان للضيارات يذاء على تعليمات المنتشار رجاء العربي النائب العام .

إلى ميدان عبدالنعم رياض

لَحَالِظَةُ القَاهِرةِ ، عَنْ قَرَارِ نَقَلَ

مواقف سيارات والمرايس، من

ميدان التحرير الى شارع منصور

بياب اللوق . تقرر نكل الشروع الى

ميدأن عبدالمنعم رياض. اعترض

"اللواء محمد الثاقار مساعد وزير

الداخلية ومنير الادارة العامة لمرور

القامرة على قرار الثقل الى شارح

منصورة بسبب تكبس النطقة

• فؤاد سراج الدين رئيس الوفد

واعضاء الهيئة العليا وليادات

الحرب .. يقدمون خالص العراء ال

المستشار شريف كامل في وفاة عمه

للرحوم محمد كامل حسني . للفقيد

والوقده يشأطر المنتشار شريف

كامل العرّاء في وقاة عمه المرحوم

محمد كامل حسني. وللأمسرة

عباس الطرابيل مدير تحرير
 الواد .. يقدم خالص العزاء

للمستشار شريف كامل في وفاة عده

المرحوم محمد كامل حمشي . للققط

الرحمة ولمعانته وللأسرة خالص

• سعيد عيدالخالق مساعد رئيس

تحرير ،الوفده .. يتقدم بخالص

العراء الى الستشار شريف كامل

لوقاة المرحوم عمه محمد كأمل

حمتى .. للقفيد الرحمة وللأسرة

جمال بدوی رئیس تحریر الواد

واسرة تحرير الوفد .. يتقدمون

بخلص العزاء للزميل محمود فرج

لُوفَاتُ معمته، . تَعْمَدُ الله الطَّيْدَةُ

بواسع رحمته وأسكتها فسيح

العليا لحرب الوقد .. يتقدم بالعراء

الى الاستاذ عباس الطرابيلي لوفاة

بکتـور مهنـدس ایـراهیم

العليا لُحرُبِ الواد ... يتقدم بالعرّاء

الى الحاج حلمي سويلم لوفاة

تكتبور مهندس ابسراهيم عبدالجيد صالح عضو الهيئة العليا لحزب الوقد .. يتقدم بالعزاء

الى الاستاذ عبالح محمد حسن لوفاة

• دکتـور مهنـیس عبدالمجيد صالح عضو الهيئة

ئىقىق ھرمە .

عبدالجيد

. atue

الصبر والعلوان .

الرجعة وللاسرة الصير

خالص العزاء .

العراء

🔹 جمال بدوی رئیس

وزحام شارع منصور

تراجع مؤخرا للجلس التنفيذى

خاصة طلوفره تخصيص ٢٥ مليون

جنيه لبدء ترميم الكنيسة المعلقة

بدءاً من الاسبوع القائم ، وتوزيع

بالى المِلغ على مشروع تطوير مَصْبة الهرم وميدان أبوالهول ،

والتي تشارل فيه هيئة اليونسكو

كما أعلن البدء في تطوير عدد من

التاحف المتهاكة، والبدء في

المتحف الجديد يمتطقة الهرم،

واستكمال مشروعات الظعة

للانتهاء من مشروع تطويرها

الكامل. كما يتضمن المبلغ ترميم

عدد من الافار التي تحتاج ألى ترميم

وزارة الصمة تعذر التجار بن توريد البيطاطس للأسوان بيدون فمم

لدراسة الأسياب الحابيات للكارثة كتب .. محمد خليفة : التي الت ال تسرب البطاطس يُدرس مجلس المنحة الإقليمي برئاسة عمر عبدالأخر مصافظ السعومة الى تجار للتجرئة وبيعها للمواطنين . وحدر الأمين العام تجار القاهرة ، كارثة انتشار البطاطس الجملة من توريد البطاطس الى الفاسدة الموجودة حاليا بالاسواق الأسواق إلا بعد ملامة القحص اكد الدكتور حسن بلال وكيل أول التي تقوم به الإجهزة السلولة وزارة الصحة بالقاهرة والأمين بوزارتي الصحة والتموين . العام للمجلس ، تشكيل لجنة فنية

ما في الأنتخار على المحكود ال نقل موالف مسرفيس، التحريس

اكد التكتور المعبوشية بسراميج

الأوسط. واشار الى روبرت ورتز ، الخبير وجود تامين کيبر في الاوساط الامريكية الاقتصادي بهيئة لجفض الانفاق المدونة الإسريكية الخارجى للولايسات انخفاض العونة المتحدة . وقال أنه أن الاسربكيسة لمص بكون مستقبلا رغم اهتمام الادارة الاسريكية الولايات المتحدة

الامريكية. واضاف أن أمريكا تقدم لمصر -

٨٠٠ مليون دولار سنويا منذ عام ١٩٨٠ ، للانفاق على مجالات البنية الإساسية لجلا أو علملا الاطاء على نفس السنوى في

عقبت أمس الحكومة الإسرائيلية لجتماعا طارئا لإعادة النظر في اتفاقها مع السلطة الوطنية القسطينية . أكد ميفيد ليباى وزير العنل الاسرائيل أنه تقرر عقد الاجتماع الوزاري الطارىء بعد رفض السلطة الوطنية تعليم ؛ متهمين السطينيين المطلبات فاسطينيين السلطبات الإسرائيلية . اتهم ليباى سلطة الحكم الذاتي بعقد محاكمات صورية للتهمين الأربعة للحيلولة دون ادانتهم أمام المحاكم الإسرائيلية . وأعرب عن ظفه عن تحول مناطق الحكم الذاتي ألى أوكار لإخفاء قاتل

مطلوب لجريدة الوفد

موظف كة كاتبة يجيد الآلة الكاتبة عربى وانجليزي مبير أعلانات الجريدة علَ العنوان اشارع بولس حنا

الهندوء الحذر يسيطس (يقية للنشور ص ١)

وقل ان الشتبه فيه سراج معمد حصين احد اللبلالة اليوبي الجنمية ومتزوج من اليوبية ارتبك بشركات قطاع الاعسال (بقية المنشور من ١)

اجتماع طارىء للحكومة الاسرائيلية لأعلاة النظر في اتفاق السلام

السودان . نقى معلاح الدين، وجود الطويين في معاولة اغتيال ميأرك داخل الاراشي المودانية

> والحراريات والكيماويات وللضارب والناقل البحرى . تقرر وضع عدة معلير لتقييم نتائج أعمال مجالس ادارات الشركات . وتتضمن تحليق الزيادة في الأرباح وخفض الخسطر وتظيل حجم المخزون وتنشيط المبيعات وتحسين الجودة وتطوير خطوط الانتاج وتحديد سعر السهم . كما قررت وزارة قطاع الاعمال صرف الارياح لمليون و ١٠٠ الف عامل عقب انتهاء الجمعيات

للوقف في مدن الخرطوم ووادى حلفا ولم درمان ، واغلقت النبابات الكويري الذي يربط بين أم درمان والخرطوم ونقى متحدث رسمى ما متريد عن هروب المتقلين من سجن والكوبرء خلال الاضطرابات واكدت مصادر مستقلة في نفس الوقت مروب حوالي ۲۰۰ معتقل . وشن النظام السوداني هجوما عنيفا على الدول الافريقية التي ادانته بتهمة تنبير محاولة اغتيال الرئيس مبأرك ق أنيس أيليا . ادعي غازي منازح الدين وزير الدولة السوداني الشدون الخارجية أن ملحدث أن لليوبيا بأستغلال رئاستها لجهاز الية أنش للنازعات الافريقية وأميحت القاش وللتهم شد

رئيس وزراء اليايان يزور القاهرة اليوم القاهرة اليوم تومنيش تَتَنَاعِلُ الْمِلْحَثَاتَ بِينَ ٱلْرِئِيسَ مُبِلِّرُكَ ورئيس وزراء البِابان ، تطورات الاوضاع في منطقة الشرق الاوسط . أ العمومية لكل شركة

القدس المحتلة _ وكالات الأنباء :

أعلن شيعون بيريــز وزير الخارجية الإسرائيل عقب تراسه للاجتماع الوزاريّ أن السلطة القسطسينية لم تنتهك اتفاق السلام . أكد بيريز على ضرورة استعرار محادثات السلام مع القلسطينيين رغم الغضب الإسرائيل والحيلولة دون إثارة الزيد من المالفات

يتم دون مراجعة وبالطبع من يحاسب .. من ؟! اما عن ميزانية المجلس الأعلى للشباب والرياضة .. وقد تضخمت في السنوات الأخيرة _ فإننا نرى أموالها تنجه الأن _ من خلال ذهب المعز - الى دعم مرشحي الحكومة .. ويقيتها اتجهت الى الوحهة الصحيحة أي لُدعم الريّاضة .. ولكن بأي وجه تدعى الحكومة ذلك

الانتخابية حتى ولو آخنت الشكل القانوني ..

وتتائج الرياضة في مصر وفي مبارياتها الخارجية خير دليل على ان أموال الرياضة .. تُذهب لغير الرياضة !! ● إن الحكومة تلوح الأن بدَّهِب المعز المتمثل في كل امكانياتها للسيطرة على الانتخليلة .. تماماً كما تلوح بسيف المعز من خلال قانون الطواريء والمحلكم العسكرية . فهل بعد هذا نتحدث عن امكأنيات الحكومة وامكانيات احزاب المعارضة ●● أه لوكان تحت يد المعارضة الكليل مما تحت يد الحكومة ..

ورغم هذا سوف تخوض المعركة لاتها طريق مصر المسحيح التغيير . ومن اجل هذا التغيير سنقدم القليل الذي تحت ليبينا .. ولكن ما في ظوينا وعزيمتنا .. كثير .. وكثير ..

«النشرة الموية»

يسود طقس معتبل على السولحل الشمالية ماثل للحرارة رطب على الوجه البحرى والقاهرة شديد الحرارة جنوبا وتظهر السعب للنخاضة والمتوسطة شُعالاً وتكل الرؤية بسبب الشبورة الملاية صباحاً على مناطق متقرقة من شعل البلاد والرياح شعلية الى شعلية غربية خفيفة الى

درجات الحرارة

القاهرة ٢٤ ـ ٢٢ الاسكندرية ٣٤ ـ ٢٢ مرسى مطروح ٢٩ ـ ٢٣ بورسفيد ٣٠ - ٢٤ الاسماعيلية ٣٥ - ٦٤ السويس ٢٦ ـ ٢٥ العريش ٢٠ ـ ٣٣ الطور ٢٦ - ٢٢ سانت كاترين ٢٠ - ٢٠ رفح ٢٣ - ٢٣ شرم الشمخ ٢٠ -٢٢ الفريقة ٢٧ - ٢٦ المنيا ٢٨ - ٢٣ الفيوم ٢٥ - ٢٤ استوط ٢٨ - ٢٣ سوهاج ٢٩ ـ ٢٤ الأقصر - ١ ـ ٥٠ اسوان ٢١ ـ ٢٦ الوادي الجنيد ١١ ـ Yo _ E. Bar YY

مقار الوفد بالمانظات

🛭 خِنهُ القاهرة ت : ٢٤٩-٥٠٧ الاسكننزية : مقر الجرينة ٢٢ طريق الحرية التحريسر: ٤٩٤٠٢١٦ الإعلانات: ٤٩٠٢٠٢٢ مقر الحزب: ٢٧ شارع النبي دائيال تليفون: ١٩٥٥٥ @ أجسيزة : ٤٢٨ ش الهرم ت : ١٦٢١٢٠ € ينهسا: ١٣ شارع سعد زغلول ت: ١٢١٢١٩/١٢٤٥٥٤ @ دمياط: شارع البحر بجوار المنتزال الجديد ت: ٢٢٢١٧٢ € طنطا: ١ شارع يوسف الصنيق ت: ٢٢٢٨٩٧ € التصورة: ٨ شارع الشريف الرضى ت: ٢٢٤٩٢٩ @ مطروح : امام فندق شبرد ت : ١٤٢٧٢٧ € السويس: ٢٦ ش احمد شوقي ت: ٢٢٥١١٧ 🖰 بورسعید: ش محمد محمید ت: ۱۳۳۲۸ ـ ۱۳۵۲۰

♦ شبين الكوم: عمارات الاوقاف،شارع جمال عبدالناصر ● الاسماعيلية: ٩ ش فريد ثنا ت: ٩٠٥٥٠٩ الفيوم : شارع البوسئة أمام مبنى البريد العمومي ت : ٢٢٤٨٦٨ . ● بنى سويف : ٨٢ ش الشقنقيري من ش الابراهيمية ت : ٢٢٤٣٨٦ ● التيا: مدينة النيات: ٢٢٢٢٧٢ @ قنسا: مينان الجبلاوي ت: a-7786 ● استوان: شارع النارس ت: ١٢١٨٠ • اسپوط: شارع سفد زغلول ت: ۲۲۰۲۷۲ @ دمنهـور: ١ ش نادى للعلمين ت: ١٩١٨٥٦ ● الزفازيق: ١٨ ش اللير ت: ١٢٢٥١٠ ● الوادى الجنيد: الوادى الجنيد ت: ٢٩٠٠٠٠٩ ● سـوهاج: سوهاج ت: ٥٠٠٤٢٢

● العريش: العريش ت: ١٤١٢-٦ ٢٤٢٠٠

مواقيت الصلاة

الاسكندرية ٨٥,١٨ AY, 3 عليه القاهرة: ٥٠,٧

الاسكندرية ١٢: ٥ ظهر القامرة : ١٢,0١ الاسكندرية :٧٠١١

الاغتراكلت

العدد اليومى: لدة علم ١٤٥ جنيها ، الدة نصف علم ٧٣ جنيها ، لدة ٣ شهور ٢٠٠ جنيها . خارج مصر ٢٠٠ دولار في السنة العدد الاسبوعي: في القول العربية . و دولارا ، والدول الاجنبية ، ١٠ دولاد رسالة من تونيق عبده اسماعيل:

، لسنا حتى الأن متعمين بشيء، !!

يوم «الحَميس» للاضي.. كتبت مقالا في هذا للكان تحت عنوان: «الرّعلُ مرفوع.. في واقعة سفر توفيق عبده اسماعيل». و نشرت في بدايته رسالة من للستشار حسني عبد الحميد مساعد الدعي

الأَشْتَرَاكي سَابِقا وللَّحامي بالنَّقض حالياً، تعليقاً على مقالي يوم

التُسلادًاء، ٢٩ العُسطس، للاضي تحت عنوان: اتوفّيق عبده اسماعيل.. لانا احْتياره ضمن وقد بمجلس الشعب؟!. واشار

حسنى عبد الحميد في رسالته للى ان من صميم سلطات النائب

العام. دون معقب. أن يعنل عن قراره أو يعنل في قزاره لأسباب

وبواع يراها موجبة لهنا العنول وثلك التعييل، وعقبت على

تعليق مساعد للدعى الاشتراكي السابق بأن التساؤ لات التي

طرحتها في مقال يوم «الثلاثاء» تدور بالنات حول اسباب عدم

قيام النكتور فتحي سرور رئيس مُجلس الشعب بشطب اسم توفيق عبده اسماعيل من تشكيل وقد للجلس الذي سافر الي

نيويورك مؤخرا، ونلك لنع وقوع لجهزة النولة في حرج الناء وجود الوفيق، في مطار القاهرة للسفر الى الخارج؟.. تساطت

عن الاسباب، وخصوصا ان النكتور سرور اصدر قرارا منفرنا برفع الحصانة البر لمانية عن تـوفيق عبنه اسماعيل بناه على طلب النائب العام، كمــا اصدر النائب العام قرارا بمنع سفر

أَجِراً وَمَنْ لَجِرا عَلَّ التَّحقيقُ فَمَا كَانَ يَجِبُ وَضَعُ اسم توفَيَقَ عبده اسماعيل ضمن الوقد السافر الى نيويورك، وتوجهه الى

الطار للسفر، ومنعه من السفر لم السماح له بالسفر، !! وتلقيت صباح يوم «الاحد الناضي الرسالة التالية من توفيق عبده اسماعيل، والتي قال في نهايتها: «اترك الامر لتقنيركم» وننشرها بالنص لإيماننا العمليق بحق كل مواطن في التعليق

التابع منذ صَّدور جبريَّدة الوقد مقالاتكم وتعليقاتكم، وكثيرا

اوقد فكرت كشيرا في التحدث معكم، واثرت الصمت حتى

تتضّح الحقائق، ولكن تعليقكم على رسالة للستشار حسنى عبد الحميد مساعد الدعى العام الاشتراكي السابق وللحامي بالنقض حقيا الار عدة نقاط تدعو للتوضيح.. أوجرها

اولا: صدر قرار رئيس مجلس الشعب بسفرى ضمن وقد برئانى قبل صدور القرار برفع الحصانة وقرار النيابة العامة

اثانيًا: _ تقدمتُ فرقابة الأنكرية بمنكرة للنيابة العامة تحتوى

على وجود مخالفات شاركت في ارتكابها من وجهة نظرها..

«ثالثاً: تَقَدَّمَتَ بَمَنْكَرَةَ لِلسِيدِ لِلسِيَّشَانِ النَائِبِ العَلَمِ يَوْمِ ١٩٩٥/٨/٢٠ طَالِبا لِخَذَ القَوالِي فِيما جِنَاءَ فَي مَنْكَرَةَ الرَّقَافِةِ

الالرية. ومرفق بالمنكرة حافظة مستندات تبيين من وجهة

نظرى انه لا توجد مخالفات في بنك النقهلية خفيفة أو جسيمة

ارَابِعا: أَبِلَغُنَّى لُلْسَتَشَارِ النَّائَبِ العامِّ انَ النَّيَابَةَ العامَّةَ لِم

ربيعة بعد من هذه للخالفات، وانها سوف تتخذ لحراطتها بشأن تلك، ولا طالبت بلُخذ اقوالي لأنني مسافر مع وفد قومي، ابلغني

سيانته حينئذ اننى ممنوع من السفر وأبدى موافقت

بالتَصريح ليَّ بالسفر، وتقدَّمُتْ بالطلب له، وصدَّرتُ موافقته

يوم الاربعاء للوافق ٣٣/٨/٩٣ ، وعند توجهي للمطار صباح

هَامَسًا: انني ورْمَلائي حَتَى الآن لَسنا مِنْهُمِينٌ بشيء، ولكن هنك بلاغ بوجودٌ مَخَالَقَات مِنْ وَجَهِةَ نَظَرِ الْجَهِةُ لَلْبِلْغَةٍ، وَكَمَا تعلمون فإنها ليست جهة فنية بالنسبة للعمل للصرفي، ولم

تكن قدّ أُستُفْسرت منى عن أية بيانات تخص هذا للوضوع. اسلاسا: أتابع مشاركة رجال الصحافة والرأى العام حول

حرية الصحافة. فهل يا ترى يعتبر أي بلاغ عن محلقة مواطن

اتهاما له، ويصبح مناتا بهنا آلاتهام حتى تَثبت براعته، وتُقيدُ

حريته، ويحرم من حق دستورى له لجرد البلاغ." ولقد تعرضتم شخصيا لمثل ثلك. والجمد لله انك أعلهرت

براعتك الناصعة، وسعننا جميعا بهذه البراءة لمصر وللصحافة

" دسابعا: كان دافع اجراء رفع الحصانة الاساسي هو قرار النع مِن السفر : منعا للهروب من البسلاد، والنيابة العامة التي اصدرت

القرار لها الحق في أصدار الأنن بالسفر على ضوء ظروف كل مواطن. وقد رأت نلك دون أي حرج لأي جهاز في الدولة. والاسر يا أخي الضاضل.. لا يعيدو إن النيابة رأت للنع، ورأت

"المحرية بحى المحاصل، ويحدو في المحاصرية والت للنع، ووات التصريح دون أي حرج. وهذاك للثات للمنوعدون من السفر يأشنون تصاريح لسفرة واحدة أو عدة سفرات حسب تقرير الجهة للنعمة لظروف كل حالة، وهو حقها للطلق، ولا معقب عليه، ولاتتحرج أمام أي جهة لأنها مستقلة تماما عن أي جهة ومنزهة تماما عن أي غرض.

١٠ - كان بنك النقهلية ضيفا على للأسوقة على شبابها
 العصفورة، قبل إن أتولى أثارته في يوليو ١٩٩٠ فقط.
 ٢٠ - أما زوجتى فكانت في مهمة عمل رسمية تصادف توقيتها

اترك إلتعقيب حاليا على رسالة توفيق عبده اسماعيل الى من

مع بالغ تحياتي.... دملحوظة:

مع موعد سفريء.

توفيق عبده أسماعيل

عضو مجلس الشعب

وإن البنك يتبع الإجراءات للصرفية للتعارف عليها.

يوم ٢٥/٨/٨٩٥ لَم تكنُّ للوافقة قِدْ لِبلغت للمُطلُّر.

ما لتفقُّ معك، وقلْيلًا ما لَحْتلف. وقد طالعتُ مقالك يـوم الثلاثاء

الوافق ٢٩/٨/٥٩١، ومقلة يوم الخميس ٧٠ سبتمبر،

والتعقيب والرد على ما يثار حوله: «الاخ الفاضل الاستلا سعيد عبد الخالق

اتحية اعتزاز وتقنير وبعد،،

بمنعى من السفر بوقت طويل.

بقلم: سعيد عبد الخالق

هل يجوز في انتخابات مجلس الشعب القادمة ان يكون هناك مرشح سوير مان وآخر برجة

وهل يجسوز ان يكون هناك مسرشح يكيل الاتهامات لنافسيه نون أن يجرؤ أحد على ايقافه ودون التعرض للمساعلة.. وأخر لا حول له ولا قُوةَ وَاذا وجَّه كَلمة عِنَابِ أُو حِنتَى لوما لَنافسه السوبر يمكن القبض عليه بل والتحفظ عليه لأى فترة ممكنة حتى ولو فاتته الانتخابات

لخدمة مرشح بناته وتقف مجتمعة في وجه

بالتحقيق في للنَّابِح الِّتِي رتكبسها رجسالها ضدرجيال اجيش الصرى العزل بعد أسرهم. فأسرائيل اعلنت عما حسنت وهي تعلم ان تلك ان يصْيرها.. أو هكذا اقتنعت. وبالتالي فإن دور الحكومة المرية أصبح صعبا.. ويدلا من أن نجلس لتنتصدث عما يجب ان دفعله او نتسصا بحكومة استراثيل لتنفجل مانریده، یجب علینا ان نقرر وبالفم للليسسان: هل تريد حكومنة منصبر استبعبادة المقوق الغائبة لأبنائها القتلى أم لا؟ فإنا كانت الإجابة بأن الحكومية مبازالت تدرس مأحنث لتقرر ماستفعله، فيبشرى للشعب للصبرىء حيث سينضم ضحايا اسرائيل الى قائمة ضحايا العسراق الذين لا تعسرف مسادًا

.

مستواله لعقاء

بختار ا

ح إندي

حدونا بر

-) for the ?

ا جد ۾

او تنا

حنور.

ن فريقي -

عة مركزة-

حاصور ا

عشوت وم

.

i se para y

همة و (نه

ت غمور

والمواته وأا

تصلاتته

. .

رجك ولم

محة - وق

، تول به هو ^{غال}

ندبت

ه تـ عی انتخ

ب بد ب

نمش ؤ تره

معتر للحراق

عدة العديد العديد

٢٠٠٠

Med . . .

Xá

مغرب Y ...

4.11

أظ المين

· Veri

و السان

* 1

1 17,04

تتحرك، فالتحرك لا يكون عن طريق اسرائيل ايها السادة، ولكن يكون عن طريق الجهات الدوليسة للعنيسة، اسسرائيل اقنأمت الدنيسا ولم تقنعسنها لمحاكمة قتلة اليهود في أوروبا منذ الحسرب العسلليسة الثَّانية، حاكموا رجالا بلغوا السبعين من عمرهم ولطخوا سمعة الثات الأضرين أنشأوا مراكر في دول العالم طالبت | البرائية رغم ما تقدم ضيمم من الصيش في أوروباً. ومنعوا كورت فالدهايم من الخبروج من بهلانه واعستسرخسوا علني زيارته لامريكا.. كُلُ ثَلَكُ لأنهم يحشرمون حقوق الانساز اليسهسودى ويطارنون قستلة اليسهدود فكيف يستكشرون عليتا أليسوم ان نطارد قستلة

> اللواء حبسن رشدى لبراهيم محافظ بورسعيد السابق والذي كسان ضسابطا في بورسعيد أيام العدوان الثلاثى على بــورســعــيــند وـڅـــاطر بحسيساته لانقباذ للسساجين اليهود من السجن الاجنبي قبل أن يقتلهم قصف الطائرات الأصر أثيليـة. أذا حاولت مصر استعادة حقها ولم تتمكن من نك، فيكفيها شرف للحاولة.. مانعلته أسرآئيل في الاسري العسرّل.. أمياً أنْ نصيمت أو نت علمال به حوّه مع للشكلة فهذه جريمة لا تقل عن جريمة

ويكفى ان نعلن للعالم قصة

ثبنائنا مرة ولحدة.. ولا يجب أن نقتلهم مرتين بسلبيتنا.

MIRACO

های فسای

لن تقسوم إس

حندتُ لَهم ومسانًا فسعلت لهم

منتبهى الغطورة كبالوضع الأن حبيث انتهت اجتماعات للخِلس لكن لم تنتبه مسنة الفضمل التشريعي أي أن للجلس في عطلة ونحن على ابواب انتسمابات ويخشى من استمرار المصانة ان

Carrier

• توديد وتركيب نوري • مستبيلات بروايه فوائع • اختار فانه المستول المنوية

١١٤ حسرلسويس /أمام سومانس هليوولس ت: ١١٤ ١٥٤ . ١٥١٥ و 20

ستاون سبنتر للمسادى ش ١٥١ ت . ٣٧٨٥٧ ٤٩

Carrier

الاسالة والحودة لها طارسية

هل من العدالة ان تسخر كل لجهزة الدولة

أماً اذا قررت حكومتنا ان للصريين العزل؟

ويكفيها أن العالم سيخلم قتل الاسرى منذ عنشرات السنين.. يكفينا سمسرع

معهد بصطفی شردی

منافسته في محاولة للقضاء عليه بكل الطرق للشروعة وغير للشروعة? · · · · هذا هو الفرق بين مرشح صاحب حسانة ولخر ببدون،

أيام قليلة وتبدأ العركة الانتخابية لتشهد البلاد صراعا شدينا بين الحكومة واحتزاب للعارضة والستبقلين في محاولة للقوز بمقاعد

أحزاب العارضة اعلنت انها ستخوض للعركة لكنها خائفة من تروير النتائج لضالخ مرشحي الحكومة فتحاربها السابقة للريرة تجعلها تترقب بحوف ما تحبثه لها الإيام.

الدلائل تشير الى خوض نواب مجلس الشعب من الحزب الوطني الانتخابات القادمة مما يخشى معه استغلال الحصانة البرلانية واحداث تجاوزات في الدعاية الانتخابية دون اتخاذ

للفروض ان ترفع الحسبانية عن هؤلاء الثواب خلال للعركة الانتخابية وإلا كان في تلك مساس بقاعدة الساواة بين الرشحين واهدار لحرية ألانتيخيابات ونزاهتها ـ فكيف يواجه مرشح معارض مرشحا حكوميا يتمتع بالحصانة

د. عاطف البنا

اضطهاد أو تنكيل به أو محاولة منعه من حضور جلسات الجلس التي تناقش فيها موضوعات هامة وتقررت ايضا لاعفائه من للسنولية عما يصدر منه من أراء وأقوال في ممارسته لعمله النيابي ومن هنا يوضح النكتور عاطف البنا رئيس اللجنة المستورية بحزب الوفد والاستأذ بكلية المقوق جامعة القاهرة أن المصانة البرغانية نوعان:

الأول: حصانة موضوعية وهي اعفاء العضو من للستولية عما يبنيه من اراءً واقدوال في الجلس حدتي ولو كلنت تشكل جريمة جنائية كجريمة سب أو قنف وواضح أن الهدف من هذا هو اعطاء العضو الخرية في ابناء رأية والتعبير عنه بصفته نائبا عن الامة. الثَّاني: حصَّانة أجرائية وهي لاتعفي النائب من السنواية ولكنها

مجرد ضمانة لجرائية لمنم اتخاذ اجراءات كلجراء القبض او التحقيق او التفتيش.. إلخ إلا بعد اذن للجلس يكون ذلك نوعاً من الصماية الذكان متعقدا وفي العطلة يكون الأعضاء يلجأون الى تجاوزات الائن من رئيس المجلس والقصود كثيرة في دعاياتهم الانتخابية من هذه الحصانة أنه لايحقق معه ويسيئون إلى الرشحين الأخرين او تتخذمعه اجراطت جنائية إلا دون أن يتمكن هؤلاء من معاملتهم بللثل لأنه يمكن أن يعد التحقق من جنية الاتهام وانه ليس اتهاماً كينيا يقدم من بعض . يقدم للرشح العادى الى للماكمة الاقراد أو من الحكومة ضد عضو وتتخذ ضده لجراءات القيض

يسبب مواقفه المناوثة لها. والتحقيق الي أضره.. وهذه الحصانة لاتحقق للساواة وتكافئ واضماف تمائلًا: أن الصمسانة القرص بين الرشحين ولتا فإننا تقسيرون في الاصل لاهناف ندعو الى وجوب انهاء الحصانة مشروعة وهي موجودة في كل ينهاية نورة الانعقاد في القصل الدول النهابية ولكن كشيرا ما التشريعي حتى يتقدم الجميع يحدث وشاهدنا أسامة استعمال للتلخبين وهم على قدم الساواة هذه الحصانة أو أسامة استعمال في نعاياتهم وفيما يتمتعون به المق في رفعها.. أي أن مناك من ضمانات قانونية وهذا الاقتراح انعرافا له شقان من نلمية رفض يحتاج الى تعنيل تشريعي ويدون الجلس زقع المصانة عن اعضاء ذلك في أن الوضع الجالي بمثل. مظهرا من مظاهر الاخالال في الانهم ينتسمون التي الاغلبية تهامات جنية ورغم ان طلب رفع الي جانب للظاهر العديدة في هذا الحصانة قد يكون سقدما من النيابة المامة بعث التصقق من داستقالة الوزراء وجود دلائل كافية على اتهام

العضو في جريمة من الجراثم وهذه حماية للمتحرفين وليست هي الهدف الاصلى من تقدرير تظلم المصانة .. أما الشق الثاني

الاصل ان الحصانة البرلانية التي يتمتع بها اعضاء مجلس الشعب مقصود بها عدم منعه من معارسة واجباته البركانية عن وهو عكس الاول تماسا لكنه يتفق طريق اتهامه بشهمة تؤدي الى معه في أنه نوع من الانصراف القبض عليه بطريتة كينية غير وهو للسارعة الى رفع الصحبانة مبررة ولنلك فقد استثنى لجازة عن الاعتصاء للعارضين أو النين القبض على عضو مجلس الشعب ترى المكومة انهم مشاغيون واتخاذ الاجراطت الجنائية ضده في وترفع عنهم المسانة لأتف حالة التلبس بالجريمة دون انتظار الاسبأب بل قد ترقع الحصانة عن لرقع المصبأنة عنه نظرا لشبوت نفس العيضيو عيدة ميرات لأي اتهامه بمعالة التلبس من هذا اتهامهات تأتي من إي جهة كانت. للنظلق يؤكد النكترر محمد وليست مسألة توالى وتتابع رقع حلمی مراد نائب رئیس درب المصانة عن للرسوم مصطفى العمل انه مانام مجلس الشعب شربنى ببعينة المالى في عطلة مفتوحة حتى وأكد الدكتور عاطف البناان لتعقد للجلس الجنيد ولايمارس النواب اعتصالهم البس لأنية نباته المصانة من الناحية القانونية لايجوز لعضو الجاس الرشح في تبقى للعضو إلى أن ينتهى الفصل الانتخابات القادمة ان يتمسك التشريعي كله وحتى يتم انتخاب بمصانته البرلانية بالخروج على للجلس الجديد وهنا توجد قشرة القانون بل يجب أن يحرص على يكون بقاء الحصانة فيها في

ميررها نوعا من التبخل في حرية الانتخابات ونزاهتها لصالح النواب السابقين، وأضاف قائلا: إن هذا هو الامر الذي يتمشى مع انجاه للشرع بالنسبة لعدم تمييز نوى للناسب المساسة عند الترشيح لأنفسهم إذ قضى قانون مجلس الشعب في النائة (٢٩) برجسوب تقسيم للرشحين من رجال القوات للسلحة والشبرطة وأعضاء للخابرات العامة واعضاء الرقابة

ان يعامل بالساواة مع غيره من

للرشيسمين ويجب أن تعطى

التعليمات الرسمية لرجال الأمن

بأن يعلملوا للرشحين جميعا على

قدم للساواة حتى حتى لايعتبر

التمسح بالمصانة التي فقنت

الاطرية واعضاء الهيئات القضائية والمنافظين استقالاتهم من وظائلهم قبل التقدم للترشيح في انتخابات مجلس الشعب وتعتبر الاستشالة مقبولة من تاريخ تقديمها واذاكان رؤساء واعضاء مجالس انارة الهيشات العامة وشبركات قطاع الاعمنال العبام والعاملون بالجهاز الادارى بالدولة وفي القطاع العام يعتبرون في أمارة منفوعة الاجر من تاريخ ترشيع انفسهم هتى انتهاء الانتخابات، فإن الواجب ان يعتبروا أيضا مستقيلين حتى لايستغلوا تشرتهم خلال فترة الترشيح لصالحهم خاصة وانهم يحتفظون بمناصبهم للنكورة عند فوزهم وهوما يحتاج الى تعسيل مستورئ عتى لا يكون للوظفون والعيساملون في الدولة توابا يستجوبون الوزراء ويساتلون المُعْكَوْمَةُ بَيْنِمَا هُمْ مُروِّسُونَ لَنْ

يسائلونهم واستمر الدكتور

حلمي مراد قائلا: كان الولجب من



قبيل التفسير من باب أولى للنصوص القانونية أن يطالب الوزراء بالاستقالة من مناصيهم عند ترشيح أنفسهم اسوة بالضباط وأعضاء الهيشات القضائية وللحافظين إذان لهم من السلطات مــا يمكنهم استغلالها لصالمهم قي للعركة الانتخابية ولعل الوزراء الصاليين الذين ينوون ترشيح انقسهم في الانتخابات ققائمة أن يعطرا القصوة المسسنة لتسقسيم استقالاتهم من مناصبهم حتى لا تشور حبول نجاهم الظنون

والشبهات. وعلى كل حيال فياته من للتحضّارف عليمه في الدول الديمقراطية الحقة أن للرشحين

في الانتخابات العامة يعتبرون متمتعين من الناحية الفعلية بحصانة اشبه بالمسانة البرلانية طوال فترة للعركة الانتخابية حتى لايسساء تأوييل اتخساذ اى لجسرا أنارى غسمم خلال فترة الدعاية الانتخابية وهنا ماكان متبعا فعلا في منصر لولا بعض المالات الشانة الاستثنائية التي حدثت في السنوات الاخيبرة وكانت محل استنكار وانتقاد من الكافة. للحصانة ورقة ضغط

من الناحية النستورية يظل مجلس الشعب قائما ولو نظريا لحين انعقاد للجلس الأخر ويرى النكشور رفعت المسعيد الأمين

الغيام لصرب التجمع أن وجود

DAMEZ GIVE

اجراءات قانونية ضدهم.

اتوقيق، وأريمة كخرين لى الخارج، واستند النائب العام في قرار النع على نشائج التحقيقات التي تجريها النيابة العامة في بلاغ هيشة الرقابة الادارية بوجود مخالفات مالية جسيمة في بنك الدقهلية التجاري الذي يرأسه توفيق عبده اسماعيل.. وقلت أيضًا رِداً عَلَى رِسُلِلَّهُ مَسَاعَدُ لِلَّدَعَى الْأَشْتَرَاكَى السابِقِ: «أَنَّ النَّائْدِ العلام وهو يصدر قراره بالمنع.. لابد أن تكون لديه اسباب ودواع قوية تدعوه الى اصدار هذا القرار،، كما قلت يوم الخميس، الماضى: دويقال أن للنع من السفر هو احد لجراطت التحقيق والنبابة العامة التي نحافظ جميعا على استقلالها تباشر هنا





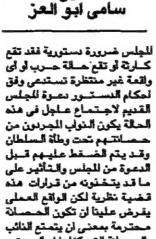
امكانية للساملة بل على العكس قمن المقترض أن تعطى الحصانة للنائب حافزا لأن يترفع عن اتخاذ أي مواقف تستنعي للساطة.

يستخنم الممانة سبيلا لاستبرضاه نوابه أو للضبغط عليهم أو لرفعها كأداة لترويعهم أو لعسابات صغيرة أو تصفي مراكز انتخابية كما نشهد الآن لعملية رفع الحصانة عن بعض النواب وأعتقد انها تتم لتصفية حسابات خاصة بالحزب ومشاكله ويخلافات نشأت حول أنتخابات مبجلس الشسورى إنن تبسقي الحصانة ويجب أن تبقي محترمة من الحاكم ومن النائب.

مهازل انتذابية

للهازل الانتشابية التي تجري على يد اصحاب المصانة كثيرة ومتعددة يتحدث عنها اللواء عبد للنعم حسين رئيس لجنة الأمن القومي بصرب الوقد ورئيس اللجنة العامة للوقد بالبصيرة

يكون لعد للرشحين يصمل الحصانة الانتخابية وهو مرشح للحبسرب الوطني ويعفل الانتخابات بهذه المسقة التي تمكنه وتوسع له سبيل الاتمسال بكبار للسمولين وتتليل كافة الشاكل للوجسونة في العائرة الانتفابية ويهتد الحصانة يحصل كنلك على الرشاوي الانتخابية للتحددة التي تقدمها الوزارات للفظفة من رصف في الطرق ولتارة قرى ونجوع وتوصيلات مياه واقامة مساجد وقرشها واعانات للفقراء والمتلجين في ألوقت ألذى يحسرم مناقسوه من كل هذه العطايا والهبيات ومن هنا تكون العطاة قد لندحرت واصبح لا وجه لها بين للثنافسين فتنهلر العملية الانتخابية من اساسها.



بالحصانة التي كفلها له النستور على ان لا يعبث بها فيستخدمها للتسريح للادئ او للعنوى أو لاتحصين نفسه ضد للساطة عما يرتكيه من لخطاء. وأضاف قاتلا: نحن نقهم الحصانة فهما خاطئا فما شرعت مستسوريا للتسريح أو لارتكاب الاخطاء باطمئنان بعيناعن

وأوضح أن الامسر يتعلق في النهاية بمسلك الصاكم فسلا

من ضمن للهازل الانتضابية التي تجري بها الانتخابات ان

• يعلن مشريع الميناية الصحية عن نتحالتعاقدات مع السادة الأطباء ولمستشفيات ولمركزالطبته لمتخصص لعام ١٩٩٦م وذلك إعتبارًا من يوم السبيت لمواقق ۱۹۹۵/۹/۲ م حتی ۱۹۹۵/۹/۲ م بحقید

النقابة لمعامة وبالعاشة صياحًا وبتى الساعة الثالث فلرًا • رسيتم في نفس الفترة تجريد حميع التعاقدات السالعة وفقا للتطويرالجديدللمشردع والنقابة حريصة على تقديم جدعت متميزة للزملاء المهنديس مد مع الوفا ومحقور جهات العلاج المتعاقدة -

المشرفي لعام على لمشريع الحاريب القضائي

إن كنت لا تدري!!

بقلم : د. ابراهيم دموقی أباظة

وزير نقاع مصر ورئيس مخابراتها السابق سنة ١٩٧٠ لم يكن يعرف شيئاً عن ماساة الاسرى الصريين؟! معرف كتر المراجع ال وقد كتب سيآبته اعترافا رسميا نشرته جرائد الحكومة منذ ايام في صفحاتها الأولى يعلن فيه جهله للطبق بالمنابح الجماعية التي ار تكبت ضد قواتنا للسلحة على أرض سيناء. والسيد أمين مويدي صاحب هذا الاعتراف الخطير ضابط سابق في القوات السلحة وخبير كبير في السائل الاستخبارية والشئون الأمنية..

فَكِيفُ نَسْتَطَيِّعَ لَلُوافَقَةَ عَلَى اعترافُه؟! وهل هناك منطق أو عقل سيتقبل جهل هذه الشخد الذّابح الجماعية والقربية التي نَهْبِ صَحِيلَهَا مَثَاتَ الْجَنُودَ والصّباطُ والمُننيينَ في حربي ١٩٥٦ و ١٩٦٧؟! مع أن الله على الله على عربي ١٩٥٦ و ١٩٥٠ على عدرفه على

وحيد مصبحة... لقد وقعت بعض هذه للذابح في مناطق سكنية.. وشهدها أهالي هذه الناطق... وتربدت انبساؤها في ذلك الحين في طول البسلاد وعرضها.. بل وتناقلتها بالكتابة والصور الكثير من الصحف والجلات والكتب الإجنبية فهل كانت أجهزة مخابراتنا العسكرية والنحية بكل رجالها وامكاناتها غائبة تماما عن كل ذلك؟! والمندية بكل رجّالها وامكاناتها غائبة تماماً عن كل ثلك؟!
هل يمكن تصور غظتها عن جرائم بهذا الحجم.. وهي التي لم تخف عنها شاردة ولا واردة وقعت في طول البلاد وعرضها؟!
ومانا عن الاسرى الذي اقلتوا من هذه للنابح.. وعانوا ليقصوا على اهلهم واصحة الهم ما لا قدوه من فظائم على ايدى على اهلهم واصحة الهم ما لا قدوم من فظائم على ايدى من للفروض ان يكونوا معل استحواب من الجهزة المخابرات من للفردة المخلوف وللابسات التي ارتكبت فيها هذه الجرائم وشخصيات السدواين عن ارتكابت فيها هذه الجرائم وشخصيات السدواين عن ارتكابها فكيف تنقطع صلة هذه الإجهزة بكل هؤلاء الذي نجوا من جحيم الذي الجماعي.. منذ عشرات السنوايا النيظهر هؤلاء فجأة ومنذ ايام ليناوا بشهادته على صفحات الجرائم المناوا من جعنوا ما عانوه من بشهادتهم على صفحات الجرائد الحكومية ويعننوا ما عانوه من بشهادتهم على صفحات الجرائد الحكومية ويعلنوا ما عانوه من قتل وتعنيب بعد وقوعهم في الاسر؟! هَلِّ كَانَ هُوْلاءَ ٱلْإِسْرِي مُمْنُوعِينٌ مِنْ الْكَلام؟ ومن الذي منعهم

لّا كان للتع بمعجزة الهية اخرست السنة هؤلاء القوم فلم نطقوا إلا عندما نطق ضائط اسرائيلي سابق بالحقيقة فهذا امر فرج عن الإرادة ويبخل في بطرة القضاء والقمرا! يخرج عن الارادة ويبخل في دائرة الفضاء والفعر!!
أما أنا كان النح بأوامر حكومية فلابد أن الحكومات تعلم ما وراء
هؤلاء البؤساء من مثابح بشرية فلماذا أثرت كل هذه الحكومات
من عبدالناصر وحتى اليوم الصمت الطبق؟! ولماذا تجنبت فتح
الخطر ملف سياسي وانساني في التاريخ.. وهو ملف حبرالام
الحرب التي بفضلها بنت اسرائيل بولتها على ارض فلسطين؟!
لقد فعلت اسرائيل في اسرى الحرب العرب ما فعله النازيون
تماما في اليهود.. فقتلوا ونكلوا بالعسكريين والبنيين من
الاسري المحرب المحرب المحرب المناسات المناسات عن المحرب علام عدر والمحرب على التناسات عن الله عدر المحرب عن المحرب والمحرب المحرب ا

مست عن ميهود.. محمدوا واحموا بمعسطريين والمديين من الإسـرى للصريين والعرب.. ورغم بشاعة جـرانمهم.. ورغم ضـخـامـة الصـحـايا ورغم تكرار للنابح على استـداد حـربين متناليتين فلم تتحرك الحكومات الصرية المتعاقبة ولم تنخذ أي لَى أو دولي.. بل ولَّم تتحرك الصحافة للوَّممة في ثلك ، يتفضِّل كاتب مصرى واحد من كتاب الحكومة بفضح م.. أو مجرد طرح ما يشاع حول هذا الوضوع على

وطوال هذه السنين الحزينة. لم نسمع نائبا بر لمانيا يستجوب المحكومة حول هذه القضية الخطيرة.. أو يطالبها باعلان الارقام الحقيقية للقتلى والجرحى والفقوبين خلال حربى ١٩٥٦ الحقيقية على وقائع هذه الحروب وغلبت اسرارها في الوثائق ولللفات حتى غرق الكتاب وللؤرخون في الإجتهادات والتخمينات حول تقييم العمليات العسكرية في الإجتهادات والتخمينات حول تقييم العمليات العسكرية وجرى الصحايق الحاد في وقائع هذه الحروب الاكتشف الكثير من وجرى الحرائم الاسرائيلية ضد اسرى الحرب للصريين والعرب.. ولا والإصبح من السهل ان تدار القضية على الستويات الدولية. وان تجرى الطالبة بمحاكمة الجرمين.. ويقع التعويضات المالية لاسر الصحايا.

مصحيد.
ونكنه لامر غريب يستغلق على عقولنا ارانت عهود ثلاثة
تخللتها اربع عشرة حكومة ان تنفن هذه القضية.. وان تضرب
حولها سنارا من النسيان.. وعندما شاعت الصدف أو القاروف ان
ينكشف للستور.. وان تفتضح الحقائق.. رأينا دورانا.. ثم دورانا
للخلف ثم خطوة استحياء إلى الإمام من حكومتنا تطالب اسرائيل
بالبيانات والوثائق حول الجرائم الرتكبة.. وكأن الحكومة كانت
السيادات والوثائق حول الجرائم الرتكبة.. وكأن الحكومة كانت

ير.... إننا نريد تحقيقا وبيانا رسميا يحدد للسئولية عن هذه النماء الهنرة ويوضح موقف الحكومات للتعاقبة منها لان جهل الحكومات للصرية بهذه للأسى لا يعقيها من للسئولية.. ولا يبرئها من الإهمال.. فإن كانت تعلم فتلك مصيبة.. وان كانت تجهل فللصيبة أعظم!!

المحاكم العسكرية.. والتيارات الإخوانية!!

بقلم: **محمد عيد المحامى**

رغم جسسيع احتياطات الامن

التي يتم اتخانها في

حلبات منصارعة

الثيران في اسبانيا

استطاع ثور هائج ان يثير النعر في

المتسفرجين عندسا

قرر ان يهاجم السور

ويالفعلُ نجح الشور في أن يطير في الهواء

ويقفز فوق السور

ولكنه قبوجيء بسبور

أخر امامه، فسقط بين

الســورين، ولم يـصب اي من المنف رجين او

أما الصارعون وم

الحاضرين.

الرائعة.

المسارعين بأذى وقسررت ادارة

الحلبة أعفاء الثور من المسارعة

فى هذا اليبوم وسط تصبقيق

فكانوا يقفون في الحلبة وهريواً من أمام الثور الهائج عندما بنا

في الجنري استعدآدا لقفرته

بقى أن تعرف عزيزى القارىء

ان السور الذي قضره الثور بلغ

ارتفاعه حوالي ٢ امتار كاملة.

ومبنى من الخسب الصلُّب.

سخم الذي يفصلهم عن الحلبة..

تحت هذا العنوان طالعتنا صحيفة الأحرار، يوم الخميس للاضي الأمرار، يوم الخميس للاضي الموادي المعتال لرثيس حزب الاحرار هلجم فيه الحكومة لاحالتها بعض الواطنين الذين يحتمون الى التيار الاسلامي الى المحاكم المسكرية، وصولا من النظام للحيلولة بون ترشيحهم لعضوية مجلس الشعب القبل، وغير خاف أن صحيفة الوفد هي أول من هلجم بقوة هذا الإجراء الشاد، لأن رسالة الوفد وتراته منذ قبامه من هلجم بقوة هذا الإجراء الشاد، لأن رسالة الوفد وتراته منذ قبامه من هلجم بقوة هذا الإجراء الشاد، لأن رسالة الوفد وتراته منذ قبامه من هلجم التعالي صُد كَافُهُ النَّوْلِينَ لِلقَيدَةِ للحرياتِ ۗ وضد أي آجراء استثنائي وهنا ضد كافة القوادين للقيدة للحريات وضد أى لجراء استثنائي وهذا حديث طويل تنطق به لحداث التاريخ ، ومن للعروف ان قادة الوقد هم اول من حوكموا امام محاكم التوريخ ، وغير العروف ان قادة الوقد هم مقدمتهم الاسالانة فؤاد سراج الدين والنكتور محمد صلاح الدين ومحمود سليمان غنام وابر أهيم فرج ، وغيرهم من قيدات الوقد وقيد الحات الطلبة في الجامعات الخالات فاروق وفؤاد وابراهيم «اسكندرية والقاهرة وعين شمس، اعتقلوا في السجن الحربي وقدموا للمحاكمة العسكرية امام القريق الدجوى!! فنحن الوفديين اول من تنظي بخار قوانين العنوان على حرية الشعب قبل وبعد سنة ١٩٥٧ . والذي ملاني أن الاستلام على يد الشهيد حسن البنا في عام ١٩٧٨ ، الإخوان للسلمين ظهرت على يد الشهيد حسن البنا في عام ١٩٧٨ ، المحروسات واشتد عودها في الاربعينات ، بدات الحكوسات المحروسات الحكوسات المحروب المحروسات الحكوسات الحكوسات المحروسات الحكوسات الحكوسات الحكوسات المحروسات الحكوسات المحروسات الحكوسات المحروب المحروب والمحروب المحروب المحروب المحروب المحروب والمحروب المحروب والمحروب المحروب الأخوان للسلمين ظهرت على يد الشهيد حسن البنا في عام ١٩٢٨، وحيدها قويت واشد على الاربعينات ببات الحكومات المصرية بلا استثناء ببتناء من حزب الوفد، ومرورا بلحراب الاقلية الاخرى، والتي كانت تتبابل الحكم مع حزب الوفد، كاسعيين والاحرار المستوريين وغيرهم، كانت هذه الإحراب جميعا تواجه الإخوان للسلمين بالمعطن عن طريق استخبام قانون الطوارىء والاعتقال، وللحاكمات حتى جاءت الشورة وهادنت الإخوان في اول والاعتقال، وللحاكمات حتى جاءت الشورة وهادنت الإخوان في اول عبد الناصر في ميدان للنشية سنة ١٩٥٤!!! وقد انتظرت من الاستاذ الإمالي كمال عبد الناصر في ميدان للنشية سنة ١٩٥٤!!! وقد انتظرت من الاستاذ برىء من براءة النثب من بم سيعنا يوسف عليه السالم!! ولعلم الرىء من براءة النثب من بم سيعنا يوسف عليه السالم!! ولعلم الاستاذ مصطفى كامل مراد، أن للركز العام اللاخوان السلمين السعين المستاذ مصطفى كامل مراد، أن للركز العام وكافة الشعب في أنحاء البلاد، فيراير سنة ١٩٤٧ فتحت الركز العام وكافة الشعب في أنحاء البلاد، فيراير سنة ١٩٤٧ فتحت الركز العام وكافة الشعب في أنحاء البلاد، المرحوم الشيخ حسن البنا ومكتب الركز العام حيث انوا الصلاة مع سكوتي عام الوفد، وفؤاد باشا سراج الدين وعبد الحميد باشا عبد المقوو وغيرهم من قبالات الوفد الى الركز العام حيث انوا الصلاة مع سكوتي عام الوفد، وفؤاد باشا سراج الدين وعبد الحميد باشا غبد المسرى، وكان محكوما عليهم لسقوط الطائرة التي كانوا يستقلونها بالسائل المرار الستوريين وصلحب الد الحميد بأنه المحمود رعبم الحرار المستوريين وصلحب الد العدين محمود المحدود ألم المناه المحرار المستوريين وصلحب الد العربي محمد على محمود رعبم الحرار المستوريين وصلحب الد العدينية، كا اقرع المحدود ألم المناه المحدود ألم المناه المحرار المستوريين وصلحب الد العربي محمد على محمود على وأرام الوفد العرب من الإنجابية، والكل يعلم محمود المناه المحدود المحدود المحدود الخورة القود من الأن وألم المسفير البريطاني إلا يفاتحه أحد في أمر محمد على وأرام الوفد على عرب الأن المخوان حدا عن الخوان عدم الأرب وأما عن الخوان المحدان المحدود المخورة المخور

هي عن ورود مولا عنه ١٩٢٠. وأما عن العروف ان جماعة وأما عن العصف الأخير من الاربعينات، فمن للعروف ان جماعة الاخوان حلت في يعسمبر سنة ١٩٤٨ ثم اغتيل الرحوم التقراشي باشا، وفي فيراير سنة ١٩٤٩ اغتيل للرحوم الشيخ حسن البناء كل الذات في ظل الاحكام العرفية التي أعلنت منذ دخول الجيش للصرى في حرب فاسطين في ١٩ مايو سنة ١٩٤٨، وبطبيعة الحال يعلم الجميع المادة التي المناه المادة التي المناه حرب مسعين من ١٠ ميو سبه ١٠٢٠ و بصبيحه تحال يعلم مجميع المحامات التي جرت للأخوان للسلمين واعتقال اعضائها ومن قبل حل الاخوان كنا نحن الطلبة والشبان الوفديين معتقلين!! وحيدما جاءت وزارة الوفد سنة ١٩٥٠ الغت الاحكام العرفية وعاد

الاحوان فناخل تعليه وتعليم الاستيارات وحينما جاءت وزارة الوقد سنة ١٩٥٠ أخت الاحكام العرقية وعاد الاحوان لمارسة نشاطهم، وانتخب للرحوم الاستاذ حسن الهضييي مرشيا علما، لأن ربيع الحرية كان في عهد الوقد، حسبما وصفه الاستلا لحمد بهاء البين في كتابه دايام لها تاريخ، وللنشور بعد ٢٣ يوليو ١٩٥١ وفي ظل الهجمة الشرسة على الوقد، وللاسف اسقط منا للقال من نات الكتاب الذي نشر أخيرا في مهرجان القراءة للجميع. والاستلا مصطفى خامل مراد يعلم جيدا أن أول منشور للضباط الاحرار كان في فبراير سنة ١٩٥١ وإن اللواء محمد نجيب انتخب رئيسا أندى المساط قي نيسمبر سنة ١٩٥١، كل ذلك في عهد ربيع الحرية عهد وزارة الوقد، وعلى غير ارادة اللك، علما بأن تنظيم مجيء وزارة الوقد بالارادة الشعبية خير مناخ نشاط المسبط الاحرار ولعنم تصفيتهم، وقد الشادوا بها القاومتها للاستعمار واعلانها الكفاري وحرق القامرة وإقالة وزارة الوقد في ١٩٧١/١٩٥٢ أصدروا واعلانها الكوري وحرق القامرة وإقالة وزارة الوقد في ١٩٧١/١٩٥٢ أصدروا العبرة عن ارادة الشعب والله والانجليز، وإشابوا فيه بالوزارة الوطنية العبرة عن ارادة الشعب وان الأوان التنقية تاريخ مصر، معا شابه القراءة الصحيحة المتاريخ، وأن الأوان التنقية تاريخ مصر، معا شابه من تلبيس وتنديس وتنديس!!!

من تلبيس وتعليس وتعنيس!!!

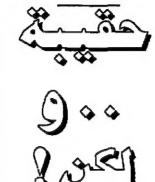
المحامي الذي دافع عن قاتل ابنهم

قضية غريبة تشهدها أروقة للحاكم في ولاية أيوا الامريكية تحول فيها أمحاب الحق إلى النفاع عن أنفسهم. وتبنأ القصة عندما قا ريموند لوري بقيادة سيارته وهو مخمور مما أدي إلى أصطنامه بطفل صغير هو مايكل جرانت الذي لقي مصرعه على القور. وحكمت للمكمة على ريموند بالسجن ١٢ عاما لقتل الطفل مايكل، وبعد نلك قرر والدا مايكل وهما توم وكيم رفع قضية تعويض علم الثاتل وهو في السجن، وواقتت للحكمة وقررت تعويضا قدره الف بولار للزرجين اللذين فقدا ابنهما.. ولكن للمكمة كان لها قرار كفر فقد طالبت الزوجين بعض مبلغ ٢٠٠٠ بولار اتعابا لمعلمي المتهم جين رغم علمهما بأنه فقير معدم، وإنه أن يستطيع أن يوكل يا للنفاع عن نفسه، وأضطرت للمكمة - حسب الامريكي .. لتوفير محام للدفاع عنه، وبالطبع لن يستطيع للنهم أن

وقرر الزوجان رفع تضية اخرى لايقاف الحكم، وفشالا، واكنهما بدأ حملة واسعة واشترك معهما حاكم ولاية أيوا لتغيير القانون الذي يقضى بأن يدفعًا فاتورة للحامي الذي دافع عن قاتل ابنهما... الطريف في الامر أن القضية مستمرة مع الولاية منذ اكثر من عامين.. وإن قاتل الطفل مايكل شرج من السجن بعد أن قضى ١٨ شهرا فقط ويقضى بقية المنة وهي عضر سنوات تحت الراقبة دون أن

وانتهت الشكلة بالنسبة للقاتل.. ولصيح «الآب» المتهم عرضة لقضام فترة اطول في السجن لأنه رقض دفع اتعاب المحامي المضمم!!









والوضَّة مكلفة.. ولكن من للشنطة الولمدة!! وليتها

كانت ضخمة ولكنهآ شنطة ولكنه ينسى الفكرة فأ الطريث في الامسر أن أغلى الحقآثب ليست التى تحمر وجه ميكي ماوس ولكنه

تأخر التحكيم في مسابقة الكلاب في مدينة لخذاها استمرت اطول قليلا مما توقع صاحب بيسرمنجهام البسريطانية فجلس لحب الكلب الذي أفاق فوجد الحكام قد اعلنوا

للتسابقين مع كلبه على احد للقاعد وقررا | النتيجة وبناً الحاضرون في الانصراف.. ولم

النوم قليلا.. ويبدو أن «التعسيلة» التي يكن له أو لكلبه أي جوالرز ..

جميع هواة صيد الاسماك _ لهم قصص وروايات عن ساعات الصيد والاسماك التي هربت من السنارة.. وهذا ما اعتمد عليه الرَّاف شون مورى في تأليف وتقديم كتابه الجديد احكايات عجيبة للأسماك.. وتضمن الكتاب مثات من تصمى الأسماك وهواة الصيد.. وهي تصص حقيقية تأكد منها مؤلف الكتاب بنفسه.. وهذه بعض من قصص الكتاب.

●● في مقاطعة لورنج في كاليقورنيا ادت الامطار إلى لوتفاع منسوب للياه واغرقت الفيضانات شوارع للدن. وفي لحد الطرقات وقف لحد رجال الشرطة في لليام لتنظيم حركة للرور. ولاحظ بعض الارتباك بين للارة منفق النظر في لله فوجد

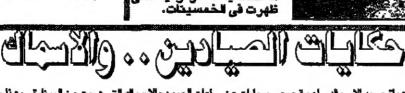
المحمد المسابق المحمد المح سمكة ضخمة من نوح «الكارب» في لله فسمسا كسان منه إلا أن أمسسك بالسمكة الضخمة التي حاولت الاقلات.. فلخرج الضابط قيوبه وقيد نيل السمكة وكَّلْت يتبض عليها، ثم ربطها بالقيود في سيارته حتى تظل على قيد الحياة في للياه، وعندما انهى عمله اصطحب السمكة إلى للنزل.

🗪 اطول فترة صراع بين سمكة وصيباد في العبالم كانت في الاسكا رَّتُم تُسجِيلُها في كُتابِ للوسوعات، عندما استطاع لحد الصيادين إن يمسك بسمكة من نوع السالون بلغ وزنها اكثر من ٧٥ كيا وجراما.. استمر الصراع بين الصياد والسمكة ٧٧ ساعة متواصلة .. وبعد أن أنهك ألتعب ظهرت السمكة على سطح للاء وظن لصدقاؤه انها لصيبت بالتعب هى الاخرى وعندما حاولوا الأمساك بها ضغرت لَخَر شَغَرُة لَهَا وقطعت المستبل وهريت.. وسط نعول

الشاهبين.. 🗪 لكنت لحنى استماك «للارلين» الشهيرة في هاواي قدرة الاسماك







الشخصية الكارتونية ألت

الصلجة أم الاختبراع.. وعنهما اختبرع العلماء منخطات شاصة لغسيل السيارات وتلميعها انتشرت الفكرة فى انتماه العالم واصبحت بمرور الوقت فكرة عادية ومتولجدة نی کل مکان،

وفي للانيا بدا لحد للخترعين فتبر ممطة غسيل جنينة ليست للسيارات ولكنها للابقار والماشية..

والمطة التي لخترعها لحد الشباب الالماني تعمل بنفس طريقة عمل محطة غسيل السيارات ولكنها اصغر واستضدامها يتم في للزارع الكبيرة التي تصناح إلى تنظيف البقار بشكل نورى... اسا للشكلة الرحبيدة نسهى ان المديد من الابقار ترفض الدخول او الاقتراب من هذا الحمام الألى

لئۇرامى شا سىلىد شارۇ



ومثنن مقرم

۲۷۲/۱۵ ۱۷۲۸ فاکس ۱۵ - ۲۷۲۸

التتقبال الأقمآر الصناعية

الستشار : معيد الحمل

هذه للباديء آلتي استقرت عليها الدساتير للعَـاصَـرة ومنها النســــــور الصــري. ثلك انَ

الستولية الجنائية في جراثم النشر «مثلها مثل بقية الجرائم، ينتظمها أصل بستور ولحد يعرف

بقرينة البراءة ومؤدى ثلك إن للتهم يعتبر بريثا

حتى تثبت اللنته في محاكمة قانونية تتوافر

فيهاً كافَّة الصَّمانات. ويتفرع عن هذا للبنأ انه لا يجوز للمشرع ان يكلف المنهم البات براحته لان

يجور للمسرع ال يحلق اللمم البنات براقله ال قرينة البراءة - وكما تقول محكمتنا الدستورية العليا - تلحق باللهم منذ وجوده وحتى وفاته وان على جهة الاتهام أن تقيم البليل على الاسانة ولا تعمقى النيابة من عبء الإثبات ونسايكون عليها الثبات جميع اركان الجريمة. ولقد حرج للشرع على هذه البادئء في كثير من مواد جرائم النشر خصوصا جريمة في الدة ١٨٨٨ ع وجريمة التنف النصم صرعا عليها في اللدة ١٨٣٨ ع وجريمة

القنف للنصوص عليها في المادة ٢/٣٠٢ ع. حيث كلف التهم بإثبات حسن نيته في الجريمة الأولى

وهي الخَاصَّةُ بِالْحَبِرِ الْكَانِّبِ وَكَانُ نَلْكُ فَى تَعَنِيلُ المَّادَةُ سَنِةَ ١٩٥٥ ثُم بِعَد نَلْكُ الْغَي حَـتَى امْكَانُ انْ

يثبت للتهم حسن نيته واصبحت هناك قرينة قانونية لا تقبل اثبات العكس من مقتضاها ان

الخبّر أنا كان مُكَدُّوبًا فَانه تثبُّتِ بَنْكَ سوء نيأً

التهم وذَّلك بمقتضَى التعديل الأُخْيِر للمَّادة فَى القانون رقم ١٩ لسنة ١٩٩٥. وهذه السياسة التشريعية تقضى تماما على

الحرية في تداول الخبر ولا تضمن – كما تقول محكمتنا البستورية العليا – الحوار المتكافئ في كل أمر يتصل بالشثون العامة ويصادر الحق في

انتَقَادُ الْقَائِمِينَ بِالْعِمْلَ الْعَامِ. ويُولُدِ رِهْبَةَ تَحُولَ

بين للواطن وبين التحب يأس عن أرائه ويكرس عسوان السلطة العسامية بما يهسند امن الوطن

واستَــقــراره ولقــد الغى نـص لَلَّادة ٢٠٣/٢٠ عُ فَيَ تعــديل النص بعـقــضى القــانون رقم ٩٣ لـسنة

1990 امكانية أن يقوم اللتهم بإثبات حسن نيته باعتقاده أن ماقنف به في حق الوظف العام كان بحسن نيته من حانبه وهو مااست قرت عليه بحسم محكمة النقض في كافة لحكامه فأضاف

للشرع في تعديله للنص عبسارة اولا يعنى عن نلك اعتقاده صبحة هذا القعل، وللشرع بتلك

يصادر حسرية الصحافة في نقل الأضبيار وللعلومات بالضائفة لنص للانة 1⁄4 من المسلور

وبما أرسته للحكمة النستورية العلياحيّن أخذت بقرينة البراءة أساسا في الإثبات.

حذر الرئيس الروسي بوريس يلتسين من أن توسيعٌ حلَّفَ الأطلبطي سوفٌ يشعل بار حرب في وربآ وكان يستيسن يعبس بذلك عن الاست لتسزايد لدى الروس من تجساهلهم تماسا خسلال التعلورات الأخيرة في البلقان التي جاءت على سان حُلفائهم التاريخيين الصرب. ورغم نفي يلتسن وجود أي علاقة بين هذه لتصريصات التي تعيد الى الأذهان مناخ الصرب الباردة وبين الأوصاع الداخلية في روسيا قبل تَلَاثَةَ أَشْهُرَ فَقَطَّ مِنَ الْإِنتَخَاسِاتَ البَّرِ لَمَانِيةً .. إلا أَنْ هذه العلاقة تبدو وأضحة ..مما يتطلب القاء ضُوء على مجريات الأمور على الساحة السياسية داخل

> الأجواء في الكرملين يكشف عنها جورجى ستأتار وقالحدكبار معاوني يلتسين للى يقول أن الكرملين الى يلتسين بالتحنينه يشعر بألقلق اشيد بسبب عدم وجود زعماه الوياء بين الأمراب الرئيسية للتنافسة .. وهنا يجب التنكير بان يلتسين يعتبر نفسه زعيما تريابل أتوى زعيم تي اليالاد.. وهذا للوقف كما يقول ستاتاروف قد يدفع بالناشيين الى اغتيارات وقرارات عشوائية في عملية التصويت ومعايزيد من حجم الشكلة - والكلام السيناتاروك أن يعض استطلاعات الرأى توضح أنه لم يعصل أي حرب سياسي أو كتلة لْتَخَلِيةً على اكثر من عشرة في لللة من الأصوات! على منى الأسابيع للاضية يعقد بلتسين الاجتماعات مع عدد من زعماء الحركات والأحراب والتجمعات

الروسية في مصاولة ولتوحيد القري النيمقراطية؛ (وهو الاسم الذي يطلق على القوى السياسية للناصرة لبلتسسين) ولو في شكل تحساف المُصَالِقَي،. غير أن التقالم على الأن فير مبشرة أي غير مضمونة. ويقول رجل الكرملين أن الدراسات التي تجريها أجهزة ارئاسة اروسية

كلمة

عد خد

بديفاتم

47-6

.

ـ ر تاریخ

ويرى معاودو يلتسين أن هذا طبيعي لأنه في فترة الامسلامات يتم في أغلب

الأحيان اتخاذ قرارات غير شعبية. هذا من المية ومن المية أشرى فإن تؤكد أن موقف مؤيدي اقتصاد السوق العالم العربي يطارد العمالة المصرية!!

قالت لحدى الصحف العربية للوثوق بها.. ان ليبيا أقامت ؟ معسكرات ضخمة.. جمعت فيها ١٠٠٠ الف شخص.. يعملون في ليبيا بيون ترخيص.. تههيدا لترحيلهم.. وقال لحد إقطاب للعارضة التبيعية.. ان معظم هؤلاء الاشخاص من للصريين.. وإن طرد ٧ الاف مصرى خالل ؟ ليام يعتبر بقعة لولى.. وإن حكومة ليبيا لتصور أن للصريين وراء للظاهرات الضخمة التي قامت هذاك لحتجاجا على الحوع.. وإن هذه الظاهرات في ليبيا وطنية ١٠٠٠ ٪ لم يشترك فيها الصريون.. قادا طفنا حول العلم لناقشة أوضاع العمالة للصرية.. نحد فات سعد المنات العمالة الصرية.. نحد الترسية العمالة الصرية.. نحد الترسية الترسية الترسية.. نحد الترسية الترسية الترسية الترسية.. ان العمالة الترسية الترسية

وضعتهم في السجون.. وعنيت بعضهم وأعدمت البعض الأخر.. وطريت مجموعة لخرى.. بعد ان اكلت حقوق الجميع.. الحرب وطرفت مجموعه بحرى.. بعد أن تحتى الجميع... وأن السودان طردت حميع الصريين.. حتى النين يعملون في مشروعات مصرية.. واقهرت حكومة البشيس كل العداء المصريين.. مع أنه يوجد في مصر اللائة ملايين سوداني لم يتعرض احدهم لاى اهلات. واليين وضعت قيوبا على حضول الصريين واقامتهم. وكالله فعلت الرين.. والاهمت العملة الصريية بانها وراء بطالة الرينيين.

لنيها عملة رائدة.. مثل للغرب وتونس والبحرين.. ويقى أن نتاقش أوضاع العمالة للصرية في نول الخليج.. دن حرج.. نقدم المقائق.. وتعرضها كما هي.. ويبقى الحكم مفتوحاً. نحكم لها أو عليها.

حكومة الكويت مثلا لا تطرد مصريا . حتى لو كان بلا عمر مُسَهِم وصَلَ الكويت بداء على عقد عمل وهمي.. بعد أن نفع نم قلبه فيله.. وهؤلاءً تتركهم الحكومة الكويتية لعلهم بجنونٌ فرصةً.. وتحاول ليضًا لنّ تصحح أوضاعهم.. ولم تفكّر حكوم درصه... وتحدول فيضا في تصحيح وصنعهم.. وتم تعدر حكومه الكويت في طرد أي مستسرى من على أرضها.. إلا بناء على جريمة. حكومة السعودية أعطت الأولوية للعمالة للصرية... ولذك كان هذا الرحام الشيد على الشهالات الصحية.. وعلى القنصليات.. وعلى مكاتب العمل.. ولو كانت السعونية ترفض العمالة للصرية، ما كان هذا الرحام.. ومع تلك نحن نلومها لحيانا على هذا الرحام.. مع أن سببه في صالح العمالة للصرية. في دولة الامارات تجد العمالة للصرية كل القرص للتاحة.. والمسلية.. والشيخ زايد يتعامل مع الصريين على انهم من الواطنين.. والامارات.. تعطى الاولوية للعسالة الصرية.. ولا يتافسهم هناك الاعمال أسيا الندن يقبلون لجورا لا يقبلها أي

مصرى.. ولم نسمع أو نقراً أن الإمارات طريت عاملًا مصرياً.. مصرى، وم تسمع و تدريق رامرت تدريق مصويات بدور في سلطنه عمان اعتراف كامل على اعلى ناستويات بدور الصريين في البناء والتعميس .. ويحصل الصريون على حقوقهم كاملة ..تصل إلى مرتبة التدليل.. وتعليمات السلطان الاتجاه إلى مصر أولا للبحث عن عملة مصرية. من مستوى الْفُلَاحِينُ إِلَى الْخَبْرِآءِ فَي كُلِ مِجِالَ...

في قطر تسود نفس الاوضاع. الاولوية للعمالة للصرية.. وقد حيث منذ سنوات إن خفضت الحكومة لجور كل العاملين من كل الجنسيات.. وفضَّل بعض للصريين العودة.. لإن الغربة لم تعدد تساوى ثمنها .. عادوا بارانتهم وعلى كيسفهم .. ولم

والظروف تتطور .. ومن الطبيعي بعد انتشار التعليم في الخليج أن يحل الواطن محل الإجنبي .. بعد انتشار شهادات الدكتوراة ومعاهد التدريب .. ومع ذلك فإن تحويل الوظائف إلي عمالة وطنية لا يمس للصريين كثيرا. لأن التوسع في دول الخليج مازال يحتاج إلى عمالة مطرية.. وسوف نظل العمالة للصرية موضع تقنير في الخليج.. لا

تفسيها واقعة أو اكثر .. وصحيح أنّ هنَّك مشَّاكلٌ بعضها من الإهالي.. وبعضها من المصريين.. لندن لا يطيقون الغربة.. ويبحثون عن سبب العودة . ويعض مشاكل الصريين كانت تأتى من للستشارين الفسطينيين والعراقيين وقد فعلوا ما يجعل نفونهم يتقلَّص في نول الخُليج. هذه جولة في العالم العربي..نغرف منها من يضطهد العمالة للصرية ومن يرحب بها.

ممد الميوان



جهزة أكسو امتسر

منزلية تتعلير وتنقية الياه من أي مصدر ونزع الأملاح غير العضوية والمادن والسموم وقتل البكتريا والميكرويات لتجنب ، أمراض الكل • تصلب الشرايين ، الآلم الروماترمية ، والعنيد من المعراض الأخرى الصيالة المنع البرشين اجيرة ت: ١٧٠٠٠ /١١م فلهن ١٨٠٢٠١٨ ● والبيع بفروع شركات عمر افدى وبيسع المستوعبات المعرية ● المعرض: سورت لدى الترساقة ت: ١٨٠ ٢٤٦٤ .

Billing : . 16191 / 18. @ the Lo : 17 1610 Bearing Line .

شرکة فاز محد Egypt Gas لتتهد عالة أنواع توميلات وتمويلات الفاز كبليمي للمساكل والتسان وكنا جميع أمثل المسا اليورية وإملاح الاجتازة للفتالة للمطالات ولجوزة الطبي اللى تامل بالفاز | واليوناماز

tanken gestellt (1) wee II sig spring state state the state state of the state ۲۹۰۱۸، ۱۹۰۱۸، مرکن لمبکه ۲ ش سیدی جامر/سدان: لمبکه LANGE TY-THY PROPERTY

١٩٠٢هـ ١٢٠ المن وتلفياً للمساحة الجنائية وضاً للافون بينا من الإصلال الخاصة بالقال الطبعي عن غير طرق الشركة كما يدخر عل اصحف المستم و الورق والشال المهارات والمساحية وما ويتشاها في التامل التي تم يوميل كفار الطبيعي لها استبداء المجاولات الإنتانية

🖁 ريبكين، لنخول للعركة الانتخابية وجاء تشكيل هذه الكتلة بعد تقاهم بين ريبكين ويلتسين على تأسيس يسمى بيسار الوسط لقطع الطريق على اليساريين، غير أن ريبكين لم يستطع حتى آلان الفوز بتأييد حربه الزراعي ولا يعتمد إلا على نفوذه الشخصى..

🗨 نيکولاي ريجکوف رئيس لوزراء لمنة خمس سنوات في عهد الرئيس السوقيتي السابق جورياتشوف قام بتشكيل حرب السلطة للشحب واللاحظ أنه مع تدهور شعبية بلتسين أصيح زعماء حركة اغسطس ١٩٩١ نجوماً مرة أخرى في لحلبة السياسية،

تقديرات غير واقعية ويتوزع من يطلقون على انقسا إسم الإصلاحيين في خمسة لمزاب مختلفة اهمها حزب دخيار روسيا النيمقراطئ بزعامة بيجور جاينار وحزب ديابولوكو، بزعامة يأقلينسكي وحزب دلي الأمام يا روسيا، برعامة بوريس فينوروڤ. وتشير قتقنيرات الى أن كل حزب منها قد يحصل على ما بين ٢٪ و٤٪ من الأصوات! وكانت تقديرات سابقة قد نكرت أن هؤلاء الإسلاحيين الرابيكاليين النين التحتوا أول حكومة في مرحلة ما بعد العهد السوفيتي قد يحصلون سويا على تأبيد حولي ١٨ ٪ من النلخبين، غير أنّ

هذه التقبيرات بعيدة عن الواقع. البريق. ولَللَّا ويموجب القادن الروسي فيان أي حزب يريد أن يدخل الانتخابات لأبدأن يجمع ٢٠٠ لف توقيع وأي هنزب يعجز عن الحصول على نسبة ٥٪ من مجموع أصوات التلخبين على الصعيد لقومي لا يحق له الصحسول على أي مقعد في البران من القاعد الـ ٢٢٥ التى مىيتم انتخاب شاغليها رفقا لقواعد نظام التمثيل النسبى «القواثم المزيية، والتوقع أن يتمكن من لجتياز هند المولجز الل من ١٢ حزيا!

أما في النوائر الفرنية الأخرى ٢٢٥١ الشركات العملاقة مثل اغاز بروما دالتي تحتكر الغازه والتي اعتاد رئيس الوزراء تشيرنوميربين لالرتها ولئلك أطلق الناس على حزب دروسيا.. بيتناه

بوريس

يلتسين

خطيع ان

يهنزم بصهولة

القومي للتطرف

فسلاميميسر چيسرنوفسکي في ای

لتتغابات رئاسية، ويتمييز الجنول

ليبيد بأن ترجهاته القرمية اجتذبت

سياسيين من البلمثين عن قاعدة

وسطية كما أن فمؤتمر الجاليات

الروسية تدم ملآنا سياسيا لشخصية

هامة: بيورى سكوكوث، لسكرتير

السسابق لجلس الأمن الروسي الذي

يرتبط بعلاقات مع للجمع المسكري_

الصناعي. ويشكل سكركوڤ وليبيد

ثنائيا ممتازا يجنب الناخبين غيس

لللترمين والنين يشعرون بنسيق من سيأسأت الكرملين الاقتصادية، وربما

يحمل هذا الثنائي على أصوات يعتمد عليها الديمتراطيون الأحرار والتوميون

للتطرفمون بزعماسة فسلاميميس

جيرينونسكي ويعتمد عليها

الشيوعيون. ذلك أن الشيوعيين

والقوميين للتطرفين حصلوا بالقعل

في الانتخابات السابقة على أصوات الناخيين الساخطين على الأصراب

للرتبطة بيلتسين وإمسلاماته

الاقتصانية التي تسببت في جعل واحد

من كل ثلاثة روس بعيش تعت خط

الفقر. والزكدان فريق اليبيد

سكركوث يتيح بنيلا أكثر جأنبية

للناخبين النين يرنم شون النزعة

أهستيرية لقومية جيرينوفسكي

ویششون۔ نی نفس الوقت۔ ٹیام

نظام على لنعط السيوف يتي أنا عياد

وسيحاؤل حزب الحكومة أن يحتق نتسكي في الانتسفسابات الفسردية وفي لتخطأت القائمة فهوحرب البير وتراطيين وسيحاول استضنا أموال المكومة وعلاقاتها واتصالاتها وتليفزيون النولة لمساعنته في الحملة الانتخابية ومن اطبيعي أن يحصل الحزب على تأييد من مستولى الأقلي الأقوياء غيرأن الحزب يتخذ مسورة تجمع الرباب العمل؛ وقد تلقى الحزب ضرية في ٢٠ لفسطس للاضي عنيماً لنسحب منه سيرجى شاخراى ناثب رئيس لوزراء وآحد مؤسسيه..

هُنْهُ لَحَلَّةً ـ أَنْ يُرشَّحَ نَفْسه في يونيو ١٩٩٦ لنصب لرئاسة.

تفاؤل التسفاؤل بعد فسوز فشسيسوعسيين الإمسلاميين في أنماء أوربا الشرقية . فى تانى انتخابات فى مرحلة ما بعد الشيوعية والانتخابات القائمة فى روسياً هي الثانية في مرحلة ما بعد العهد السوئيتي وهنا هو سبب التفاؤل الخلاصة بعد ذلك كله انه انا حدث كماييس مرجما - ولم يحصل أي حزب من الأحزاب السياسية قروسية على أكشر من عشرين في لللة من الأصوات فإن البرلان القادم سيكون مثل البران العالى - بدون أغلبية مطلقة لأي حـزب. رهنه الننيجة تناسب تمامسات بوريس يلتسسين فلهنف الرئيسي هو منع للعارضة من العسمسول على ثلثى للقاعد وهو الشرط الضروري لتغيير النستور

والحاق فهريمة بأي افيتوا رئاسي. حزب پلتسین او ای جماعات تتحالف معه على نسبة كبيرة من القاعد.. سيدفع بالتسين الى الإعالان عن واضطراره لترشيح نفسه باعتبار أنه هو نفسه الضمان آلرحيد لاستمرار سياسة والإمسلاح الاقتصادية.

وَاتُرِيُّ أَسلحة للواجهة هي التحدث بلغة القسميين القيشسين النين ينقعون عن مصلح روسيا وأصنائها في مواجهة علف الأطلنطي حتى أو استبعى الأمسر الكلام بلغة الحسرب لباردة وغامة بعدأن أنتعشت الأمال في تمييد الفـترة الرئاسيـة في ضـوء الواقع الروسي الراعل. الأعتبارات الطخلية .. والانتضابية في الأسياس_هي التي تثقف وراء هذه

التصريحان للتشننة للرئيس الروسي حيثان روسيا غير مؤهلة بظروفها الرافئة لماجهة تمنيك الغرب الأن على الأقل.

الخطأ الوحيد الذي يحتسب داخليا ضد يلتسين هو تورطه في حرب الشيشان برغم أن كل الظروف مواتية أمامه لإعادة ترشيح نفسه لفترة ثانية.

لم يتغير إلا أنّ موقف للواطنين تجاه الأخطاء لتى وقعت فى مرحلة التع السلطات الحالية أصبح اكثر سلبية... النظامه (والتي يعشرفون بها الا النظام (وآتى يمشرفون بها الآن) وجهت مسرية قبوية في مستوى معيشة السكان. رهذه النراساته التي يجريها رجال الكرملين تشديد بوضوح الى أن باتسين يقوم بتقدير للموقف على أساس أن إظروف يمكن أن تشجعه

على أعادة ترشيح نفسه وبالتالي فإن عليه أن يبنأ حملته الانتخابية الأن وفورا رغم اعلاته انه لن يتخذ قرارا بشأن ترشيح نفسه لعركة انتخابات ألرئاسة إلا بعد ظهور نتلتج الانتخابات البرلانية. فانا كانت تعليلات خبراه الرئاسة الروسية تؤكداته لن يحصل حزب سياسي بمفرنه على الأغلبية في البران القائم، وإذا كانت نفس هذه التحليلات تؤكد أيضا فه اتا لم تسفر الانتخابات عن امنتصر؛ حقق فوزا وأضحاني انتخابات مجلس أنوما (مجلس التواب) في ١٧ نيسمير القادم.. قان مركز بالتسين سيزياد قوة لأن النوما) اجنيد سيكون ضعيف ومِمرَةا ومنقسماً على تفسهُ.. وسوف ينشغل زعمارُه في الغراك فيما بينهم.

لتتعاش الأمال الاتمني هذه التقييرات والتحليلات أن أمل يأتسين تنجدد وتنتعش في

القور بفترة رئاسية -چنينة؟ رد ان اشتک رثيس لوزراء الروسى تشيرنوميربين تك مسرة من أن في بلاده ابازار فتصادىء ويبدو أن روسياتشهد الأن ايضا بازارا سياسيا.. فقد تم تسجيل ۲۵۰ حزبا سياسيا بصورة رسمية. والعند يزباد

كل يوم ويتسفسمن تشكيلة متنوعة من الأحراب تبنأ من حزب

شباط الجيش وتنتهى بحزب دعشاق البيرة؛ كما أن برامج وسياسات هذه الأصراب تتبارى في الشنوذ والغرابة ومنها: البعوة إلى غرو الاسكا .. ورفع درجة الحرارة في مستويات تقترب من الناطق الاستواتية!! لمزاب جنينة

وكل ذلك يعنى أن البائررام السياسية الروسية تغرى يلتسين بأن يستمر في منصب الرئاسة وأن يدلي من الآن بالتصريحات التي تدعم موقفه كمرشح تقومي، وفي الأشهر الثلاثة للأضية قلم أربعة من أصحاب الأمسعاء

الكبيرة بتأسيس أعرابهم: 🗨 رئيس قرزراء تشيرنومبربين... قلم بتشكيل حزب أسماه فروسيا.. بيتنه ● اکستدر لیبید اجترال اسابق التی كان يتولى تيادة الجيش الرابع عشر في اقليم نئيستر بجمهورية مولدوثيا وأستقال في يونيو للأفني بسبب قالف مع الكرملين أعلن أنه يوحث موقفه مع دمؤتشر الجاليات الروسية، وهي منظمة تشكلت في عام ١٩٩٢ لحماية حقوق الإنسان والقصود بها مقوق الغمسة والعشرين مليرن روسى النين يعيشون في الجمهوريات السونيتية السابقة. وترجع الممية انتسمام دليبين الى دمرتمر الجاليات الروسية في أنه أكثر الشخصيات أتعسكرية شعبية كماأته بأعية والوطنية السيتنيسرته والنظام وإه جانبيته الني تتمعى اطار القوميين وتتركز الأنظأر على الجنرال ليبيد منذ كشفت استطلاعات للراى انه يستطيع أن يهرم بسهولة كالأمن يلتسين

الشيوعيون في السلطة.. ويأمل الجنرال ليبيد في استخدا الانتخابات البرلانية لبناء قأعدة شعبية لمملة انتخابات الرئاسة في العلم القادم. 🗨 أيثان ربيكين رئيس مجلس أنواب

وجريجورى باللينسكي زعيم كتلة والترمية .. الذي ينشمي أمسالا ألى ويابولوكوا والتقلمة وهو إصلاحي له المرزب الزراعي للتحالف مع المرزب وزن كبير ويثخذ مواتف ليبرالية نون الشيوعي- قبلم بتسجيل اكتلة التورط في تأييد سياسة يلتسين. كما

ليضناه غبإن البريق وللآل يلعبنان دورا السمأ والأغلب ان تصل تكلف عديدا من التشريعات الساعة ثات السمعة السيفة قد صدرت في عجدالة غير محمودة. فلا جبل ولا دولية ولا حوار.. ولنما صارت عبارة (موافقة) لينانا بصدور قادون مشبوم.. ثم يرفعون بعد ذلك شعار سيادة القانون إفكا وزيفا وبهتاذا.. وحق لذا نتول، يا أيها القانون إفكا وزيفا وبهتاذا.. وحق لذا لانسان ترتكب باسمك؟...! لانسان ترتكب باسمك؟...! لغه أمل ورجاء لشعب مصر العظيم أن تتأكد طهارة القانون، قبل أن تتأكد سيادة قاداون ظالم لا والقانون، قبل الاسيادة القانون ظالم لا يسمد، العظام لا يحدون ظالم لا يحدون الحقوة العدون الدولية المحدون العدادة المحدون العدود الع الحملة الانتخابية في النائرة الواحدة في منابين ٢٠٠ فف و٢٠٠ لف بولار وهومبلغ قليل باللعابير الغريبة واكته كبير بالنسبة للروس بأستثناء مجموعتين: رجال الأعمال النين يرينون شراء مقاعد لأنفسهم في البنزلان والبيروالراطبين ومنيرى

اللثى يتزعم اسمه حزب اغاز بروم

تجمع أرباب العمل

كما أن المزب سقط في أول امتمان انتخابي عندما مني مرشحه لنصب محافظ آتليم سأبريو أبسك بالهزيمة وانا لم يحقق حرب فروسياً. بيتناه نتائج معقولة في انتخابات بيسمبر القادم فإن تشير نوميريين لن يستطيع البقاء في منصبه والأقل لحتمالا .. في

ويشعر قشيوعيون قروس بقدر من

وغي نفس الوقت فيان عدم حمسول

ولاًا كَــُانَ لَخَطْرِ الرئيــَسي الذي يخشله يلتسين هو يخول العسكريين _ وخاصة الجنرل ليبيد _ الى سلمة للعركة فإن الأمس يتطلب من جانب الرئيس الروسي أن يكون مستعنا منذ الأن للمولجهة.

للؤشر العام للصحفيين حين ربط بين حرية الصحافة وتحقيق النيمقراطية في الجتمع فقال انه من الصبعب الحسيث عن حرية الصحافة التشريع بتقييد حرية الصحافة على خلاف ومنَّ هَذَّه للباديء التي استلهمها البيان القاء العبء في الإثبيات على عباتق النيباية العبامية بالنسبة لكافة عناصر الجريمة فلا يكتفي بالبات الجانب للادي من الجريّمة بلّ لابد ان تثبت النيابة القُصدُ الجِنائي للمثلُ عَادَةَ لَسُوءَ نينَةَ الصحفي في نشر الخبر أو في نقد القائمين على العمل العام.

مصادرة حرية النشر...

بمصرِّل عن التطور النبعة راطيُّ. ذلك ان حبرية الصحافة جزء من الحريات العامة وهي في عرف يعض فقهاء القانون الميها على الإطلاق باعتبار الصحافة مهنة ورسالة وصناعة.. فهي قاطرة الشد ومحدوك التطور ومستعل الاستنارة. وخطورة تحقق الديمقراطية كما ابرزها بيان الصحفيين انها أهم مفاتيح حل الإزمات للعقدة التي تحيط بمصر وفي مقدمتها الازمة الفكرية التفافية والازمة الإجتماعية الاقتصادية والازمة الاخلاقية السلوكية. ومَنْ أُجِلَ ثَلُكٌ كَانتَ السَّوصياتِ التي أَصدرها

لقدأحسن البيان الذى صدر تضيرا عن

للؤتمر تمثل حلقات مستكاملة تضاعبا عن حمرية الصحافة. وأولى هذه الحلقات الغاء المواد المتسريعية الكبلة للحريات والمغلقة للحقوبات والمتعارضة مع النبدىء التي والمتعارضة مع النبدىء التي أرستها الحكمة النستورية العليا عنننا بإباحة حق النقد للتقرع اساسا عن حرية الرأى والتأكيد على اعتبار حسن النبية واعتقاد الصحفي على اعتبار حمين النبية واعتقاد الصحفي يطعن على خبر منشور بالكذب عليه عبء البات والمتاب المعن على خبر منشور بالكذب عليه عبء البات فقط أن يكون الخبر مكنوبا. حق الحلقات المهمة التي أوما اليها البيان تأكيدا على حبرية الصحف في أصائر على المسائر الاستخاص والحزبية والمنقابية ولسائر الاستخاص والحزبية والمنقابية وللسائر الاستخاص الطبيعيين كاملى الإهلية وذلك لضمان الحق في الطبيعيين كاملى الإهلية وذلك لضمان الحق في الطبيعيين كاملى الإهلية وذلك لضمان الحق في الصحافية. وأولى هذه الحلقات الغياء للواد

الاعتبارية العاملة ومستسد وسيستان الحق في الطبيعيين كاملي الإهلية وذلك لضمان الحق في للعرفة والحصول على العلومات الصحيحة والتحرف على كافية الأراء وهو مايساعـد على تشكيل رأى عام ناضج ومستنير . ومن الحلقات الأشرى التي نص عليها البينان كفالة صرية الصحافة: مُسرورةً أعادة النظر في الاوضاع الراهنة للمؤسسات الصحفية القومية بحيث تصبح صحفا قومية محايدة بالعنى الصحيح تعبر عن كافة الأراء والتيارات والقوى العاملة

في للجتمع.
ولم ينس البيان ان حرية الصحافة لا يحققها
إلا حرية الصحفي بتأميته الناء التحقيق معه
من قبل السلطات ونلك بقصل سلطة الاتهام عن
سلطة التحقيق وضمان ان يحاكم الصحفي شأنه
شأن بقية المنين أمام قاضيه الطبيعي. وربط
تحقيق لاستقلاله وكافة ششون عمله بنقابته
تحقيق لاستقلاله وضمان لكرامته واستقراره
والفاء النون سلطة الصحافة وضمان ان يكون
للجلس الإعلى مكونا من اغلبية من الصحفيين

وان يكون رئيسه أحد كبار الصحفيين. لقد استلهم بيان الصحفيين واست التسوصيساتُ الْصُسَّلَارة مع هَذَا قُبُّيْسِانُ لُحُكَامُ محكمتنا النسستورية العليا حتى لا ينجرف

لاستادة إلا للقانون الطاهر ..!!

شعار خادع ترفعه بعض الانظمة وصولا إلى تأييد سائح.. ذلك شعار سيادة القانون الذي يتردد كشيرا دون تبديان اي قادون هذا الذي تكون له السيادة.. وهل من العدل أن يتسيد قانون يقيد الحريات؟.. أو قانون يمس جلال النيمقر اطبة؟.. أو قانون لا تحديل المحافة؟.. أو قانون لا تحديل المحافة؟.. أو قانون لا تحديل المحافة؟.. أو قانون المحافة؟.. أو قانون المحافة؟.. أو قانون المحافة المحافة ؟.. أو قانون المحافة المحافة

مسون مسبون يحني محرية المصطحدة الوقوق المحكام الإحكام الاحكام العرفية سنين عندا..!!. العرفية سنين عندا..!!. ان التأمل للمسيرة التشريعية في مصر يجد ان عدينا من التشريعات الساعة ذات السمعية السينة

يَصُونُ لَحَقُوقَ وَلاَ يَحْمَى الْحَرِيَاتِ.. وَلَا مَكَانَ فَيُ مَحِدَمُعنا لنَشْرِيع بَخْيِلُ يَجِهِضَ القَانُونَ الْعَامِ وينسفه ..وما كَانِتَ طهارِةَ الْفَانُونَ الْا الْعَمَلُ لَكُلُ لناس.. والحرية لكل مواطن.. والأمن للجميع.. ليحظى القانونَ الطاهر بسيالة لا تعلوها سيادة... وتتأكد أرادة مجتمع حي لا تنانيها أرادة.. فالكل

أمام القانون سواء.. ولا عاصم لنا من بعد الله الأ معانون...: ان السلطة التشريعية .. وهي تمارس سلطاتها ــ ليست فردا بباشر حقوقا خاصة .. وليست رجل الدارة يمارس سلطة انارية.. وانما هي ارادة شبعب تجمعت في معاليه من خالال انتخاب حر نزيه.. ومن ثم صارحة الشعب على ممثلية أن يدعموا الحرية، قلا قانون يقيدها وأن يحقيقوا العدل للنفس، قلا انتقاص من سلطانه.. وأن يوقروا الإمن للمواطن.. وأن تظل الصلحة العامة غابيتهم ولو تعارضت مع مصلحة الحاكم.. وأن يتقوأ اللَّهُ

نَى القانون!!. عليداً أن سُنُوك إن تقسانون ليس لرادة حساكم يبسطها كل او بعض البسط.. وليس مشيئة قرد تستقبلها السلطة التشريعية فتصوغها قانونا.. ولكن القانون ضرورة اجْتَمَاعِية لتَنْظَيْم عَلَاقاتِ الأشخاص في الجِنْمع الواحد، ووظيفته تحقيق العنل في ننك المتمع أننى لا سبيل في بقلته بغير قانون طاهر.. فأنا كأن القانون لازما لقيام الجماعة، فقد تعين الا تكون غاياته الا بشحقيق

القرض من اصداره.. وهو أن يكفل للجماعة - كل المحاعة - كل المحماعة - كل المحماعة - المحماعة - كل المحماعة - المحموعة ا بريده الشعب قانونا يميل عن الهوى ولا يميل مع يريده الشعب قانونا يميل عن الهوى ولا يميل مع الهسوى.. فسأن مسال وانحسرف في قد تجسرد من مشسروعيسته وهوى.. تريده قانونا يأبى الظلم ويرفض للحاباة.. العدل غايته والحق منتهاه.. فلا مقلت من سطوته نو مسال أو ذو حساه.. يخسفع التميع لحكه رعايا كانوا أو رعاة. يحمى الحرية في التحديد المناركة المناركة المناركة الاحرية فَلَا يَبَنَّدُهَا.. بِلْ يَبْعُمِهَا وَيُؤْكِدُهَا.. وَيَحَقَّقُ الْأُمَنُ لِلْنَاسِ وَيِزْرِعِ فَى النَّفِسِ الْفَضِيلَةِ وَالْأَضِّلِقِ... فينصوغ بناء مجتمع النقاء الجديد.. فيكون

عصمت الموارى

والضمير.. الضعيف تحت مظلته قوى حتى يأخذ حقه.. والقوى تحت سطوته ضعيف حتى يؤخذ الحق منه.. ينزل عند حكمه الصاكم قبل الحكوم.. وينعم بعينله كل للواطنين.. هنا تكون قد اتقينا لله في القانون..!!.

يرون.... لقد تسللت التشريعات الاستثنائية إلى حياتنا النشريعية فأنزلت للقانون الطبيعي مِنْ عَرِشُهِ.. ولحـتلت مـقـام صـدارة لست جنيرة به.. فـفى وجودها إضنفت الكلمة الصنفة، وقصفت الإقلام مواكبُ النفيَّاقِ، وانتهى الصُّوَّارِ بالكُلِّمةَ، وَّانطلقَ الرصياص قلم تعسمه الرئيس الراحل من الاغتمال...!!.

لقد أنَّ الأوان ان يسود القانون الطبيعي الطاهر مجتمعنا الجديد.. حتى يضحّى الحقّ بانما فوقّ القوة.. وتضحى الامة فوق المكومة.. وإذا كانت الظروف الاستثنائية تبرر احيانا اتخاذ اجراءات استثنائية مؤقتة، فأن أصَّار قوانين استثنَّائية لها صفةً الدولم امر لا يحد تبريراً ولا تفسيرا.. بل يتعارض تماما مع مبدأ سيادة القانون.. فأنت انا ولمعارض منافق مع مبدة المنافقة المسورة مستد عدائت مع اهل الارض جميعا، ثم ظلمت رجلا واحدا من خلال تشريع استثنائي فقد مال ظلمك بعدلك، من خلال تشريع استثنائي فقد مال ظلمك بعدلك،

القانون الطبيعي..!! لقيد انتهى عيصير اولشك النين اعطوا للقيانون لجازة.. فكانت اشارتهم لائحة.. وكانت مشيشتهم قراراً.. وكنانت لرائتهم القبردية قانونا، ولين هم اليسوم؟ .. لقيد رحلوا وابتسعيدوا عن سلطانهم ونفوذهم.. وراينا بعضهم وراء القضبان ولا عاصم

لَهُم أَلَّا القَانونَّ..!!. يا قوم انا كنتم تريدون لهذا الشعب الطيب تقدما ورخاه وازدهارا.. وانا كنتم حبقا جادين في انقاذ مصر من لوجاعها ولمراضها، فاتجهوا إلى القانون مطاهر واتخذوا منه مظلة امن وامان لكل مواطن.. الطاهر ولتخذوا منه مظلة امن وامان لكل مواطن.. العندهب كل قانون مسسيوه سيىء السمعة إلى

** الشعب يصرخ في وجبه اعضاء حكومتنا (للزمنة).. اقرضوناً قرضا حسنا بأن ترحلوا وتنقرضوا..!!

* * الوطن الحبيب هو الحرية في كلمة اكتبها لسانی.. فالوطن عندی لیس ترایا و حجارة و مبسانی.. و بغاءی عن وطنی هو دفاعی عن وَكَيَّانِي.. قَانَ فَعَلَتَ بَلِكُ قَلَىٰ أُنسي وطنى ولِنَ تَساني..!!

لَلْمُواطِنُ الْسند والنَّطْهِيرُ .. ويصيرُ لمَسرينا الْقَلْبَ

الحجيد.!!

د . کامیلیا شکری

ويعثل ذلك بعدأ اساسيا حيث لن افتقاد الصدث للحماية الاجتماعية توضحه الظروف الصعبة التي تعيشها هذه الفئة الضعيفة.. فعلى سبيل للثأل فإن اجهزة التفتيش التابعة لوزارة القوى العاملة حصرت مخالفات لما يقرب من ٥٠٪ من مجموع من شملهم التفتيش من اطفال يعملون تحت طُرُوفَ صعبة.. وليس بعينا عن الانهان ما تعرض له بعض الاطفال من ظلم وتعثيب بدني كالضرب بقسوة لو اهمال لدى إلى الوقاة!!.

ولنلث حساءت هذه الندوة لتسضع الاطراف سُولة والجسمع امام مسسواياتة.. ونظرا للمستبوي التخصص العالى للمشاركين في النئوة فالْتُوصيات التي خرجتَ منها تعاملتَ معّ الظاهرة بصورة موضوعية لم تغفل عن الواقع. فأقرت خطة قومية متكاملة للمدي القصير وللدى البعيد.. بحيث تحسن طروف العمل لنّ تَجِـبِـره الطّروف على نلك.. فــوُضُـعت بـرامج لتنمية مهارات الاطفال وبالاخص البرامج التي تنبيح تعليماً غير نظامي يهدف إلى تعويضهم عَنِ الْصَرِمَانِ مِنْ فَرِصِ التَّعَلِيمِ، وَكَـنَكُ بِرَامِجٍ تدريبهم على مهن بنيلة اكثر ملأءمة لطفولتهم.. أما بالنسبة للعجتمع.. فتوعية الاسر ولجبة بالنسبة لإدراكها لخطورة طروف عمل الطفل من

جوانب صُحْيةٌ وثقافيّةٌ ولجّنّهاعية خَـاصة في لَلنَّاطَقُ اللَّى تَتَرِكَّرْ فيها عمَّالُهُ الأطفَّال، كسنكت من الأولويات لللحسة اعسماد برامج للتعبشة الإعلامية الصماهيرية لتعنيل الاتجاهات نحس عسالة ألاطفال لتستكاتف كُلّ الجهود في انتشأل شريحة من الطقولة ادت بها ظرُوف صعبة لا يدلها فيها.. من حرمانها من ابسط الحقوق وهي لجمل سنوات العمر .. فبدلا من ان تقضيها في لعب، ومرح، وتعلم.. تضيع منها بين مسئوليات لا قدرة لها عليها وقهر لا نَنْبُ لَهَا فَيهُ!!!

نظمت وزارة القوى العاملة والتسريب ندوة حول الحد من عملة الإطفال في مصر». شَّارِكَ فَي النبوة عند كسبيس من لجسهيرة ومنظمات وهيئات حكومية وغير حكومية... وجهات نولية معنية بالأمر مثل مكتب العمل الدولى ومنظمة اليونيسيف.. وكنلك للجلس القومي للطفولة والأمومة.

سوس منصوبه وارمومه. ولقد اللحت الندوة الفسر صبة لتسحسنيد مستوليات كافة للشاركين وتوزيع الانوار لهم حبتي يتسني.. مصالحة مشكلة عمالة الإطفال وفق اقضل اطار فكرى وعملى على اسس علمية مدروسة.. وذلك من خلال وضع استراتيجية قُومُيَّة متكاملة للَّحد مَنَّ هذه النظاهرة.. اللَّي امُّبحَّت تشكل قلقا حقيـقياً.. للعاملين في مجاأ الطَفُولَةِ، وايضًا في مجالٌ القوى العاملة حيث انها تُمثل خَلَلا في هيكل العمالة وفي الحياة الأقتصالية.. فبالرغم من زيادة نسب البطالة بين العامة النتجة.. نجد ان مناك ارتفاعاً المنافق العامة النتجة.. نجد ان مناك ارتفاعاً في أعداد عمالة الإطفال.

ولقد لوضيحت الاحسساءات أن ما يقرب من مليون وتنصف طفل في سن ما بين ٢ ـ ١٤ عاماً يعملون، وحوالى ٤٠٪ منهم تبلغ اعمارهم اقل من ١١ سنة فقط. ولذلك فالتصدى للمشكلة كان يتطلب هذا الرَّخْمَ مِنَ الْاِمْتَمَامَ عَلَى لَلْسَدُوى الْقُومَى وَالذِّي لِبِرِنْهُ لِلْوضُوعَاتَ الَّتِي طُرِحَهَا لَلْشَارِكُونَ فَي

فألشكلة لجتماعية متشابكة اقتصابيا وتعليميا. واذلك لا يمكن القضاء عليها بالقوانين والقوارات بمفردها. بل لابد من استراتيجيات تأون في اعتبارها الواقع مع توفير بنظل. ويكون ذلك عن طريق سياسة لَجَّتُمُلِّعَيهُ. تَتَرَّلُبطٌ مَعَ للسَّانِيةُ آلِآقَتَصَائِيةً وسياسات تعليمية وتدريبية.. حتى يتوفر لُنَاحُ النِّي يَوْدِي فَي لَلْنِي الْبَعِيدِ إِلَى القَضَاءَ عَلَى لِلْشَكَلَةِ، وَفَي نَفِسَ الْوقْتِ يَأْخُذُ فَي الْإَعْنِيارِ للني القريب من تحسين ظروف العمل للاطفال وتقنيم أنشطة لإشباع لحننيلهات أساسية تساعده على لجنُّ بِأَرْ مُرحِلة الطُّفُولة بأمان...

للهرجان تقليبية باستثناء التونسى

كلام الليل، والسودى تهويمات على عاصفة اللك لير.

* المسرحيسين للصريبين في للهرجان سنة أنواح. الأول مشاهد:

شاهد وتامل وناقش، والثاني معاند

لكل أراء البشر.. والشالث معاود يتف على بناب للمسرح لمظلن ثم يعناود لبيته، والرابع مشاهد يرغى وياثرو،

ولا يسكن الا في البين عندما تزغر

له للنام، والضَّامَس مساهد تضرعُ

لابرام معامدات التعثيل أو الاخراج أو

التأليف مع الأخِوة العرب، والسامس مسهساود آواج واسستسراح وثلم أتنتأء

العسروض وأكل رز تجريبى بالهنا

والشفاحقلا اقتتاح وختام للهرجان

أتسما بالتنظيم النقيق والانضباط

* حقل الاقتتاح قنيا.. عرض مجرى

ممتع رسم فيه للضرج جابور جوانا بالاضامة وقطلال والصركة الوسات

جمالية على خشبة للسرح وأي

قلويهنا وعيسوننا .. وعرض كأبوس

مزعج غاضمه الابناع والتجريب

بعنوان لملام مصرية وألعقيقة أنه لا

* مثل المتام اقضل كثيراء، فقد

اكتشف النكتور سامي صلاح مفرج

حفلي الافتتاح والختام، أن التجريب

دتبعه؛ مابياشيش مع الناس، فقور

اللعب في للضحون واستعان

بفقرتين للغن الشعبى قام فيهما

بتجريب الاضاءة على التحطيب

الصعيدي فجعل بتعتى الضوء

تشاركان الراقصين التحطيب وتعتبر

هذه الفقي من بناية للتسجيريب

* كل عام وانتم ومصر بكل الخير..

والسرحيون قادرون على التجريب

الحر الجرىء للبدع للمتع بعينا عن

النقاد التقليديين الخلافين للرعويين

أمريكاه الإبتسامات، وأبكانا _

يون قسمد - بالنمسوع علم

بون مصند و بالتصوع على الكومينيا السوناء التي تحياها على أرض الواقع، وجسسها ببراعة على خشبة للسرح بون اسفاف او ابتزال، وهنا هو بور الفن في دخنمة، قضايا للجتمع

تراه بوضوح فی مسرح محمد صبحی حالیا بعد ان ولی زمن

مسرح الكسار ويوسف وهبى وعماقة السرح!! لهذا السرح فنسية عند صبحي وقواعد لا

يحيد عنها من حيثُ الألدرُا

بمواعيد فتح الستار بالدقيقة والشانية احساسراما لقنه

واساتيه احتساسا الفنه ومشاهنيه، وهي تقاليد غير متيمة في معظم ما يطلقون عليه - تهنبا - مسارح!! والسامل أين التليكزيون من عمل يجمع بين الفكر والتعة مثل مسرحية دماما أمريكا، هل معكن أن يسمع در الدياء

بمكن أن يسمح بخروجه الى الشاشة بعد انتهاء منة عرضه

على للسرح؟! ســؤال علر في نهني ولنا أتلبع هذا العــرض على خشبـة للسرح، وأجبت

عليه - في سرى - وما للاتم إذا عليه - في سرى - وما للاتم إذا كنا نعيش - حقا وفعلا - في عصر الحريات التي لم يقصف فيها قلم أو يصابر فكر، إلا إذا كانت هذه الحريات زائفة مثل شعاء لت دام ماه مام و الم

صلاح سمد

شعارات (أمجاد ياعرب)!!

مورض مسارت

ومسارر وسا

ه مستود سد. مستود سرسد.

فيسعت فاراني

مع لاحسو بعد من لاحسو بعد

معر ساید

'معر سد

من و حد

مر معنی را است

معلم

.

-ایشی می سرد . د. مدحت ابو بکر

بالمعيدى، واللا أيه يا دكتور.

للرتعشين .. تعين.

ُ سؤال في صفوت الشريف الذي يقتلح السبت القائم للونمر القيومي اللاعيلاد مار مسسم هاسش

البيمة واللهة على تعلقه والتهام المعارضة في الإنتخابات القاسة واسشاف كليفزيون الحكومة،

نشرط أن يظهر كل ماية الزيلشعب، جون تعمّل رقيب، حاملا في يندس كينة مونتاج، وعلى كنفه.. مقص

لملام، ولا مصرية.

العرض الهولندي شيطان الغابة.

تركه الجمهور وفر هاريا.

القادمة حتى يستفيد منها الجميع

وليتهم يعيدون طبع اصدرات الدورات

* جمهور للهرجان.. واع تكى،

عاشق للمسرح التي يحترم عقله..

متابعة هادئة وآعية للعروش الجيعة

مثل كلام الليل التونسي، وسوئاتا

للمسترى، وعطيل في المسيرب

الفيسرالية الفنزويليء وبنات يغيلوب

المسرى دوهروب من العسروض التي

تستقف بالعقول مثل الاسباني فأين

النت بالولا لوميه .. والروسي دقصائد

لألهة الرقص! والهواندي شيطان

* للسرحيون العرب في الهرجان..

لا يزال للسرح العربي يبحث عن

«طرا آدریا» ۵۰۰ وزدن

الشمارات الزائدة ٤

الرأى دان تقول اللي عايزة ولكن

مين اللي يمسمهه الوان تظل متفاقلا ومن حوك لا يجدون قوت يومهم!! أن عليش شحاته هو رسز للانسان للصدي في

حياته، للطحون في حياته للنكوب في حكومته رغم أن أعضامها من الكفاءات النابرة في

حرمانه من خيرات بليم!! لقد

انترع صبحى۔ منا۔ في اماما

السابقة نظرا لاهميتها.

وتنفيذ البرنامج للعلن بنقة.

التجريبي.. وكلام الليل عرض تونسي تجريبي متميز بجراة الفكرة، والعثور على مسيخ جديدة للمركة السرحية والانساسة والتأمل مع فراغ وفضاء خشبة

للسرح. والاداء التمثيلي الذي لا يعتمد على تدرات للمثلِّ الانائية فقط، لكنه بعتمد على مهاراته المركية والتعامل مع أسلوب جديد الاضاءة يعتبر لحد

والفريب أن كالام الليل ممنوع من العرض في تونس وفي ندوة عقدت فم

صنورة التنمية الثقانية بعنوان التجريب في المسرح العربي، قال توقيق

الجبالي مخرج عرض كلام الليل ولمد ممثليه، أن العرض منعته الرقابة ية، وجاً، في التقرير أن النص سيء والأغراج رنىء، ويبنو أن منع

المرش في تونس يرجع لأسباب سياسية فالعرض ينتقذ بجراة سيطرة

السلطة على الشعب حتى تفقيه اسمه وهويته وعقله، وطوال الفترة الزمنية

للعرض، هناك بحث نائم، وشوق متجند للمرية، حرية الرأى، حرية الفكر، حرية أن يقف للواطن العربي في أي شارع عربي ويمسرخ لا، دون أن تخرسه

السلطة، أو تقطع لسانه، أو تلقى به ترتيب الابداق اكتشف للسثواون أن في السجن، حرية أن تقرع بون أن حرية التعبير لكبر من أي حسابات أو

يغتال الغرور والبجاحة الاسرائيلية توازانات اخرى وأفسين احد منابر

حرية التعبير في مصر.

والآن.. كشف حساب للهرجان

" السشواون عن الهرجان، بناوا

جهونا واضحة في الاعباء والتنفيث

د، قُـوزى قهمي رئيس للهـرجـأن والتنسيق للستمر مع مختلف

اللجان وترجمة للادة الاعلامية

واصطار ۱۲ .. ومحمد غليم وكيل

أول يزارة الثقافة للعلاقات الثقافية

الغارجية والاتصالات للستعبرة

بالنول والفرق السيد راضى رئيس

لجئتى البسمرامج والمسروش

والتجهيزات الفنية وجهونه مع طاقم العاملين بقطاع السرح لتلبية رغبات

الغرق من مسارح مغلقة ومفتوعة

غريب وجمهوبه في لجنة الاعلام

عطية وجهوده في اعداد وتنقيذ

لكن الجهود لم شنع السلبيات.

الاعتثارات الفاجئة الجموعة من النول

مما أربك جدول العروض اقامة الغرق

الاجتباعة في قديق بطريق محسر الاسكندرية الصحراري مما عزلها

عن الفرق العربية وجعل المستقبين

لا يقابلون اعضاء الفرق الاجتبية

لبحد للساقة وازيمام جدول

المروض.. ارتباك حركة نقل الوقود،

وكان مشهنا مثيرا للأسف تكرر

أكثر من مرة، السيارات غير موجوبة

أو معطلة واعضاه القرق يجلسون

على الرمبيف.. خسعف مستوى

بعضُ العروض.. وانعنام السحة

التجريبية في كثير من العريض، مما

يجلنا نكرر للمرة العشرين لابد

من اختيار العروض للشاركة في

للهرجان بعناية ووضع للعايير

التقيقة لاجتيارها، وهذا ماطالبنا به

طوال النورات للأضية للمهرجان،

الاخيرة.. عدم حصول الكثير من

للسرحيين وعشاق للسرح على

اصعارات للهرجان وشيرا فعل وذير

الثقافة عندما لتفق مع د. قورَى فهمى

على طرح هذه الامسنارات من النورة

ومــعنى، وأن المسرح وقكر، وليس رقصا أو ابترالا، وأنه ـ أي السرح الذي يخاطب الفكر ـ في ولا، والتليغزيون وبشاشته،

في ولد لخر ، يقصلهما دمحيطاه

س بهر النيل!! وليس نهر النيل!! وبداية أعترف انني متحير

اجباه الملائل محمد صبحي الملائزه، بقضايا ومعوم وطنية في جسميع اعتماله وعدم مصادرتها، رغم الجياة التي تتسم بها دليل واضح على هذا الإلتيزام وعسم الضروج عن دالابلي العامة،. أنه في اماما أمريكا بالعامة،. أنه في اماما

أمريكناه يقدم الفن للبقن وليس

القنباة الخامسة

١٠,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم،

٧٠٠٠ لغبار خفيفة من الصحافة،

۱۰,۱۷ ياملق صبح، ۱۰,۲۲ شېيك

لبيك، ١٠,٥٢ مسلسل داهلاً جنو

الْعَزِيرَا، ١١,٢٧ نقوا الشماسي،

سكندرية، ٤٠٠٠ الافتىتاح والقرأن

الكريم، ٢٠٠٧ في كل مكان دقطة، ٢٠٢٧ أنت والقائون، ١٤٠٤ لهداد

وأصفاد، ١٥ إلانسان والبيشة،

٥,٢٦ مسلسل دايام للنيرة، ٢٢.٦

دنينا السجلمة وألسفر، ١,٤٢

ررشتي، ۷٫۱۰ النيابخير، ۷٫۱۰

أيلم للرح، ٨٠٥ للجِلَّة الاقتصادية،

٨٢٥ عـلجل جياً، ٨٤٥ حـيث

۱۲,۲۳ فسوازير شخصي

رجنه لهذا القنان محمد صبح

انانت به لجنة تمكيم الدورة

وقاعات ومختلف التجهيزات.. سم

وحفلي الافتتاح والمتام.. د. حم

تنوات للهرجان.

أبطال العرض والتعامل مع وحدات الديكور.

أقراحنا ، حرية أن نشحك بصوت افراهنا، حرب س مسيد عيال من قلوينا وتطميش على عيال من قلوينا وتطميش مداسة

مستقبل اطفالنا، حرية ممارس

الحرية في الطريق العام. وإنا كنان كنلام الليل قند منع

العرض في تونس، فقد عصل

مصر الجميلة على جائزة أحسن

عرض في العالم بعد غوزه على ٢٧

عرضا مسرحيا من ٢٦ مولة من

مشتلف دول العالم.. وحصل على

من لجنة نقاد المسريين،

وأثبت توضيق الجبساني وضرضته إن

كَلَامِ اللَّيْلِ لَيْسَ وَمِنْهُ وَيُنَّهُ،

وان كلام الليل الحر الجرىء سيظل

متماسكا وقويا لأنه سيأتي بالنهار.

وحصول العرض التونسي السياسي

ولحسن سينوغرانيا تأكيدا على ان

حرية التعبير لجمل النعم التي نستمتع بها في مصر .. تلكامرية

التي اراد البحض أغتيالها بإقاف

عرض نستوريا اسيانتاويعد اعادة

الجريء على جائزة لد

لحسن سينوغرافيا اتقينة مسرحية

كابة التاريخ وتزييف أحداث ه د واکن ه واکندی ه د

العودة الى الأزمنة المسابقة ظاهرة بنات في السينما العللية ثم وصلت للسينما المسرية لفيرا.. والعنين للماضي أو الـ Nostagi ليس هرويا من واقع الحاضر .. ولكن محاولة لتأمل لصداث التاريخ واعادة صباغته والتعامل بحياد مع لبطال تلك الاحداث وريما كان في هذا التأمل لاكتساب عبرة ماتصلح للتعامل مع الحاضر. والاقتلام التي لَّها صبخة تَلْريخية.. أو على الاقل تحدث في للفين.. سواء كانت لحداثها واقعية أم متخيلة تحتاج الى ميىزانيات باعظة ودقة متناهية وفخامة تليق بهذه الأزمنة .. ولذلك فإن السينما للصرية كبرت مخها وابتعنت شأما عن الاقتراب من هذه النوعية من الأملام وحتى مسلسلات التليفزيون رغم مسخامة التكاليف الالنها تضرع بمنورة بالغة السوء، تبعو للسخرية. رخاصة وان كانت تتعامل مع احداث التاريخ القريبة نسبيا. وفترة الاريعينات والخمس الفترات الشبيعة الثراء في أصباتها

السياسية والاجتماعية عبث كانت سرتعج بالمسراعات للختلفة والاحفاث التآمية وكلن للجتمع يغلى انتظارا للحظة الانفجار.. وعلى هذا فإن خيال السينمائيين والأنبأء نسيج عشرات القصص التي تتناول وجهات نظر مختلفة عن تلك الفترة الخصبة من تاريخ مصر.. وفيلم المرأة هذت عرش مصره للأخوذ عن قصة لرشاد كأمل. ونسج له السينارير والصوار بشير النيك يتعامل مع التأريخ من وجهة نظر بطلة الغيلم نادية الجندى التي نابت على تقنيم منجموعة من الإقلام تعتمد على «الخلطة السمرية» الضمونة للنجاح، وهي السياسة والجنس والعنف مع لختالاف الترتيب والأهمية مع كل فيلم جنيد.. ولكن للضمون العام الذي تقسمه في كل القلامها أنها أقدى أمرأة في العالم. وانها فادرة على تغيير لحداث التاريخ بنظرة من عينيها، أو هزة من

والأكانت نادية الجندي مع فيلم النساء اللائى ارتبط اسمهن بشخص وكنسيره لأداه أدوار أسيبرات الاس

لرثيس عصابة أو البلطجي وليس للتحكم في مراج ملك مصر والذي كان من اسبابه سقوط فاروقق،



القنساة الأولسي ٠٠٠٠ صباح الفير يامصر، الكريم

ومساوكلي فستى الانفسال، ٤٣٤، البيرلان المسغيس، ٦٠٠٠ النشيرة الأغبارية، ١,٢٢ رسالة مهرجان القسراعة، ۷,۱۸ مسسلسل دارواج وزوجاته بطولة أبو بكر عسرت وليلي طاهر وجمال اسماعيل وكريعة مختار وسمية الألفى ومدحت صالح وعبير الشرقاري ولخسراج ترفيق ممسزة، ١٥ أَمُ للَّسِيقِي العربية، ٨٥٠ عنيث

الروح، ٩٠٠ النشرة الاضبارية

وكلام في السياسة، ٩,٢٠ فينيو

كُتَالِ، ﴿ ١٠٤٤ قِيلُم وَنَهُمْ الْحُوفُ الْ

دبوابة الحلواني؛ بطولة صـــــلاح قابيل وليلي طاهر وســمــــر قابيل وليلي طاهر وسمير عبدالعزيز ولفراج ابراهيم الصحن، ٦, ١٨ قسوازير احسول العسالمة لشريهان، ٢,٤٣ استماه الله الحسني، ٦٠٠٦ ابتسامة كذر الليل، ٣,٢٦ أوتار الليل، ٣,٣١ القسركن

٧,٠٠ مـــاح الخـيـر يامـــ

القناة الثانية

٧,٥٦ النشرة الجرية، ٨٠٠ النشرة الانجليزية، ١٥٨ عالم ولعد، ٨٣٠ بالانجليزية، ١٠٠٠٠ في نور القرآن

سمعت

حيرات في عيرت برتاسج بوسي يصح مسمح رياسي سبح مسري الاوسط ويقوم بإعداده محمد ابو نكري، ويعتما البردامج على فكرة طريقة وهي استعراض بعض للشاهير الفاشلة في حياة بعض للشاهير الفين حققوا قبرا من النجاح وتخطوا أزمة الإحساس بالقشل واعتقد أن البرنامج يعطى للمستمم أرصة لاعانة النظر في اسلوب حياته لعله بستقيد من تجاربه الفاشلة كما يؤكد أن هؤلاء النين حققوا قبرا من بستقيد من تجاربه الفاشلة كما يؤكد أن هؤلاء النين حققوا قبرا من المستقيد من تجاربه الفاشلة كما يؤكد أن هؤلاء النين حققوا قبرا من المستقيد من تجاربه الفاشلة كما يؤكد أن هؤلاء النين حققوا قبرا من المستقيد ال يستعيد من حجاريه الناسلة هما يوحد ان طولاه النيل كعلوا النجاح والشهرة لم يعتمدوا على الحظاء بل تعشروا كثيرا قبل ان يضعوا النباهم على اول درجة في سلم النجاح. وفي حلقة الإحد، استمعت الى الفنان الضاحاء محمد أبو الحساب. الذي راح يروى تفاصيل اخفاقه في ال يكون رياضيا ويحقق انتصارات في عالم اللقز والسيلمة... لدرجة النه عرض نفسه للخطر اكثر من موة الى ان تلققه احد الدرين بعد أن النه عرض تفسه المتارات على المتارات التعقيد التراكة التعريب الى ان حقق بعد التراكة التعريب الى ان حقق بعد التعريب التعارف من التعارف الت التقدم في ثلك الرياضة التي بهرته يومًا. ولكنه انصرف عنها بعد فترة من الوات.. وانفس في حياته الفنية التي حقق بها اندرا من النجاح... ان هنا البرنامج يعطى الأمل لملايين الشباب النين يلعنون حظهم بعد تحرية أو النتين لم يكتب لهما النجاح ويؤكد: أن الاستفادة من الدروس القاشلة خير وسيلة للوصول الى النجاح!!

داسماعيل يس في البوليس؛ بطولةً اسماعيل يس وزهرة العلا ورشدي أباظة ولخراج فطين عب الوهاب. ٢ . ٢ الانسسان ذلك الكاثن الحي، ٤,٥٧ مىسة X خمسة, ٤,٥٧ غن وابداع، ٥,٢٢ اتيليه، ٥,٤٧ بستان الكلام، ٦,١٠ ساكن قصادي بطولة سناء جميل رفيرية لحمد، ٧٠٠٠ النشرة الفرنسية، ٧,١٥ سباق الملومات، ٧٠٣١ كلام واستفهام،

.salle

القناة الثالثة

۱۲٬۰۷ عالم كارتون، ۱۲٬۲۲ حكاية حياة طبيعية. ٨.٢٤ الاعجاز العلمي في القرآن، 4.8. سلام سلاح، ١٠.٢ لكل عسروسين، ١٠.٤٤

محمد حمزة نبيل الحلفاوى كتوز منصرية. - ٨٤٤ آدم وحواء، ١٩١٦ مسلسل الشمال والجنوب، ۱۰٬۰۱ کسان یامسا کسان، ۱۱٬۱۲ ١٠.٠٠ الافتتاح والقرأن الكريم، أوسكار ، ١,٠٠٠ لحياث ٢٤ ساعة ، ۱۰,۱۵ خمسة رياضة، ۱۰,۱۵ ١٠١٦ رسالة بكين، ١٠٢١ بعبد الراحدة، ٢,٢١ فسقيرات من قناة رسالة مهرجان القراءة للجميع، النيل الدولية، ٣,١٦ غسحكة قبل ۱۰,۲۰ کارتون کعبول، ۱۰,۴۰ النوم، ٢,٢٢ القرآن الكريم. طفل القدرية، ١١,٠٠ مــسلسل

۱۱،۰۰ كارتون توتو ومنوعات. ١٢,٠٠ الاضتماح والقرآن الكريم، واختراع، ١٢.٤٣ علم الأطفال، ١٠٢١ فسوازير دعمسو فسؤاد ويا الأجماعة ، ١,٣٩ بنيا الصمارك ، ۲۰۰۰ مسمجل څطر، ۲٫۲۱ هو وهي والصيف، ٢,٤١ جائزة على الهواء ١٠٥١ غرسان النغم، ١١. 3 حلم وعلم، ٤,٤٥ رسالة مهرجان القراءة، ١١،٥ هيما نتبعلم، ٥١،٥ ريبورتاج، ۲۰۰۷ الناس والفنون،

ه ٤,٢٠ تسممات مسيف، ٥,٢٠ النشرة العربية، 1.60 شربان الخير، ١٠٠٥ كتاب الخالمين، ٦٠٢٠ گو يامستولين، ٦,٤٠ مسلسل لن يهسمه الأمسرء ٧,٣٠ النشسرة الانجليزية، ٧,٤٠ من عات قرنسية، . ۸.۲۰ زویم آن، ۸.۲۵ <u>حسکسات</u> مشمش، ۸٬۰۰ هنونهٔ توته، ۹٬۰۰ ٦,٢٢ مياراة كرة القيم. ٨٠٨ نص معلومة ع الماشيء ٥ - ٨٠ سيساق الأنباء، ٣٥.١٠ مىفارة الحكم، ١٠,٠٥ قىمسائد ملوثة، ١٠,٢٠ من فنون العالم، ١١,٠٠ انباء وضعمات مسلسل فسأشي يادنيا مناشية بطولة مسمعت عنوض، ١١,٢٧ ۱۱٫۱۰ سهرة صيف، ۱۱٫٤۰ أقراح بلننا، ۱۲٫٤٠ خمسة فرقشة، مسرهية امطرب العراطف، ٢,٢٤ ١٢,٤٥ القرآن الكريم، ١٢,٥٠ القناة غدا تقول المسماقة، ٢,٤٤ القرآن الكريم.

حكمت فهمى قلمت نمونجا للراقصة التي خدعت الانجليز والألكن ومهدت لقيام الثورة ويصمتها.. فإنها مع المراة التي مزت عرش مصير مي أنعقل الدبر وللمسرك الأول للشورة، بل هي التي صنعت أنور السادات ليرجة ان لللك فاروق عندما ينكر اسم انور لابد أن يقول دانور بتاع نهي، ونهي هواسم نائية الجندى في الفيلم.. ولا منابع ان يكون للمؤلف السينمائي رؤيته الخاصة بالتاريخ وإن يحنف أق يضيف شخصيات ولكن ليس بهذا التعسف لللموظ!! فناهد رشاد.. الشخصية الصقيقية كانت واحدة من عشرات للله قباروق.. وويالطبع ليس مطلوبا من المسيناريست لن يقسم كل هؤلاء النساء، ولكن لا يمكن أن يعفل مثلا دور وتأثير اللكة نازلي، أو الأسيرة شويكار على لللك فاروق، بحيث تبدو في الفيلم أن الوحيدة التي لها هيمنة عليه هي نهي رشاد أو ناهد رشاد التي تعرف عليها في السنوات الاخيرة من حكمه .. وإذا أسقطنا هذه اللاحظة نظرا لأن الفيلم من بطولة نامية الجندي فاعتقد أنه من السفه أن يستعين للضرج بشوية كومبارسات اللقكة، ومن السنه ليضا أن تبدو لللكة قرينة امراة هزيلة ضعيغة متعورة كما افتها دجيهان فاضله ولا أعتقدان شخصية دبوللي، الايطالي النامية الذي كان يعتني بشئون لللك الخاصة!! بهذا للضعف والبلاهة التي ظهربها

دعسزت أبو عسوف الذي كسان يؤدي الشخصية بمنطق القراد الرخيص

والتليفزيون. ولاشك ان شخمسة مصطفى عبد المميد كأنت من أفضل الشخصيات للرسومة بعناية.. ونلك لأنهبا شخصصية برامية منحت السيناريست حرية التصور والابناع وقد لعبها محمود حميدة بنكله وخفة ظّل ولا نزال موسيقي جمال سلّامة أسوأ العناصر الفنية بالفيلم.

ماجدة خير الله

الكريم، ١٠,١٧ مسلسل دالحياة مع لوسي، ١٠,٤٥ فنون عسلايت، ١١,١٥ الأطفسال، ١,٢٠ دعسوة

للضحك، ۲٬۱۰ كالكيت، ۲٬۱۵

خمسة لصدتك، ٢,٢٤ فيلم

الاداء التسقليسدي في التسمسامل مع شسخسسيات التساريخ التي لا تزال محفورة في الذاكرة وكان دجمال عبد

الناصره موققا في اداه شخصية لنور الساءات.. بميدا عن مصاولة التقليد السامي.. بعيد س سسي. الكاريكاتورية التي يلجأ إليها كل من لعب هذه الشخصية في السينما

نادية مع محمود حميدة في لقطة من

فَيِلُم دَلِلْرِ أَمْ التِّي هَرْتَ عَرِشٌ مصرٍ ١.

ولكن لو جربتا الفيلم من بعض

هذه التشوهات، مضافاً اليها سوء

لفتيار املكن التصوير الخاصة بغرف

نوم لللك ومكتب الرسمى ومخنعه

الخاص.. والشخصيات للميطة به مثل حيدر باشا ووزير المربية وافراد العائلة اللكة وتعاملوا من الاحد

للرأة نكّ الطموح التي باعث كلّ شيء في انتظار لصفة لن تاني، وهي لصفة

ثريعها على عرش مصر.. ثم فجيعتها الخاصة عندما تتأكد انها كانت مجرد

ىمية أتمية يلهو بها الملك ثم يلفظها..

ثم انتقالها السريع الى حضن مصطفى

عبد الحميد امحمود عميدة الثورى

الشيوعي الذي اتنعها أنه العقل للنبر

للثورة.. مما ساعد على ارتواه احلامها

مرة لغرى.. وازدهار طموجها في ان

ترتبط بمصطفى عبد الحميد،، وتصبح

السينة الأولى في جمهورية مصر، بعد القضاء على اللكية .. فإننا نصبح امام

موضوع شبيد القوة والخصوبة

ولاشك أن ضاروق الغيشاوي قد بذل

جهدا خارقا في أناه شخصية اللك

فأروقه بمقبهرمه القباص واعطى

للشخصية حبوية وتلقائية بعينا عن

ة وتعاملنا مع علاقة نهى رشاد..

١٠,١٠ منوعيات مع الزهور ١٠,٤٠ كـــارتون جــــوىزىـياـلا، ١١,١٠ أغنية البر تردان، ١١,١٠ فقرة السيرك والأكروبات، ١١,٢٥ أغنيات لكمال حسني وشهرزاد الاخبارية ، ١٢,٢٠ فيلم وسرابي ا إخراج ولي الدين سامح ويطولة أنور وجدي وصبح وسراح منيره ٢٠ أغنيات، ٢٠٥٠ مشهد من مسرحية اعاثلة سعيدة جدأه، ۲,۲۰ منوعسات غنائيسة، ۲,۲۰ مسلسل دناعسة ١٠ ٤,٢٦ أغنيتا وجانا الهوي، لعبدالمليم سأفظ وميعاننا بكره لعرة كمال، ٢.٤٦ لقاء الشاهير، ٥,١١ مسلسل

خيرها في غيرها برنامج يومي يقتمه سلمح رجياتي من اتاعة الشرق

لعانة، وصوتٌ و تراسة.. وقدرة ليس لها مثيل في الأمة للعربية كلُّ نَلْكُ تحت اسم محمد قنديلً، وقبل كل نلك يتميرُ هذا الفنان

> تفوق مساحة صوت خمسة مطربين من مطربي هذا الرمن الرسيء، وعندما بضيف إلى الأحسان تلك الحليسات، وثلك ، وعندماً يضيف إلى ان تلك إحليسات، وثلك ريد للذي أعطاد له للله سبحانة وتعقي، دون جهد ويتلقائية شديدة، يضفي على العمل الفني وعلى اللحن حلاوة وطلاوة، تسعد قلب أي ملحن. ومحمد قنديل بدأ الفناء في

ومحمد تعمين بد مصرة، ودرس الأسيقي، وقام بالكثير من الأعمل الغنائية التي لحنها كبار عمالة الأصلة الشرقية، مثل لحمد صبقي، ومحمد للوجي وغيرهما، وليضاً وضع الكثير من الألحان لنفسه، وغني وبدم وأضعى، ولكنه لم يلخد ما يستحقه من تقدير للسثولين والتقاد، ثلك لأنه كان يتعقف عن للعارك الصغيرة، وعن التواجد للهين علي مواند سهرات الوسط لَّقْنَى للعروفة. وقننيل في هنا يمثل جيها محترما من الفنانين لعصر الغناء الجميل، نخص منهم كارم محمود، وعبد العزيز وعبطفنى ألصيد وعبطأطلت الأصوات التي امتعننا والرّت في وجنان جيلنا منة نصيف قرن أو يرُّيد. وفي لقساء لااعي علي موجات صوت العرب، استمعت لى حوار لجّرته الآناعة معه، وقسال رايه بحسزن شسيد في الحسركسة الغنيسة الآن، وفي وصارية بحرن سحيد في الحركة الفنيسة الأن، وفي الأصوات للوجودة على الساحة والتي تنتشر علي شاشات التليفزيونات العربية، وعلى شانط الكاسية، و، أي محمد شرائط الكاسيت، ورثي محمدً النبيل في ما يحدث الآن، لن يعجب شباب الجيل الجبيد، مع أنه صحيح، يقول محمد قنديل ان اغلب الأصوات الناجحة الآن، ان اغلب الإصوات الناجحة الان، لا التنهم النفسات ولا حسلي الكلمات، ومخارج الالفاظ غير و الكلماظ غير و المستحدة وبها الكلمير من المنافقة أما الأحدان فهي المنافقة من الإبناع، وتعتمد علي الفياء ولحد، وسرعة ولجدة، وهنا يتسبلا الى النفسائل الكسائل المسائل المسائلة المس

الجـمـآهـــر علي ســمـاع هذُه الأصوات وتلك الألحان..؟ هل السدول عن نلك الجمهور لم الفنانون...؟ هل حيث لاهيكر في الذوق العام..؟ هل انتشرت النظامة والسطحية واللامعني بين شبابنا..؟ وهلّ هناك طريقة للعسبلاج..؟ ها، تقع معدّ ـلاج..؟ هل تقع بعض الستولية علي التعليم..؟ هل ملحدث في مصر يحدث في العسام من حسولنا..؟ كل تلك الأسئلة تحتاج منا إلى براسة واعية، لأن وجود محمد قنديل واعيه، لأن وجود محمد للنبلر في القل الآن، يعطينا بليسيلا واضحاعلي ثن الخلل في الحركة الفنية قد وصل الي مناه، وربعا يقول البعض ثن الشبيا بريد الشباب، وهنا مربود عليه، لأن للجنمع ليس كله من الشباب، وعلى لجسهزة الإعسلام أن تدرك نك، وتقدم لكل شريحة فنها ونوقها بون تحيز، وأيضا علي الفنان أن يقهم روح العصسر ومتطلباته.

محمد نوح

ويستبرج السويدي جائزة لحسن ممثل من لجنة النقاد.

● أَصِيراً.. استجاب أحد مضرجي أغاني الفاني الفيديو كليب .. لا طالبنا به مرازا.. بأن تكون ا الصورة في أغاني الفينيو كليب.. معبرة عن المحافظة المعافظة المعافظ وأمامه فتاة المتحدد وقد شاهيت مؤخراً اعتية القيرت حياتي المطربة ميلة الحداوي. وشاهنت كيف استطاع للحرج أن يعبر عن هذا التقيير، الذي حيث في حياة الحبيب. حيث قام مضرح الاقتية الكادر، بحيث تظهر الفقاة وهي تسير علي يديها. بدلاً من أن تسير علي قديبا، بدلاً من أن تسير علي قديبا، بدلاً من أن يؤكد أكثر. أن حياة الحبيب القيرت، .. فقام بإظهار الحبيب في الخلفية وقد تحول إلي الخب في الخرج أن أد فيضاً أن يلبت أن حياة الحبيب. الغيرت، حتى بالتسبة لهتك.. فيعد أن كان طبيباً في مهندساً أو محاسباً.. تحول إلى الاعب طبيباً في السيرك،.. تشيجة أن الحديب... وفي السيرك،.. تشيجة أن الحديب... وغياده...

لحمديتين ♦ إذا كانت بعض منيعات التليقزيون.. تقوم كل منهن بإعطاء ضيف برتامجها اطلاش، الذاء الحوار مسعه.. حسيت تنظر إلى الكاميرا وهي تتحيث معه.. لكي تقاهر القاس، فالطلوب من

ضيف البرنامج أن يكون حسن النيه.. ويقتبر عدم التقات للنيعة اليه.. لاناه الحوار معه.. أن للنيعة تفضل تطفيش شخص واحد فقط.. علي أن تقوم يتطفيش آلاف للشاهدين. ● بالأمس.. - كسنن تجسار اللاديسفسائورة بالموسكي والغورية.. يقومون بوضع الفلسة مكثروب عليها.. اشركة كذا.. لصاحبها فلان ولخيه، ميادة الحناوي عليها.. اسره سد... ولليوم. .. انتقل الحسال إلى عالم الفناء.. فأصيح كل مطرب ينخل ساحة الفناء.. ويسحبه أخاه معه أيضاً.. وهذه حصيلة الفنرة الأخيرة. - حصيد الشاعري وأخاه.. وليد توفيق ولغوه.. مصطفي قمر وأخوه ليمند.

القنساة آثرابعة

وعبائلة شاشء، بطولة مبلاح ثر

الغفار، ١١,٤٥ الطب والأعشاب

١٢,٠٠٠ يستسان الأمل، ١٢,٠٠٠

أسوازير امسىينتى، ١٢,٢٠ للرأة

وللجتمع، ٤,٠٠ الأفشتاح وعرض

البرامج، ٤،١٠ مسغمان من التاريخ،

الرياضية.

للسياح العرب ولا أمصابهم الرائفة من للصيط الى الخليج، لأن العمل يصمل الاللة، لفرقة العسرب وعدم تضامتهم في مواجهة النظام العالي الجديد الذي أصبحت الكلمة العليا فيه الأمريكا، أما البطلة، على خشية للمرح، على خشية للمرح، فهو اعايش شيماته، على القيروض وللعونات والقتات، وإذا حاول ● استحتت مددة أشرى بمسلسل الزيني بركات.. وبعيدا عن للباراة الحامية بين أحمد بدير ونبيل الحلقاوي.. أعجبني كشيرا أناء عبدالله محمود وعبيدال حمن أبو زهرة ووجدي العربي ورشوان توقيق.

a constant that a constant

وسقط دشعار، أمجاد باعرب الله يكون دسيد قراره أو صلحب أمجاد تحت دائدام مأما أمريكا!!

هذا بلخمت مأما أمريكا!!

هذا بلخمت مأما أمريكا!!

العبارة ما تريد أن دتقيله أن السرحية مليثة دبالرمون مسرحية فنان الواقف.. محمد المصريحة التي لا تتطلب جهنا المعدد من دالقضايا، أهمها أن يحندها بوضوح، فالطالب المحرى دعليش شحاته، أسما المالية أصبحت أرهابا!! وحرية ومحدى، وأن المسرح دفك،

محمد صبحي الأصابع، ١٥ ,٩ محلة صيد، ٩,٢٠

سهرتك الليلة

أيو سيف.

.. وشاهدت رأتواج وزوجاته مجموعة قضضية للكاتب الم

مساء المير، ١٠,١٥ مسلسل تائه في للعينة، ١٠,٢٠ سباق للقلجنات، "، أا أيسالي الاسكنبرية، ١١,٥٠ طلباتك ايه، ١,٢٠ صوير قايف.

* تعسرض القناة الأولى، فيلم انهـر الخوف، بـطولة محمود عبسعزيز ونورا وصلاح قلبيل واخراج محمد

* تعرض القناة الثانية، القيلم الأمريكي والرحمية الرقيقة، من خالال برنامج

الواج وزوجاته مجموعة قضصية التكتب الصخفي عبد الوهاب منظوع جدع عليها من رسائل بريدة السبوعي، وصافها في شكل الرب القصص وتحكس هذه الرسائل بنيش الدلالة الأزية بين الرجن اللي القصص وتحكس هذه الرسائل بنيش الدلالة الأزية بين الرجن والواة وتذار الله العالمة بالمناعبة والسياسية والسياسية والسياسية والسياسية والسياسية والسياسية والسياسية بحتاج من السيند وست حالا الشكار من المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة المنافعة عن المنافعة الم

شريف رزق الله وتقيمه سناء منصور ويخرجه هاني حمدي. الفيلم بطولة روبرت بوفال ونيس هرير وُلْخُرَاج بروس برسفورد حصل الفيلم على أوسكار أحسس معثل وأحسسن سيناريو مكتوب مياشرة للسينما. * تعرض القناة الثالثة،

·أوسكار، الذي يعده يوسف

مسرحية امطرب العواطف بطولة مستند عنوض وعقيلة راتب ومحمد رضآ وميمي جمال واضراج عَبِئلُنعم منبولي. * تعرض القناة السابعة، فيلم والأوغّان بطولة يوسي

وفاروق آلفيشاوى ولخراج

لحمد النحاس. * نقدم اناعة صوت العرب في الساعة الثالثة بعد منتصف الليل، برنامج اصباح الخيس ياسهرا. يلتقي عبنالجيد البنداري يلتقي عبنالجيد البنداري خلاله مع سمير السروجي الصحفي بالأهراء حول النيلة التي لم ير فيها الظلام الثناء رحلته الي أصريكا. تلتقي نصلاء عوضة مع لللحن فأروق الشرنوبي

حسول ليسكلي المسسهس في الاسكننوية قنيما.

يقدمها:

عزت الأمير

ـ المهم يلحمار.. ويعدين؟

تؤكد ثقلها غير العادي.

ـ للهم يلحمار.. ويعنين؟

_ وبعمين قرر خال ابن فوزية

فراويلة أن يترك اللوكاندة التى

يعيش فيبها ويعود الى البيت

الكبير.، وبينما فراش اللوكاندة

بحمل الشنطة دارت ملحمة حوارية

_ ويعدين رجع خـال ابن فـوزية

فراويلة الى البيت الكبيىر ووضع

الشُنطة ثمت السرير.. ويعنين جاءً ابن فوزية فراويلة ليأخذ الشنطة

وسحبها من تحت السرير وحطها

قوق السرير وفتحها ليطمئن على

فالجيش هو الذي يحمى هذه

الشرعية. وهو الذي يضمن

استمرارها. وتخلى الجيش عن هذه الحماية يسقط نظام

ولا ينتظر أن تتغير هذه

للعّادلة مع أنتـحابات الرّناسة

الجزائرية للزمع أجراؤها في

والحسسيث عن نزاهة

الانتخابات وعن رغبة نظام

الحكم في تـوفــيـــر بعض الضـمـانات الـتي تؤكـد عـدم

الرشحين.. مشل إعسلان

الرئيس الجسزائري الأمين زروال عن تشكيل لجنة

ررورا محايدة تتولى الاشراف على الانتخابات. كل هذا مرهون في النهاية بمن سيحق

القُورْ؟ وما هو موقف الجيشُ

منة. فـهل لو كـان الـفـور من نصيب الشيخ محفوظ نحناح

مرشح التيار الاسلامي - لا

قدر الله _ سيتقبل الجيش

النتيجة؟ أم اننا سنشاهد مرة

لُحْرِي لِلنَّسَاةُ الَّتِي حَدِثْتَ عَقَّرُ

الانتخابات التبشريعية في

يَنَايِرِ ١٩٩٢ والتِي ٱسْفَرَّتِ عَنْ

نجاح كبير لرشحى جبهة

الأنقادُ الأسلامية.. ثم أجهض

الجيش النتيجية.. ويدأت

حمامات الدم واغرقت الحرائر

حتى اليوم.. ان مسوقف الجسيش هـو

الحاسم في النهاية؛ ومَن اللَّفِيدُ

هل هو مع النيمة واطيعة أ ضُدها؟ هل يوافق على تسلي

السلطة الى قوى لا يرغب في

وجسودها؟ هلّ يحسنكم الى

صناديق الإنتسفابات وإلى

وهل يترك الحكم والسيادة

للشُّعب أم للمُسلافع

و أعتقد أن إعلان الجيش عن موقفه هو ضمانة أساسية

لنزاهة وحبيدة الانتشابات

حتى لا تُحدث انتكاسة أخرى

ان السلطة في الجرائر مثل

غيرها من بلنان العالم الثالث،

تريد من الديمقراطية شكلها

فقط.. في تتحدث عن نزاهة

الانتخابات وحينتها بشَرطَ الا تسفر الانتخابات عن هزيمتها

وابعــّادها عن كــراسي الْحُكم. والسلطة في الجـرائر أمـامها

الأول هو خيار النيمقراطية الذي تنصيث عنه اليوم،

بشرط أن تكون صادقة فيم

تقول، وأن تلترم للؤسسة

العسسكرية بالنتائج التي

تسفر عُنها الانتخابات.

مجدى مهنا

كالتي حدثت من قبل.

قواعد اللُّعبة الديمقراطية؟

والرصاص?

خياران:

حمامات الدم.

إن يعلن عن مـوقفه من الآن!

الحكم في اليوم التالي..

١٦ توفمبر القادم.

التحدثل لص

يشتم الأخس بقبولة

النت راجل عرقه فيما معنى كلمــة عـرة؟

رعبدالله عبدالسميم،

_ كلمة عرة أصلَّها

عييس بفيتح العين

ومسعناها حسمسار

وحبشى أو حسمسار

عادى.. وتأنيث الكلمة

اعيرة، أي حسمارة..

وفى ظنى انها تحولت

الى عرة.. وأنت عنيما

تشتم أحط بهذه

للكلمية فسالواقع انك

تميحه لأنك تنسبه

مفحة

الى جنس الحمير.

أن يكون نلك في وقت قريب. قلت: هل تعنقد ان جانبا كثيرا دن قهجــوم عليـه، كان راجــعا لأسباب سياسية؟!

* قسال: أنا لا اعسرف نلك، إنما

لهجوم الذي حنث، والذي لست

راضياً عن اسلوبه، كان بسبب ما جاء في ترجمته ودراسته للشار اليهما. إما أنا كانت منك إسباب

سياسية أو غير ذلك، فتلك أمور

لَجَهُلَهَا. قلت: وهل تعيد أن الدور

قلت: وهل تعسقه ان قدور الاجتماعي السياسي قلتي يلعبه الإسلام - كما قال جاك بيرك يوما ومقال جاك بيرك يوما قدرية المناوعة المناوعة

لسان جاك بيرك، إما أنه لم يقله،

وإما أنه محرف عنه، ولذك لا

أُسْـــــُّـطيــع بن لحــــيب على هذا الســـؤال، إلا إذا كــان أمـــامى نص

قسوق، إلا الا حسن استهى مص فرنسى موثق بما قلاء.

ملحسوظة، الرثى الوارد في السيق المباك اجاك بعد رحيله، في المباك وأن المباك المباك المباك المباك المباك المباك المباك المباك المباك المباكلة ال

الشكعة ـ وعنده حق ـ فيسماً ينشــر على اســان «بيــرك» خصــوصا بعد رحيله ـ قلت:

حصوصا بحد رحيته مداد وهل تنظر لى قول حاك بيرك بأن اتحقيق التقدم في مجالي التقسير والتشريع اصبح يشكل حاجة ماسية وضرورة للمسلمين، هل تنظر لى قوله هذا و تناس نظر لى قوله هذا و تناس نظر لى قوله هذا و تناس نظر لى قوله

هثاء بـنفس نظرتك الى ســـوقى

قسبية: قال: فيا كان القول الذي قاله دجاك بيرك فعلينا أن نتساحل: هل من حق غير للسلم أن يرشد

للسلم في طريق بعسينية.. هذا

السؤال مطروح، وهو سؤال عام لا يخص جنك بيرك وحده، لأنه لو تحب للسلمين فعلا، وأرك أن

يقترح اصلاحات بعينهاء فقد كان عليه _ كى يكون معبولا من للسلمين _ أن ينشل الاســــلام،

وهو ما لم يفعّله جات بيرك، ولا

الأسرة « ٩ ١».. وعودة الروح العسكرية اصطلح للؤرخون على اطلاق اسم الدولة الحديثة، على الحقبة التاريخية التي حكمت مصر فيها الأسرات ١٨ ، ١٩ ، ٠٠٠٠ أي من سنة ١٥٧٠ قم الى سنة ١٠٨٧ ق م.. وهي فترة استمرت نحو خمسة قرون، ويحلو لبعض للؤرخين ان يُطلقوا عُليها اسم (عصر الأمبر اطورية للصرية).

استاع [[]

* * مــا بين د. مــصطفى

الشكعة، وجاك بيرك، يدور

المحجه، وجنات بيرت، يدور المتاركة الموارد أما الأول، فيهو واحد من عليات معالمة المعار القالاتان، المتاركة والمتاركة المتاركة الم

لاتى شغلها، بانثا بعمادة اداب عين شــــــمس فى مطلع

المنبعيدات. يكفيه حداء أن يضع في يمينه كتابه الشهير وإسلام بلا مناهب، وفي شماله دالات في منوكب المتضمارة الإسلامية، فإذا أقام بينهما

سُفْرِهِ الَّتِي سُيِعَـنُو خَلال الشَّهَرُ، تَحِتُ عَبُوانَ «البِيانَ الحمدي، ققد اكتمل له الأمر،

والسق له علم اللقية من

وأما الشائى، شهى أشهر مستشرق فرنسى معاصر، شغل نفسه وانشغل بغضايا

الغبرب والسلمين، وكنانت له

قبيل أن يرحل، منذ شهرين

تقريباء ترجمة لعانى القرآن

الكريم، بار حولها جيل طويل، ولايترال . وهاشجن تشسارك

ــمس في مطا

● وقد عرضنا فيما سبق الطفرات الحضارية التي وصلت اليها مصر في عصر الأسرة ١٨١، التي انتهت بحكم ضباط الجيش وبداية عصر جديد يسمى اعصر الرعامسة، وهو العيصر الذي بدأ ببداية الأسرة ١٩٠، وهي أسرة ملكية عظيمة خرج كل ملوكها من صفوف الجيش للصرى ليعيدوا أمجاد الامبراطورية للصرية ألى ما كانت عليه أيام العَزَّ القَّنِيمَةُ في الأسرَّة ١٨٨٠.

● اختار حورمحبه _ تخر ملوك الأسرة ١٨٨٠ _ ضابطا كبيرا اسمه بارغمسيس، ليخلفه على عرش مصر .. وكان هذا الضابط من أسرة عسكرية عمل معظم أفرادها في خدمة الجيش الصرى.. وشعل عدة مناصب عسكرية وادارية عليا في عهد حورمحب منها: قائد سالاح الفرسان. ونائب لللك في ادارة البالد.. وحامي الحدود الشِّمالية الشَّرقيَّة.. وقائد مي سرد مبعيد. وحسمي سعود حامير الوجه المحرى حاميات مصبات قروع النيل. ووزير الوجه المحرى والوجه القبلي.. ورئيس القضاة الشرف الأعلى على قاعات العدل العقليمة. ● ويطبيعة الحال فإن توليه كل هذه للناصب جعله أهلا

لاختياره خلقا لحورمخب الذي لم ينجب وريثا للعرش، فتولى ملك مصر مؤسسا لأسرة ملكية جديدة هي الأسرة ١٩١٠ واطلق على نفسه اسم درمسيس الأول؛ أسوة برائد العسكرية للصرية، أحمس الأول، الذي أسس الأسرة ١٨١٠ قبله بندو ۲۵۰ سنة. ● ويالنظر إلى إنه كــان طاعنا في السن حين تولي العرشَّ، فقد أشرَّك ابنه الصَّابط ،سيتَّى؛ في حكم البالد، وقلته منصب قائد الجيش، فعملا معا على اعسكرة النولة، وأشاعا الروح العسكرية، ووضعا الأسس الراسخة لبداية عصر جنيد في تاريخ مصر العسكري والسياسي والنيني،

وهو عصر يتميز بالرشآء الاقتصادي والأصلاح الأثاري وَّالنَّهُضَّةَ الْفُنْيَةَ وَالْعَمَارَيَّةَ فَى طُولَ الْبِلادَ وَعَرَضُهَآ. ● وبالرغم مِن أن عهد ارمسيس الأول، لم يستمر أكثر من عامين، إلا انه اعاد فكرة دماعت، كنستأور ونظام لحكم البلاد.. وتعتبر دماعت، لدى قدماء للصريين بصفة عامة أساسا حضاريا للعدللة والصدق والحق، والألتزام الاخلاقي الصارم بالمثل العليا، والالتزام بتأدية الولجب بون تقصير وعلى أكمل وجه. وهي تستور غير مكتوب ولكنه كان فخراً للملوك والحكام الذين يضعون صالح الدولة وصالح

● وتدل الشواهد الأثرية على أن درمسيس الأول، قد ارسل حملات عسكرية إلى النوبة والى مناطق فلسطين بقيادة ابنه (سيتي). كما اعاد فتح مناجم الفيروز والنجاس في سيناء. وقد تم العثور على بعض آلاثار التي ترجع الى عهده في مناطق سرابيت الخادم بسيناء، والقنطرة بشرق النلتاء وتل اليهونية ومسيت رهينة وللرج، وأبينوس العسرابة للنفونة بمصافقة سوهاج صالياً، بالأضافة في تكثيف العمل في قاعة الأعمدة الكبرى بالكرنك.

سزت عبد

شارى ۾

مريفاتم -12 mg/m

D

担配

● وينتمى رمسيس الأول الى اسرة ابحراوية، من النلتا ومع نَلَكَ فَقَدُ اتَحْدُ اطْيَبَهُ / الْأَقْصَرِ، عَاصَمَهُ رَسَمِيهُ وَدِينِيهُ ياعتبارِها مركز عبادة الإلهِ أمون وكهنته الذِينَ كانوا السند الحقيقي لحكم ملوك هذه الأسرة، ونلك بالرغم من أنَّ هؤلاء لللوك قد تطلعوا ألى بناء عاصمة إنارية وعسكرية جنيدا بشرق البلتا لتكون قريبة من طموحاتهم وفتوحاتهم العسكرية في اسيا.

مفتار السويفي



 اليوم، تستكمل الحديث، حول ترجعة جاك بيرك لاحباني القرران الكريم، التي أطلق عليها هو اسم (التماولة، والأرث بدود قعل قوية، أغلبها كان صافرا معادلة على عالم الأسمالية عدد من المالية البحودة والمركب وهر ماتوقع هو. من فكامرة، على غير ماتوقع هو. واختنيثر فتكتتور فشكعة، ليكون طرفا في هذا الوضوع، له أسبسليه، كيما أن له أيضا تواعيسه.. فالتكتور فشكعة، أولا، يعرف فقر نسبة جيدا، وهي اللقة التي نشأ عليها جات بيراء، واليها ترجم معاني القرآن الكريم.. ثم إنهما كانا، حتى رحيل اجأت بيرك، صنيةين جميمين، بشهادة ابيرك، نفسه، في مقال له في الأهراء، يوم 7 يوليو للأضى، وينشهادة استناننا النكتور الشكعة أيضاً.

والسبب الثالث، ان حبوارا طويلا، كان متصلا بينهاما.. إذ كان بصائه يكتب للنكتور الشكعة بقفرنسية، فيرد عليه بعربيته القوية، الساعرة، للتي تعرفها جميعا أو يعرفها على الأقل قراؤه. وغير

ذلك، هنتك لسباب أخرى، لا سبيل قى ذكرها الآن، ولم يكن د. الشكمة طرقاء فى الهجور الذي المرض له البيسرك، من الساهرة، وإدما كمان مراقبالله، ومانيما لراحله، وكان المساعد الاسام المناه، وكان

. الإعتبان والتقنير من الغرب

العربي؟! قبار: لدب أن البرر/ أن صداقية قوية: استنت لأربعين عاماً، كانت تريطني بحث بيرك. ومن حقه على في ككره بالخين، على ضوء المثلة الطويلة التي ربطت بيننا. وفن خطه ليضاء أن الرز الله كان فيارسا في البقاع عن كشيس من القيفتايا المربية العائلة، وأنه يعرض بسبب ثله، لهجوم كثير

للور يوسف رشا

تَنْكُرِهِ؟ أَنَّهُ الطَّبِيبِ الخَّاصِ لَفَارِيقِ

الذي كبون الحبرس المبيدي من

بعض ضباط الميش للتخلص من

أعياء لللك وفئ مقدمتهم النصاس

باشأ الذي جرت عندة متصاولات

قاشلة لاغتياله وقد أقلح يوسف في

ضم الكثيرين من الضباط للصرس

بيد اننا لا نكاد نعرف منهم سوى

تهور حواد وإصابة أحنبى حمح جواد بصاحب عدد غنان باب الخلق في الساعة

<u>فا امناء من مساء اس فسقط</u>

وكيم عنه وزلت قنمه واعترض

أحضونا كان يسيس في الطريق

ناميني بحروح في وجهه وقد تعمن البوليس على الجواد عند

المحموليون الاحسمس ونقل التعلين المساب في عيالة طبيب التعلق للمساب لاسعافه بالعلاج.

*التتباللصورة ١٩٣٤/٦/١٩٣٤

له ـُ بِكُتَالَى ـُ رِثَىٰ قَيْهِ . سَلَّتِهُ: هَلِ نُعْشَلُهُ لِهُجُومِ عَلَى دَيِيرِكِ، كَمَا أَنْفُشُنَهُ هُو لِيْضَاءُ

للقحدة ولبدان. ومن قم، قسم حال شسب مرموقة بين للثقفين العرب اكثر مما تالها رجل في مثل مكانت distant.

اسجلها، قاتا ما كان الأمر متعلقاً
بقه حوم الذي على حدد قدوله
القه حرض له من للصدريين دون غير هم، في الوقت الذي تلقى الولانا غير هم، في الوقت الذي تلقى الولانا من الثناء وهو ان حواد السلم مع من يخطف في الراي والفكر، ينبغي أن يجرى في نطاق من أنب ينبغي أن يجرى في نطاق من أنب القول وعفة الكلمة، والبعد عن التطاول والسد وما في تلك. ومن

خبرة الأول الذي يستهل به الناقد الأديب انوار لخراط كتابه الأخير «أنشودة للكثافة». عل ثمة خلاف بين الأنشوبتين؛ أنشوبة الب للراحل العظيم يحيى حقى، وأنشودة الكثافة لادوار الخراط، صاحب «الحساسية الجديدة؛ و«الكتابة عبر النوعية؛ ?

مسلسل اللآل والبنون، عنيما قال

_ لقد اكتشفت ان ابن فوزية

_ الحكاية وما فيها أن أبن فوزية

_ وكيف لكتشفت منا يلحمار؟!

فراويلة استنولي على نغب أمه

ووضعه في شنطة هدرم وأعطاها

لضاله ليحفظها عنده وأثناء ذلك

_ ولكن ابن فوزية فرويلة أغبر

لاحظنا أن الشنطة ثقيلة جدا.

. _ طبعاً لأنها مليثة بالنهب.

خاله بأن الشنطة ملينة بالكتب.

فراويلة يستحمرني.

والتسطيح رفقر التجرية وكساد اللغة. لا يغيب نلك

عبثا على التَّفكّير وعلى التَّعبير، يقولَ أدوار: اللّغة جرَّء من الانسان الذي يعيش ويعاني ويفكر ويحس ويتحنث بها ١٠٠٠١

على وجبه الخنصسوص، أو بمعنى أدق يعانى منها مثلقوه، انها قضية الغموض والغيبية، واستبدال العسر باليسر، والانتناس بالبعيد للبهم عن القريب لَجِلَى، وهذه ولحسنة من لخطر وأبق قسفسايا الأبب

لا يوجد فن جيد دون صنعة جيدة. هذا هو درس التصور أن لا تناقض أساسا بين الكلمتين، فالكنافة لا يمكن أن تعنى التعقيد أو الصعوبة، وهما المناقضان

> عن ادوار ألخسراط الذي يرى أن االاخسسرال الكثف للتسق والاختيار الدال. هما العلامتان الاسأسيتان في العمل الفنيه .. وإن كثافة اللغة لا تنقصل عن كثافة للادة القصصية، وكالاهما ثمرة سعى دائب ومستمر لمقاومة خداع البساطة بمعناه السلبي. يتوقف ادوار الخراط ايضا عند اللغة، وهي كما يقول ئات سطوة هائلة لا تتوفر لها في أي أنب آخر ، ويسبب هذه السطوة والقداسة، فإن اللغة العربية القنيمة تمثل

كيف تكون اللغة محاصرة وهي هي في الوقت

تكون حية ومرنة وليست محظورة أن كتلة مقذوفاظ بها من للطلق، علينا أن نتقبلها بلا مساطة؟ في موضع لضر من الكتاب يلقت انوار إلى تـضيـة بالغة الأهمية في الأنب للعاصر، يعاني منها الشعر

للبساطة، كما أن البساطة لا تشى بالسهولة والجانية ادوار الخراط المراط: والوضوح وقرب للتناول. ويسسر لللَّمَـٰذِ وينو للسَّعـة الفنيـة هي شسرط الفنّ الصحيح، اما التعقيد والغموض والكلفة والكد، فعيوب تبطل العمل الفني وتسقطه. مرة لخرى التنكره تعاليه يحيى حشى، فهو الذي أثبت منذ وقت طويل، وقبل أن م شيئًا عن الحداثة، أن الفن سهولة ويسر، علم الفنان أن يعانى ويكد ويشقى ليخلق فقرة في رواية أو جملة في قصة قصيرة، فإذا وصل لمساس للعاناة

نفسه؟ كيف تكون اللغة نسبية وليست مطلقة؟ كيف

ذلك الى قارئه، فإن عمله قد لحبط وخاب مسعاد، الأن، قبرر بعيضهم أن يعينب القياريء ويشبقي ويعاقبه، بعبارات فظة، وتركيبات لغوية صعبة الفهم ريما على كاتبها نفسه. كان يحيى حقى يقول: عليك ان تعانى للخاص وتثن وتتوجع، لكن القارىء يكفيه فقط ان يسعد باللولود لجديد، أما بعضهم فقد عز عليه ان يشقى وحده، فأثر أن يرى الولود، وترك للقارئ، ألام للخاض، والنتيجة:

مواليد مشوهة ناقصة النمو. كتاب ادوار الخراط حافل بالموضوعات المما لكنه تحليق مع كل ما هو أنساني وعام.

والقضاياً السلخنة، فهو ليس حصاد خبرة ناتية فقط، عماد الغزالي

حـوار:

منها، وكان عليه، والرجل ينتمى لطائفة العلماء، أن يتم تصويب الاخطاء التي اصفها بأنها عضوية، خاصة وأنه بناللحاولة، ولكنه لم

سليمان جودة

وجود الذهب فيها وأثناء نلك بخلت

امه فوزية فراويلة صاحبة الذهب

وهجمت على الشنطة لتسترد تعبها.. وعندتَّذ اغلق ابنها الشنطة بسرعة وحملها ليهرب بها من أمه..

وهنا حدث ما جعلني اقول لك ان

ـ الذي حيث أن الشنعة الثقيلة

جنا اصبحت خفيفة جنا بنليل ان

أبن فوزية فراويلة حملها بيد ولحدة

وكأنها مليئة بالقش لا بالذهب..

_ ولكن هذه ليست مستولية ابن

ويصراحة يلصمار انتجيت

ـ ويصبراحية يابني أنم اللي ميا

يتصدرش للهايفة ما يتمحرش

وجاء الزيال فسكت الحمار عن

للعناصيره أو منا اصطلح على

تسميته بالحداثة وما بعد الحناثة،

فالتقريرية ليست من الفن في

شىء والغموض الحالك ليس منه كنلك، فانا كانت التقريرية تجعل القن اشبه بصياح بائع جوافة في

سوق الخضار، وتنفى شروط الفن الصحيح القائم على التكثيف

والاغتيار الدال كما أشرنا، قان

الامسراف في الغيمسوض والذاتية

و الجوانية؛ ، يحيل الفن الى متعة

ارستقراطية قاصرة، ويقيم حواجز

من العزلة والأنانية، تغفد الفن

رسالته المقة وتحول دون بلوغه

مقصده في الحق والخير والجمال.

في هذا السيساق يقسول ادوار

وعندند شعرت أنه يستممرني.

فوزية فراويلة..

للهايفة واتصدرت.

أبن فوزية فراويلة استحمرني.

ـ وما هو الذي حنث؟

قلت: ماذا تقصد بتشديدك على لغظة: عضوية! قال: أقصد أنها لخطاء لا تحتمل صلحیه، کمایسلم به غیره.

والأمر الثاني الذي يؤخذ عليه، وازمر مسعى لدى وحد عليه، هو دراسسته عن القسران الكريم، وهى تقع فى ٨٧ صفحت، و قيها معساس كبيس بقنسية القران الكريم، وفيها أيضا بعض الآراء، لا القول التى يختلف فيها معنا نحن للسلمين، فللرجل ليس بمسلم، للسلمين، فللرجل ليس بمسلم، ولا بنتظر منه أن يؤمن بما نؤمن ولا ننتظر منه ان يؤمن بما نؤمن به اخون به فهو ينتمى الى نين سماوى نيله في في الله في الله ولكن حينها يكون الفطأ في تلك الدراسة وقصد و غير قصد جارحا للكتاب المرزيز ، فإن الأمر يحتم ان نواجسها بتلك الإخطاء ولكن للواجهة كما قلت تكون في نطاق والمحد عن التطاول والتهجم، والمحد عن التطاول والتهجم، في الله المحد عن التطاول والتهجم، فالسلم لا يكون سبابا ولا شتاماً.

* قلت: ولكن «بييرك» يقول هو نفسه، إن أحداً من علماء للسلمين

قَال: لا تُعْمِع سرا، وربما تقول تلك لأول مرة، إنا قلت أن حوارا طويلا لأول مرة ، إنا قلت أن حواراً طويلاً كتابياً حرى بينى وبينه في نطاق روابط الحبة و التقدير والصناقة التبائلة بيننا وكنا التفتنا على أن نحصى هذه الأخطاء، سواء ما كان فيها في ترجمة القرآن الكريم، أو بالترجمة والتي لا شك أن بها ماكن فيها في الدراسة اللحقة ماكن فيها في الدراسة اللحقة ماكن فيها في الدراسة اللحقة مبلغه حتى ينتهى عمل اللجنة الإخطاء في ترجمته وتراسته معا. الأخطاء في ترجمته وتراسته معا. الاخطاء في ترجعته وبراسته معا. وليس عندي مانع، من أن أقول، أن لجنة مكونة من بعض للختصين ثوى العلم واللباقة واللباقة تقوم على الاجاز هنا العمل الذي سوف ينشر «فيما أعلى ينصبه العربي ويترجمة فرنسية أمينة مصلحية له،، وامل

هذه ولحنة

من الكتاب القربيين والعانين نكل ما هو عربي. ومن حقه كنتك، أن انكر أنه كان يهتم بمصر والبائها ومقكريها بشكل خاص، في محاضراته اتى سمعت بعضها في كننا والولايات

الدكتور مصطفى الشكعة ثم یکون کل من تعسر ض لجساک ہیرک، فی مسگہ خلافیہ باسلوب ینطفی للبینڈ آلٹی ٹکرت، یکون

محلاً للمؤلفلة. حسال بيسرك، أو غسيسره من نستشر قين، إذا أخطأوا، علينا أن بهستسروين، والحصور، عبيدان نولچهه والتصويب في ثوب من الأنب القرانى الذي وجهنا اليه سبحانه وتعالى في قوله عز وجِل: نولا تجانلوا أهل الكتاب إلا

بالتى هى احسن، نتنقل لى موضوع آخر، وهو قسسة قضالاف، وهو يكمن في ترجمة قلم بها مجاك بيرك؛ للقران واحدي و المنا فسيت ، من ما قترجمة تحوي أفطاء عضوية غيس قليلة، ولقد اعترف هو شخصيا بذلك، ولايه صوب ما

البُّ صُوبِ لَم يَشْعَلُ جِمْيِعُ الأَخْطَاء قلت: تُخْطَاء مثل مثنا؟ قَالَ: لِلقَّامُ لَا يُتَّسِعُ لِنْكُرِ نَعَادُجٍ

نبهه إليه أصدقاؤه للغاربة، ولكن

أتور السأنات وقد روى خالد محيم

النين في كتابه القيم دوالأن اتكلم،

وأقحة غريبة قال عنها انها حيرته

أيامها ومأزالت تحيره حتى الأن..

وتلخمن الواقعة في انه كان قد مسر

قرار بنقله ـ أي خالد ـ من سالاح

يزوره في منزله ليطمئنه بأن النقل

سيتم الغاؤه في اقرب رات فتطلع

خائداني ناصر متسائلا فأجابا

الاخبير موكدا سيلغى النقل عن

طريق القسمسر لللكي وتعسيدا

بواسطة يوسف رشاد فقد لغبرته

لنك من الضباط والجنعان؛ هذا وقد

والصورة للنكتور يوسف رشاد اثناء اعتقباله في الأيام الأولى للثورة

مَشرتها مبجلَّة الاثنين والدَّنيا في

اغسطس ١٩٥٢ والآن منا هو رأى

دراويش الناصرية في هذه الواقعة

خيامية أنَّ الذي روآها هو خيالد

محيى النين عضو مجلس قيادة

تم إلغاء النقل بالقعل.

القرسان فقوجىء بعبدالناه

وفيفت وزارة المواصيلات الى مسجلس الوزراء مذكرة ومقها مشروع مرسود منزع ملكية العقارات اللازمة لإنشاء نفق صلاح الاسواني

د. يوسف رشاد

هل تعلم؟ ان لحدى شركات الفوتوغرافات قد صنعت فوتوغرافا يسهل وضبعا فى الجيب وان كيمائيا صنع دهانا من الفومسفور تنهن به حيطان للنازل فستضىء دون الصلجة الى مصابيح ويكون الضوء بارنا ولذلك

إنا نام الشخص يحتماج الى كلة سوىاء تقى عينيه مته.

ملنت علينا الطبيعة بأتنين وفم ولعد لنسمع كثيرا ونتكلم قليلا.



* للصور ۱۹۳۲/۷/۱۹۳۲

لكل زمان



موتي.. أرى الجشع ينطق في عيونهم، أرى السم تحت جلوبهم يختبيء، بلون الكنب والخداء. أين أنت يا أخي الصّغير.، لماذا هريت من هذا الجو الخانق، وتركتني أعيش ليامي الأخيرة في الدنيا بين مجموعة من للنافقين الجشعين. الأبناء والبنات يمِتَمعونْ.. يفكرون وينقبون عن شخص قريب من قلب العم العجوز الثرى.. يتنكرون عمهم الصغير الذي رحل عن قصر أخيه قبل عدة سنوات، ولفتار أن يعتمد على نفسه، وأن يبحث عن شيء من صنع ينيه.

قالت إحداهن: لابد أن نبحث عن لحمد، انه الشخص الوحيد القادر على ترويض عمنا العجورُ وإقناعه بكتابة أملاكه لنا.. فالأقرب أولى بللعروف.. لكن عمنا البخيل لا يريننا أن نرث،. رغم أنه سيموت وسوف ترثه الجمعيات الخيرية.. ولن يرد على جنة بغضل لعناتنا التي سوف تسبقه الى السماء. بحثرا عن المعده العم الصغير للثالي الوحيد في عائلة الانتهازيين. فرح العم العجوز وانشرح قلبه الحزين لرؤية لخيه الذي جاء اليه عندما أبلغوه ال لخاه الأكبر بحتضر ويريد أن يراه قبل أن يموت لم نمض إلا أيام قليلة حتى دعا العم العجوز العائلة كلها الأجتماع عاجل وكذلك محاميه الخاص.. فجر العجوز الثرى قنبلة لم يتوقعها أحد عنما طلب من المامي أن يقرأ بيانا بثروت أملم كل أفراد العائلة.

قال للعامي.. يؤسفني أن تعرفوا جميعا.. أن عمكم قد باع أملاكه كلها في السنوات المُعس اللصية اللَّبخول في عمليات كبيرة في البَّورصة.. لكنه لم يوفق وخسر كل ما يملك.. وتُوقفُ قليلًا ثم اكمل؛ ليَّس هذا مُقط بل أنهُ مدين بمائة ألف جنيه وسوف بباع القصر الذي يسكن به في للزاد العلني لتستيد هذا الدين النهارت أصلام الجميع في لحظة.. تعالت هنافاتهم سيا ونما في وجه العم العجوز الذي جلس يتأمل في صعت كل ما يحدث بعينين

قال المامي.. إن عمكم في حاجة الآن لكم جميعا لكن تقفوا معه في محتته.. وأن تتولوا مسئوليته في أيامه الأغيرة.. فمن منكم على استعداد

لاستضافته للاقامة ليبه لم يتلق للحامي في إجابة. وانسحب الجميع في يوه إلا ولحنا كان أحمد أخوه الصغير الذي أصر على ان يصحبه الى منزلة الصغير لبقيم معه.. ابتسم العجوز.. واحتضن «أحمد» وقال: ۖ لقد كنت لبحث بهذه الخدعة عن انسان يحبني فعلًا .. والآن بعد أن وجّعته سرف اترك له أمللكي كلها.. مطمئنًا وسعينًا.. أنا يا أخْي الحبيب مازَّلْت ثريا!!

نوال بصطف



الكون في حركة.. سامعة غروب حين ترحل الشمس في إصرار .. وتترك الكان في صرامة.. توعد بعودة ساعة شروق حين تعود مع صحوة تجدد الوعود مع يقظة تؤكد الوجود ٢٤ ساعة.. يوم من عمرى کل شيء في حرکة٠٠ من رأى بين الجليد وردة تترعرع على برد الشتاء يقتلها.. يميتها ويجيء الربيع.. نفء للشاعر ينعشها .. يحييها

هل تأملت أوراق الشجر نبتات فتية .. تنمو وتكسو الفروع ثم يجيء الخريف.. تجف يبتلعها الطين.. تعود إلى أصلها!! تغيرت!! الطريق وأحدا قد تتغير معاله.

قد يطول أو يقصر.. قد تسرع أو تبطىء الدُ و عمرك يقدر سفرك.. الهدف واحد! عمى العيون لايحجب سماء صافية

أننا نتحرك!!

تتلالا نجومها . تدركها اليصيرة! غلظ القلوب لا يوقف نغمات سيمفونية تعزفها الطَّبْيعة . يقودها الخالق! اننا نتغير!!

ونقترب. ونصير أقرب من عالمنا الذي خلقنا من أجله .. و لكل إنسان عالم حميل أرائع يثبت أن بالأعماق فيضاد عظيما

الى ٢٠ جنيها!!

لجنة القيد. كما أعلن مدير اللرة الانتخابات رفع

قيمة غرامة التخلف عن التصويت من جنيه ولحد

وحول مطالبة لحزاب للعارضة باستخدام البطاقة الشخصية أوالم الالية عند الادلاء بالمسود

الانتخابي.. فأي وسيلة من وسائل الاثبات تكفيه ا!

اعلن اللواء مصمد بدير للنشباوي مدير الإدارة البلاغ النيابة العامة عقب اعتشاف فضيحة اضافة

العباسة للانتسخابات استعداد وزارة الداخلية . ١٠٥٠ اسماء وهمية في الجداول الانتخابية بقرية لانتخابات مجلس الشعب القائمة. أكد أن وزارة مبيت تلجيء بمركز ميت غمر بالنهاية. أشار الى أن الناخلية جاهزة أمنيا وانتخابيا. الناخلية جاهزة أمنيا وانتخابيا.

وقال مدير آلادارة العامة لالانتخابات في حوار

شامل مع والوقوه التخاذ الإجراءات الانتخابية عقب

صنور قرار رئيس الجمهورية بنعوة الداخبين.

اوضح إن النستور نص على لجراء الانتخابات خلال

٣٠ يوماً على الأكثر قبل انتهاء منة مجلس الشعب الحالي التي تنتهي في ١٢ بيسمبر القائم،

واعلَنَ لِللَّواء بدير للنشاوي في حواره مع طوفه

للواء محدد بدير المنشاوي:

بالنسية الى اعداد القيدين في هذه

ابلغنا النيابة

× هل اخطرتم النيابة العامــة

- تم الأخطان: وتجهد تخاليا

الاجرانات لقائزتية حبيان مذه

عيرية الامن

حنا الى

ـاۋل عن

سوی

مد للتلاعبين!

الجسناول على

التلميين من الجداول...!

بخصوص مند قواقعة ؟

الحلقة السابعة عشرة من:

مصلحة اقاربه. بل وقال انه مستعد أن يسلم الدولة أي أضافية من من من السياع الدولة المنات المنا

اولا: ان النكتور/ رشاد براوى لم يكن امينا في نقل مقابلاته ومحادثاته مع فؤاد باشا بل عكسها تماما واخبر رجال الصركة ان فؤاد سراج الدين يرفض قانون الاصلاح الزراعي جملة وتفصيلا وإنه سيقاومه بكل

صفعتها الأولى والخبر يقول أن فؤاد سراج الدين قد صرح بأنه وضع



خالد التكسر/ مصطفى باشا

النصاس وبين لللك فاروق كسا نكر في حلقات سابقة. واننى انكسر بعض الطرائف التی لم تنشس اینا انه حست فی يوم سيوع ابن لللك فاروق وولى عهده أن بعا الله فاروق جميع الوزراء وكبار رجال البولة على الغسناء وكسانت الوزارة وفسنية يراسها خالد النكر للردوم/ مصطفى باشا النحاس وقدكأن جسيع الوزراء يحسملون لقب باشوات الا الوزير/ عبد الجيد عبد الحق فانه كأن لايحمل اي لقب سسواء باشسوية أوبكوية وعندما تقدم/ عبد للجيد عبد الحق ليـسلم على اللك فـلجـا الزعيم مصطفى باشا النحاس

مصطفى النحاس

تملما سيجار لللك فاروق الذي يتباهى به وقال للنحاس باشا اننى كنت سأقول للملك ان عندى في السيارة مثله تماما. اعطاء له الملك فساروق واعطاه لفسؤاد باشنا وقال له حلال عليك انت اولى إ به ولنا متنازل عن هذه النكرى هذه لحدى الطرائف التي تخفف من جنية هذه الحلقات، منذ فجر شبابى انغمست تمآما فى العيمل السيباسي سبواء ممثلا للشعب في مبجلس التواب أو باصنار محمقي السياسية فقد انتهزت فرصة حضور للرحوم/ اسماعيل الازهرى وهو على رأس الوقيد السبوباني الذي متضير الي عدة مثات من الشخصيات من وزراء الوقد وبعض الشخصيات السياسية والاعسلامسيسة والفكرية ورجسال

يهتم بزملائه جميعا ويعتبرهم لبناء وهناك ليضا حابثة لخرى طريفة وهى ان حكومة الوفد كانت مدعوة على الغذاء في القصر لللكي ويعد حسابية طريقة تعطى فكرة عن الغناء اشار لللك فاروق لأحد خدمه

يحضر هذا الحفل الوطنى السياسي وإن أهم ذكرياتي أنه تم التعارف بينى ربين للستر/ سكرتش الذي كان يشغل منصب محافظ البتك للركبزى البلغبارى وقند ترك بلانه بعد سـقوط ملك رومانيا عن عرشه وقد تم الشمارف بيثي وبينه عن Carrier طريق لمد الاصدقاء لا أنكر اسمه ولكني شعرت انه يتعمد التعرف بي لهدف وضع لي بعد تلك ومبازالت أ صورته في ناكرتي حتى الأن فهو كان أبيض ضمم الجثة شرها في تناوله للطعام خاصة انه كان يتناول معى الغناء في منزلي كثيرا لحب للاطباق للصرية او الشراتية.

ى سايع شفيوس شاع وادى النيل المبشوان ته: ۲۱۶۸۶

بعدان تم الافراج عنا جميعا من معتقل الشاشوية العسمرية بدأت مفاوضات بين حزب الوفد متمثلا في فؤاد سراج النين سكرتير علم الصزب وبين رجَّالُ حَرَّكَةً ٢٣ يُولِيو وقدتُمُ اللقاء بينهم في منزل الصابط عيسي ســـراج الدين وهو من عـــائلتــى والذى اصبح فيـما بعد سـقيـرا لصــر فى الهند وكانت العودة على العشاء وكأن الغرض مُنها معرفة رأى فؤاد سراج الدين في قسانون الأصسلاح الرّراعي وهل يرضى أيّ بتطبيقه ام يرفضه وهم يعلمون انه واشقائه وابناء خاله واقاربه من كبار

لللاك الزراعيين. فأبدى فؤأد باشا موافقته تماما على صدأر قانون ألاصلاح الزراعي وتحديد لللكية الزراعية واقترح عليهم طريقة تنفيذه لما يراه يحقق الصالح العام وعدم اثارة القلاقل وليؤكد نياتة الطيبة في انه بهذه الاقتراحات لايقصد مصلحته او

حسن نيته وليؤكد انه يهدف للصالح

وانتهت هذه الجلسة ورجبال الصركة في ارتيساح شنيد لا ابناه فبؤاد سنراج الدين وكلفوا الدكتور/ رشاد براوى وكانت ميوله يسارية جدا بان يكعل الْفُـاوصَاتَ مَع قَـوْلا سَّـراجُ الدَّيْنَ حَــتَى يضـعوا الصيـغـة للناسـبـة لاصطار مشروع هذا القانون الخطير.

وكان من المكن ان تسير في مجراها الهادئ لولا حنوث امرين قنر

والامر الثاني هو نشر مجلة لفر لحظة خبرا صغيرا على رأس

رجال الحركة في جيبه بعد نعوة المشاء التي كانت في منزل المُنابط/ عيسى مسراع الدين ولطبيعة عبد الناصر الذي كان يميل الى الشك نائما وعسم التريث والتروى او التأكد من حقيقة مثل هذا التصريح الخطير لثلك اعتبر أن فؤاد سراج الدين راضضا لقانون الاصلاح الزراعي وهنا بنات الشميرارة الاولى للخصومة بين عبد الناصر وحزب الوفد واولهم فؤاد سراج

ومما يعيب على مجلة الخر لمظة؛ أن ينشروا تصريحا غير صانق لم يصدر عن قواد سراج الدين ولعل كان منهجهم في ذلك الوقت الوقيعة بين رجال حركة ٢٣ يوليو وحزب الوفد كما كان ہا کی الوقیات ہیں الرکیم

الجميع واولهم لللك ضاروق بان

ياعبد للجيد اشكر مولانا فقد أنعم عليك برتبة الباشوية فوقع لللك فاروق في حيص بيص ولم يستطيع أن ينفى كلام النصاس باشا ويذلك يكون بخل عبد الجيد عبد الحق القنصير اللكي وهو يحمل لقب افندى وخرج يحمل لقب باشا كبقية زملائه وهذه سمات الزعيم الجليل الذي كان وامره ان يعضر السيجار الجديد

المرحوم خالد الذكر/ النصاس بأشا بسيجار فقال النحاس باشا: مقبولة من مولانا رغم اننى لا اسخن ولكني ساحتفظ به للنكرى الكريمة ثم عــزم اللك فــاروق على فــؤاد باشــا بسيجار أخر وهو ينظر اليه نظرة خاصة وهو يعلم ان قۋاد باشا يدخن السيجار ولكن نظرته الخاصة كأنه يقول: اظن انك لم تنق مثل هذا السيجار المديث من قبل قتلقي قؤاد بناشا السيجار شاكرا وهو يضحك في بلخله لانه كسان في سيارته مثل هذا السيجار تماما لان هذا السيجار كان يستورده تلجر مشهور في مينان سليمان بأشا فلما وصله هذا النوع من السيجار واعطى النصف الأخبر لفيؤاد يأشيا على بقع ثمنه وعندما انتصرف

باشا فوجعه النماس بأشا يماثل

فلخذ النحاس باشا السيجار الذي أأ

ومن الاحطاث الهامة أنني كنت

ممر واقمت حقلا كبيرا حضره

الصحافة تكريما لهم بالاضافة الى

انی وضعت سیارتین من سیاراتی

وكذا مكتبا من مكاتبي تحت أمر

الوقد السودائي برئاسة للرحوم/

اسماعيل الازهرى وفوجئت انا ومن

معی بصضور/ کنریم باشیا ثابت

الذي كان مستشارا صحفيا للملك

فاروق بدون دعوة منى وصافحني

ضلمكا بذكاء ولياقة بانه اعتبر

ريعىد أن توطنت العلاقية بيني

وضعلا تحدد للوعد وساقرت الع

سأبدا في ذكرها في الملقة القادمة 🖁

الذي كان قد وصل الي مصــر منذ

ليام وقعلا كان سيجارا فلخرا طويلا

تلغل علبة زجلجية وعثم على

وقال قؤاد باشا ضلحكا مضاطبا أأ السائق بلحاج بيلى العطيني سيجار من عندله وعرضه على النصاص

ستجرئ عليه الانتخابات؟ الفردي وليس الانتخاب بالقائمة. الانتماطت المزبية لطالب الترشيع.. طالب الترشيح يتقدم كش رهی ان یکون سته ۲۰ علما فلکثر..

القائمة. تنقية الجداول

بالنسبة للأنتخابات باسلوب

حنف هؤلاء التلفيين؟

🗷 ولكن نريد إن نكشف لكثر عن هذه الراقعة الغريبة؟

ـ وصلتنا رســالة من مــواطن بنتمى لاحد لصراب للعارشة يشضرر فيهامن وجود اسماء

مع لجنة القبيدٌ في هذه القبرية. ومنيرية الامن تولت ترشيع الجزاء للناسب وهذا يؤكد مدى أهتما وزارة الباملية بتنقية الجداول.. لان أ هذا أول الصلم الديمقسراطي.. يعنى هُلُم جِناً ترتبت عليه لحناث لفطر إِنَّ أول برجة في أعملية الانتقابية. × هل مناك وقائع لغرى معاتلة

اجرى الحوار: محمد زكى وصف المنشاوى، اتهام للوظفين العموميين بالتلاعب بارادة التلذبين وتقفيل الصناديق وتسويد البطاقات لصالح مرشحي الحزب الوطنى بانه وهم!!

وتوقع مدير ادارة الانتخابات اشتداد حدة المناقب للرشمين في الانتخابات القادمة. وعلق على ترشيع الحرب الصاكم لقلب وزراء الحكومة لو رئيس الحكومة بقولة: وليس هناك نص في القانون يحرم الوزراء او رئيس المكومة من ترشيح انفسهم.. لمانا نسلب هؤلاء حقوقهم؟! × قلَّت لمبير أدارة الانتخابات.. متى ستجرى انتخابات مجلس الشعب القائمة؟

_ النستور نص على أن منة مجلس الشعب ٥ سنوات ميلانية .. الجلس الحالي كانت أول جلسة له ١٢ (ديسمبر) ١٩٩٠ .. للقروض لن منة للجلس تنتهى في ١٢ دبيسميس، القادم.. ولابد أن تجرى الانتخابات قبل موعد انتهاء مدة للجلس بقليل.. اسبوح..، عشرة ايام.. الاجراطة الانتخابية تبنا عقب صنور قرار رئيس الجمهورية بنصوة التلغبين وتحديد موعد الانتخاب والاعادة بمجرد صنور هذا القرار تبدأ الاجراءات العملية.. ليس هناك موعد محدد عند ادارة الانتخابات..! × متى سيمندر هذا القرار الجمهوري؟

_ انا لا اعلم تحنينا موعد صنور قرار رئيس الجمهورية انمأ هذا يصد ني العانة قبل صوعد انتهاء منة اللجاس الصالي بـ ٤٥ او ٦٠ يوما.

> تسور نص على لجسراء الانتخابات في خلال ٦٠ يوما سابقة على انتهام مدة للجلس. الاحزاب والانتخابات × كم عسد الاحسراب التي متخوض انتخابات مجلس ألشعب STAILE!

_ الاحراب السياسية على السلمة ١٤ حـزيا.. وفي تقديري أن البـاب ارسل نصف الكمية للملك فاروق إلى مفتوح لكل هذه الاحراب.. حتى انْ يَّ رئيس حرب التكافل وهو أخر حرب لانه يعلم انه خبير بالسيجار وقائر و ووفق عليسه اتصل بي منذ ايأم رثيسه النكتور اسامة شلتوت النمية أس ووزوامه وكسيان يزامل الوابدى رغبته لغوض الانتخابات.. النماس باشا فؤاد باشا في سياري المن تقديري ان جميع الاحراب ستغوض العملية الانتخابية.

× ما هو الاصلوب الانتخابي الذي _ نظام الائتضاب في انتضابات جلس الشعب القائمة هو النظام ونى ظل الانتخاب الفردى لايتطلب من ضمن مستندات الترشيع كأى مواطن .. يستوفى الشروط يتدم صورة البطاقة وصحيفة الحالة الجناثيسة آلتى يثسبت خلوها من السوابق.. ويودع خزينة مسيرية الامن تأمين قسسره ٢٠٠ جنيه.. ويتقدم بطلب الى مديرية الامن. وليس من بين مستنبات الترشيح الانتماء الحزبى.. ويختلف الوضع

× هل انتهيتم من تنقية الجناول

الانتخابية ـ وزير الناخلية يشعد على هذه العملية.. ولحب الاشارة الى ان للانة ٦٢ من البستور تؤكد على ان حق الانتخاب والترشيح حق للمواطن باعتباره حقا بستوريا. كما ان عملية القيد في الجناول سهلة. ولكن عملية الصنف من الجداول لها

محانير ومفاطر عنينة جناً. فالقيد في الجداول يتم على مدار السنة .. وغير مقيد في فترة معينة. الا بعجــرد عـــدور قــرار رئيس الجمهورية بدعوة النلفبين بواث اى تعديل في الجداول سواء نقل للوطن الانتخابي لوحتف شخص ار التأشير بالحنف أمام اي شخص مکرر او متوفی او وهمی! ملحوظة:

قسم مسدير الادارة العسامسة فلانتخابات ملفا عن واقعة حذف اكثر من ٢ ألاف تلفي دوهمي، في أحدى مديريات الأمن. ت. قاطعته متسائلًا: ماهي ظروف

۔ بناء علی شکوی من مسواطن عامية جدا.. تم الاهتمام بها بعد عرضها على اللواء حسن الالقى وزير البلخلية، وثم فحصها فحصا جَيِّناً انتهي فيهاً لأي حذف اكثر من ٢ آلاف نافب.

وهمية بقرية دسيت نلمىء مركز مدت عمر بمحافظة النقهلية.. ولكد الواطن في رسسالت، إن هؤلاء للقينين غير مقيمين فى موطنهم الانتخابي.. وانهم يقيمون في محافظتي الأسكنيرية والبعيرة.. وأمد نسقنا كبابارة لنشغابات مم

منيرية امن النقهلية لقحص هذآ للوضوع.. وتبين قيد ٢٨٠٥ نلخبين بدون وجبه حق وانهم استمساء والمية ..!! وانتهى الوضع الى اجراء تحقيق

🖁 في مديريات الامن؟

_ فيه كثير.. ويتضح بعد الفجمر ان الجناول منضبطة والبعض الأخر نجد فيها اسماء وهمية وتتخذ بشأنها الاجراءات القانونية والتي تنتهی الی حلف کل من قید بنون وجه حق لحنا عريصين كل الحرص على الجداول الانتخابية وسالامتها.

عقوبات رادعة! × مل مناك عقرية رابعة ض للتورطين بالتبلاعب في الكشوف الانتخابية؟ - طبعا .. القانون نظم هذه

العمليات.. وحدد عقوبات معينة للجراثم الانتخابية.. ويضلاف العقويات الجنائية للنصوص عليها في التانون هذاك عقوبات الأرية مديرية الامن توقع جزاء اناريا سواء بالخصم او بالسجن الأكان رجلا عسكرياً.. وتخطر النيابة. × قلت لمبير امارة الانتخابات.. من للستفيد من عمليات التلاعب في

و جه بین

بقلم:

يستفيد وتكون النتيجة خطأ، تاخب يمكن أن يكون مرشح على لُمُر؟ الجــــداول في هنته العائدرة

دائشبوهة ؟

- العادة.. مافيش حديبتى الرهمية والكررة في الصقيقة × ولكن هذا رقم كبير ٢٥ الاف الاحراب والواطنين مساعنتنا في

الى شبهائة الوفاة.. انما الاسماء

تستغرق جهنا كبيرا. ونناشد الجداول الانتخابية. فالقانون الخاص

- اذا ماقسنا هذا الزقم فهو بسيط . بمباشرة الحقوق السياسية رقم ٧٢ موضوع الشخصية العربية من للوضوعات التي يبدأها القارئ وربما الباحث على شوق ويخرج منها أشد شوقا وكثر ظمأ للمعرفة، فضلا عن الصعوبة التي تحيط بمحاولة وضع «الإنسان» تحت للجهر فإن البحث في مفهوم الشخصية القومية يصبح محاطا بكل أنواع للحائير الخاصة والعامة. وحيث أن الأمة العربية منفرطة العقد في ضوء اللحظة المحدد في ضوء اللحدد في ضوء في ضوء اللحدد في ضوء اللحدد في ضوء اللحدد في ضوء في ضوء

الرَّاهِنَةُ ـ فَإِنَّ البِحِثُ فَى شَخْصِيَّةَ الأَمَةَ يَصِبِحٌ مَنْ مُنبِعِهِ الى مصبه شبه مستحيل في غيبة الهنف وللسار. من البداية لُحَدْناً الأستناذ الكبير السيد يأسين معنه في طريقة الشِّناتُ بحثا عن الشخصية العربية بين صورة النات ومقهوم الآخر، طرح منذ البناية الانتقالات العامة وللنهجية التي توجه للبحث في مفهوم الشخصية القومية ناعيا القارئ الى قبول التحذي

بمحاولة فهم هذا للوضوع مثلما قبله كاتبه بعزم كبير. «العربى» ذلك المعمل

يوضح السيد ياسين أن تحليلات الشخصية القرمية قداستحنثت

غالبا لأغراض سياسية أو قومية لتمجيد شعب من الشعوب وفي مثل هذه من الحالة يكرس البلحث جهده لتصوير فضائل هنا قشعب بللقارنة مع باتي الشسعسوب، هذا تص للوضوعية من البلمث عقويتها اتهامه بالافتقار الى الوطنية والانحياز الى تعجيد الشعوب الأخرى. أما من الناحية للنهجية فمن الواضح مأ يتسم به هذا النوع من الدراسات من الجوء أي التعميم راغفال الفروق والتنوع في أنماط السلوك حستي في للجنمعات البسيطة العزولة.

الكنب والتزييف في حياة المرب عامة، وزعماء العرب في نظره كثيرا ما يصدرين أقوالا كانبة مما يۋىى الى تضليل شعويهم. ويبضى الى تقسير رأيه بأن الكثب هو وليد العنواة بين الناس فكلما كان الفرد قريباً من الآخر كلما تحرج من أن

كبار الكتاب العرب مما يلفت النظر يشدة ومما منجله ـ المسيحة باسين حصرص بعض للجلات اليهوبية الصهيرنية على تعبقب وتطيل كافية الناقيشان

ماً نشرته مجلة والجويش أوبرز فر اند ميسل ايست

ويلخص لجأبات كبار للثقفين والكتاب للصريين عن للارني في وصف المسريين بذلك من ٢٦ سنة يرجع الى سلُّوكَ الأَمْرَابِ السياسية في ذلك الوقت وتطالبهم عُمْلي أما عبى الرحمن الشرقاري فقد قرران سم تين

وتدمل الألم والذكاء وللرح والمثابرة في العمل والمسلابة في مولجهة الأعناء والاعتقاد في الله.

ونهب نجيب محقوظ الى أن عبارات للأرنى لا يمكن إن

السيد ياسين العرب في عيون الإسرائيليين مثل ما كلنت هزيمة ١٩٦٧ من العلامات الأس التي ترقف عنها الفكرون العسرب للبسعث في الذات العربية فكتلك فعل الأعناء لأسباب مغايرة تماما!! في مارس ١٩٧٢ لمري لحد البلحثين سلسلة مقابلات مع مجموعة من أغضاء الصفوة الإسرائيلية بلغ عدمم ٢٤ شخصا ومن تعليل لجاباتهم صول تعسوره للشخصية العربية أمكن استخلاص اطار للشخصية العربية يتضمن عنة عناصر: ١) العبرانية: إذ تتسم الشخصية العربية أولا في نظرهم بعدرانية لصيلة عكست نفسها على الصراع العربى ـ الإصرائيلي. ٢) الانفعالية: وهذه الانفعالية ترد في نظرهم الي ضعف حضارى والعالم العربي في نظرهم يعاني من أزمة هوية أنت إلى شعور العرب بالاهباط الذي عكس نفسه في الاهتمام للفرط بإسرائيل. ٢) الشعور الحاد بالاحباط بسبب عجز العرب عن تدبيث مجتمعاتهم خصوصا عند للقارنة مع إسرائيل. _ أما تصور العلماء الإسرائيليين للشخصية العربية فينتضع من مجموع الدراسات التي توضع الفهوم الإسرائيلي للشخصية العربية وهي تعر عبر العلقات للتتابعة من العداء للعرب.

ثمة تركير على بحث اهار كابئ الذي بدأ من مسلمة تبنو مسيحة وهي أن النصر الإسرائيلي في حرب يونيو ١٩٦٧ لا يمكن رده فقط الي عنوامل عنسكرية بل الي خروب لفرى من الهزائم التي تصيب الكيان القومى بل يركز هار كابى تفسيره لأسباب هزيمة العرب على عاملين أساسيين؛ القربية من ناحية واتماه العرب ازاء المقيقة والراقع من ناحية أخرى.. يرى الباحث أن الثناء السرف على الرّحدة العربية يتبع في جزّه منه من هذا الشعور بالوحدة والعزاة. إن العرب في رأيه يفتقرون الى التكامل القومي بسبب ضعف جماعي أو حضاري ضارب مجنوره في أرضية العلاقة بين الفرد ووطنه أو مجتمعه. كابي يبدي معشته في هنا للجال من كثرة أستَّ فيام ١٩٥٢ واستغلتها؛



الشخصية العربية في رأى الفكرية الَّتي تَتُور في العالم العاربي عن الشخصية القومية العربية، ولعل أبرز مثل على ذلك

ريفيو) في عددها الصادر في أول ديسميـر ١٩٧٢ مِنْ تحليل الجموعة أراء لعند من للثقفين والكتاب الصربين عن الشخصية القومية للصرية مدى ثباتها وتغيرها ولمل عنوان القال الشحليلي ناته يكشف فوراعن وجهة نظر كاتبه مصر: نفس اللمبالاة القديمة تثقل على الاتجاهات ألتى لم تتغير منذ القرن التاسع عشرا ويحرص الكاتب على الرجوع ألى رأى الكاتب للصرى إبراهيم عبدالتُلير للازنى فواطنيه واتهامه أياهم بأنهم اتركوا أنفسهم يستسلمون الحياة الترفة والكسل وتوانوا عن ممارسة ألقوة والشجاعة والقتال وإنه ليس لديهم ميل للمغامرة. ويتسامل الكاتب ماذا عن مصر اليوم؟ الشُّخْمِيةُ للمسرية أذيري توفيق الحكيم أن ما يفع

الامتيازات ومع نلك فمصر كما يرى الحكيم قد خاصَّت تُعليات عبينة بغض النظر عن نتائج منه التمييات.. أساسيتين غن سمات الشقصية للصرية هما: الصير وقوة التحمل وهاتان السمتان ليستا علامة على السليبة إذ انهما في معناهما الحقيقي يمثلان للقيمة الـالأزمة قبل أنتهاج طريق واع لا يتم التحول عنه، وتكر يوسف السباعي أن سمَّات الشَّمْصية للصرية في: الصبر

تنطبق على شعب غالبيته عمال مسبودون من النين يعيشون وفقا للشعار: من كل بحسب قدرته ألى كل من يستطيع أن يساعده على المهاة!! وما قاله لللزني ينطيق أكثر ما ينطبق على الطبقة التي ررثت ثورة ١٩١٩ على طريق الانقلابات غير للشروعة تعلما كما ورثت ثورة



اللواء حسن الإلفي

استة ٥٦ بكل تعديلات يؤكد احقية كل مواطن في الطعن على الجداول النائرة وعسدهم ١١ الفسا و٢٠٤ لمام لجنة قضائية برئاسة مستشار تلخبين.. ولا يشكل الرقم المثوف رثيس للمكمة وعضوية منير الامن أي خطورة عنينا .. وهنه حالة شائة ورئيس نيابة يختاره النائب العام.. يعنى لجنة فضائية مانة في للانة. أحنا لم تتقاعس عن حنف هؤلاء

والقسانون رقم ٧٧ لسنة ٥٦ وتعديلاته ولخرها فئ دسيتمهره ٩٤ عيل مدة القيد إلى ٢ شهود انوقمبر/ ديسمبر/ ينايرا وعدل لجنة الطعون برئاسة رئيس للحكمة وعضوية منير الامن ورثيس نيابة ويعض التعبيلات البسيطة .. وهذا كان بناء على تومسيات موتمر الحوار الوطني.

وبالفعل اتخذت غرامة التخلف × مساهى عسقسوية للواطن الذي يتسخلف عن الادلاء بصبوته الانتخابي! × هذه الواقعة

--- Jan 14

100

er i er er er er

. . . .

. -

خامت سوال

.

100

. .

. --

. - •

_ قيمة الغرامة في القانون القديم كانت جنيها ولمنا.. وفي التعديل ـ دي تنقيه الاخير للقانون اصبحت ٢٠ جنيها. واعتقد أن هذا للبلغ كأف للردع واتواتع زيادة نسبة ألاقبال على الانتخابات القائمة.. وانتهز الفرصة لكي اناشد للواطن بالتوجه الي على معلر السنة صناديق الانتخابات للادلاء بصوته ولختيار من يمثله والتخلي عن السلبية.. حتى ننخل في مسار النول النيمقراطية وحتى نستطيع التباهى ينسبة الصغبور امام

يــة - العالم!! ضمانات الإنتخابات × رؤساء لحزاب للعارضة والقوى السياسية قدموا مذكرة الى القيادة السياسية حول نزاهة ضمانات (: الانتخابات القائمة.. وطالبوا في هذه للنكرة بتولى السلطة القضائية الاشراف الكامل على العملية الانتخابية بنعا من التحقق من صحة

كشف الاسماء الوهمية والكررة في القيد وحتى اعلان التنيجة.. فما تعليق سيادتكم؟ ـ كُما قلت من قبل أن السيطرة للقيد في الجماول الانتخابية للهيئة القضائية .. روزارة العلقلية ليست

لها مصلحة لأن رجل الشرطة موالوف حقه الانتخابي حتى خروجه من خدمته. والشرطة بصفة عاشة تتولى فقط حقظ الامن والنظام خارج اللجان..

تؤمن للرشحين والناخبين ووكلاء للرشمين. تسويد البطاقات × ولكن رؤمساء لمزاب للعارضة والقوى الوطنية طالبوا في للنكرة بضرورة تقنيم وثيقة رسمية تحمل صورة الناخب والتوقيع بامضائه او بابهامه الأيمن تفاديا لتسريد البطاقات الانتخابية بمعرفة الغير. وطالبوا ليضا بأعسال البطاقية الشخصية أو العائلية بدلامن بطاقة الانتخاب عند التصويت واختيار منبويي للرشحين أو وكالأثهم من بين للقينين بالمحاول الانتخاب

بصفة عامة وليس من نفس اللجنة الانتخابية.. فما تعليق سيانتكم؟ _ هذا السؤال قانوني .. والقانون نظم هذه العملية.. فيشترط ان يكون مندوب للرشع مقيدا في ثلت للجُّنَّة .. ما الشَّكَلَّة فَي ذلك؟! وليه البطاقة.. أي مستند يثبت الشخص أو أي وسيلة من وسائل

الاثبات تكفى.. ليبه نعطل حيقه الانتخابي.. نحرم ليه مواطن من الادلاء بصيرت الأنتيضابي.. لم يشترط القانون اصلا قيد الناخب ضُرورة استخراج بطاقة شخصية. فالقانون نكر لحقية من تجاوز سنّ الـ ١٨ عـامــا الأدلاء بصــوته الانتخابى.. وأغلب الأناث لايحملن بطاقة شخصية .. فالقانون لم يستلزم البطاقة.. وحتى يستلزم البطاقت عند الادلاء بم الانتخابي يجب تعبيل القانون لولا..

ترشيح الوزراء × الحــزب الحــاكم مــرشــح اغلب الونياء في الانتـــخـــابات واغلب القيادات.. مل مناك قانون نص على نلك بعدم حرمان الوزراء؟ - ليس هناك نص في القسانون مليصرم الوزير او رئيس الحكومة من ترشيح نفسه.. لحنا ليه نسلب حقه. هو اصلا الوزير مساطن

اللكان يريد ان يرشح نقسه له مسايشساء والحكم في الأول والأخسر للنَّلْقيد. إِنَّا كَانَ هُنَا الوزير مقبولا جماهيريا! × عل يمكن استبدال الصناديق

الخشبية للستعملة حاليا ومل محلها صنابيق مصنوعة من مادة شفاقة ؟ - العسيب مش في الصنعرق.. العيب لمن لم يفزني الانتخابات. فهويتهم الحكومة بالتزوير.

× عــلاقــة ســـعب الاسلـمــة بالانتخابات التادعة ب اطلاقات. ليس هناك مبلة يسحب الاسلمة بالانتمابات.. وغذه عملية لمنية تنغنعا الوزارة بتوجيهات من وزير العلملية. ـذكــرة القطار!

الاسكنترية – السيد سعيد:

دفع تلميذ حياته ثمنا

لتبذكرة ركوب القطار من

كفر الدوار الي الإسكندرية. قفر من القطار ليهرب من الكمساري، وسقط أسفل قطال أشرق الدوران

قطار أخسر قادم من الانجساد

العسّاكسّ، ومسْرَق القَطار جسد التلميذ. أمر شريف

غببالجبواد وكيل نيثابة

ريأت المساحث اعتياد

التلميذ ركوب القطار يومياً للعمل في الاسكندرية أثناء لجازة الصيف.

من التهم المنسوبة إليه

تلقت ، الوقد، رداً على الخبر المنشبور حسول الحكم في قضية الردة الشهيرة. أكد الككتور مصطفي سالم

الحامي صنور حكم محكمة جنايات شبين الكوم ببراءة النكسور حلمي شحاتة

جنايات سبين للخوم ببراءه النكتبور حلمي شحساتة مستشلر محافظة للنوفية السابق للثروة الناجنة من جميع التهم للنسوية أليه في القضية، كما أضت للحكمة

بتغريمه ۲۰۰۰ جنيه لعدم حصوله على انن للجمع بين عضوية مجلس ادارة شركة

للنوفية الوطنية للدواجن

جامعة القاهرة.



بالسواطيراا

سوهاج ـ هشام المراغى:

مرق عاطلان جسد مزارع ني مركز طما بسوهاج، اخذا بالثار.

انهالا عليه بالسواطير وتركاه جثة

هاميدة وسط حـقـول الدّرة. تلقي

اللواء نبيه عيدالسلام مدير امن سوهاج بالاغاً بالعثور علي جثة لحمد محمد عبدالله ٢٧٧ سنة،

كشفت التحقيقات قينام امام

عبدالرحمن عبدالرهيم (۲۷ سنة)

ومسلاح علي عبداللطيف د١٩ سنة،

بارتكاب الجريمة للثأر لقريب لهما

قتلته أسرة الموني عليه، تم القبض عليهما وأمر عصام عيسي منير

ـرق زوجــ

ووالدتها تسرقها!!

كتبت ـ شادية السيد:

امر مدحت خيري وكيل أول نياية

بولاق النكرور بلضلاء سبيل مسنة

بضمان مالي، تعاطفا مع ظروفها

المحية السيئة، اتهمتها ابنتها

بسرقة ٤٥ قف جنيه الخرتها الابئة

من وراء زوجها السعودي، تلقي

جمال رزق رئيس النيابة بالأغا منّ

الابنة بأخت فأه للبلغ من شفة شقيقها السافر الي احدي النول

العربية. وكشفت تمقيقات النياية

اللحامي العلم لنيابات جنوب الجيزة

أن الابنة أتهمت والدنها للسنة

بسرقة للبلغ لأنها الوحيدة التي

النيابة بحبسهما.

والمراجين

-,-,-

ز مسر مس

عفرمري

ولمحره

سحفر ب

ر بدر -

·--

÷.....

.

4

علزده

بلاغ غريب تلاقاه للقبم محمد آبو زيد رئيس مسلحت مركز امبابة من أحد إهالي المناطق النائية التابعة للمركز أبلغ بانبعاث رائحة كريهة من مسكن جاره المزارع رانه یخشی ان یکون جاره تــتل زوجته وهرب.. وقال انه شاهدهما يتسساجسران منذ أيام، توجمه الضبابط الى مكان البلاغ الذي كانت تفوح منه رائصة تركم الانوف.. طرق باب للنزل يون جنوى.. قرر الجيران ان الزوجة اختفت عقب مشاجرة مع زوجها

الذي اختفى أيضا منذ أيام. تم استثنان النيابة لكسر بار المتزل والبحث عن مصدر الرائحة توجه الضابط ومعه مجموعة من للخيرين ومخلوا للنزل وتوجهوا لمصدر الرائحة ووجدوها تنبعث من حظيرة مبواش ملصقت بالمنزل.. وبالبحث وجدوا مكان حفرة مغطاة تنبعث منها الراثحة

بينهما توجهت الى منزل أسرتها بمدينة المنيسا، ورجسد أن عسدم وجبودها فرصة لقنضاء بعض مصالحه.. وقبرر أن حماره نقق وقام بنفنه بحظيرة المواشى كعادة أمل الريف للحسمسول على وسماده يفيد الأرض الزراعية.. تم الاتصال بأسرة الزوجة والتأكد

صلاح الدبركى

بملابس رثة فوقها كمية من

الشراب.. لكن الشكوك في هروب

مساحب المنزل والزوج، جسعل الضابط بأمر للفبرين باستكمال

الحفر خوفا من قيام الزوج بوضع

جثة زوجته اسفل الحفرة وفوقها

جنة الحمار لتغطية جريمته وأثناء

استكمال الصفر حضر الزوج..

وكانت مفلجأته عندما رجد رجال

الشرطة بالمنزل ساله الشابط عن

زوجته قررانه بعد مشاجرة

وينبشها عثر على ملابس حريمي من وجسودها .. ترك الضمايط بدلخلها .. أيقن الضابط أن جعثة والخبرون المكان وهم يضحكون الزوجة تم بعتها في نفس الكان.. ورائحة الحمار تزكم أنوفهم بينما بدأ للخبيرون في الحضر وكأنت الروج يقوم بدفته مرة لُحْرَى!! المفلجأة .. وجدوا جنة حمار قام DANIEZ G/MZ مسلحب للنزل بدقنه وتغطيسته

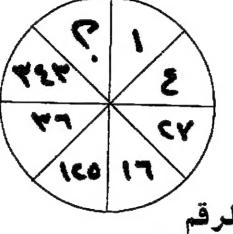
كتب ــ أنور عبد الخالق: تجبر شباب من كل الشباعـ الانسانية، اعتدى بالضرب على والدم، واتهمه بالاستيلاءعلى وملايين جنيه وتصرير شيك بدون رصيت لفيشله في الناعب بالتنازل له عن ممتلكاته دون لغوته. تم القيض على الابن قعاق وتولت قنيابة فتحقيق. فوجىء العميد وجدى اللقائي مأمور مرکز شرطة الرحمانیة بعخول رجل مسن الی مکتب، وای جسمه آثار خسرب مبرح وكنمات في عدة أماكن. أتهم العجوز نجله بضريه واهانته أمآم الجيران، تم تحرير محضر بالواقعة. وكشنقت تحريات خالد فتع ألباب رئيس للبلحث ومحمد زايد معاون الباحث أن الابن العاق حاول منذ عوبته من لحدى الدول العربية ، اتناع والده بالتنازل له عن بعض ممتلكاته مقابل البالغ التي يرسلها له من الضارج، رفض المجوز طلب اينه، فقام آلابن بالاعتناء عليه، واستفل شيكا كان والده قد وقعه على نفسه في إحدى الجلسات العرفية، وهند

اعتنت مجموعة من البلطجية مساء أمس الأول علي المستحيقي عبادل عويس المرر"بجريدة الـ حضر بالواقعة، أنهم الصحفي

وألده بشقيه الى للحكمة بتهمة باشراف للستشار ممعد عسكر تحرير شيك قيميّه • ملايين جنيه بعرن رصيت أحيلت الراقعة الى النيابة وتوات التحقيق. الاعتداء على صحفي

تعرف مكانه، ألقي القيض على الأم واعترفت بالاستيلاء على البلغ ويررت نلك بخوفها على نقود ويررت نلك بخوفها على نقود ابنتها من الضياع فاويعتها في لحد البنوك وخوفأ من اكتشاف زوجها عويس للمرر بجريدة السياسي المسرية تربيسية السياسي يجوار قسم شرطة السيدة زينب حين خروجه مع زوجته وابنته، وانهالوا عليهم بالكراسي والمالوي المسيلي بالسابات متقرقة، وتوجه المسيدة زينب لتصرير المسيدة زينب لتصرير الأمر وطلاقهاء انهمت الابئة وألبتها بالكنب وصحمت علي أتهامها بسرقة للبلغ وطالبت النيابة باتخاذ الاجراءات القانونية خسد الأم لاعادة للبلغ، تصرفت النيابة بروح القانور الانسساني وقررت لغلاء سنبيل الأم بالضسمأن المالى مسراعاة لظروقسه بعض تبارة للفدرات بالاعتداء عليه. لقيامه ينشر تحقيق صحفي عن الصحية الصعبة، ويعد تعهدها برد للبلغ أو الحسيس ومسأزالت الابعة تجارة للخدرات.

برونسبون ـ رامـبـو ـ شوارزينجر - جين راسل - جاك ليمون - الان ديلون صونرو ۔ کسویر ۔ باردو ۔ کوستنرز _ جیمس دین _ ـ ترانس میل ـ کسیسرک دوجالاس ممثل ـ ممثله ـ فیلم ـ ایف مسونتان ـ کلودیا کساردینالی ـ بد لیزا ما مظلی ـ هولیوود ۔ فیسفیسان لی۔ رومی شنايدر _ بطولة _ عالى _ صوفيا لورين۔ سينما.



احتضار الشمس بين نباتات الحقول.

يناً القلاحـون في سحب المواشم

راضين بالرزق والسنتسر وفست

الرجوع.. ومَع سَكينة الفرية والهدوء الفاتل تنخل سبيارة مسسرعة وبها

شخص غريب يبيد السكينة، بموتور

كالنسباب، يوقف سيارته أسام صائغ

القرية. ينخل الرجل محل الصائغً

بخطوات عبرجباء ويضع امبامية

الحقيبة يفتحها ويخطف عين

الصائغ بالجوهرات التي لايقل

تعنها عن ۲۰ ألف جنيه، يعرض

للجوهرات على الصنائغ ليشتريها بأي ثمن، يطلب الصائغ قسيمة

الذهب فسيصطبر لون أأرجل ويبيدا

لسانه في التلمثم، يؤكد له أن الذهب

مك زوجته وان القسيمة فقعت،

ينخل الصبائغ حجرة بالمعل ويدير

قرص التليفون ويخرج ليطلب من

الرجل الكسميح الجلوس حستي يحضر ابنه البلغ، تمر تصف ساعة

وتأتى الشمرطة . يطالب ضابط

ربائي اسسروم، يصاب مسبب المباحث من الكسيح اثبات شخصيته ويذهب معه الي القسم وعناك داخل مكتب رئيس المباحث يصدرج فيه

الغالابة ومدوختا وراك منهارك ري وشك، يرتمي المتهم علي المقعد باكيا

ويبدأ في تقديم الاعتراف: صدقني أنا

لم لسرق أهل القريبة ولكني سرقت م مسرق الل العرب (تعلق العلي المرابع زميلتي في العمل، لقد كافع أهلي لتعليمي رغم الفقر الرهيب، تخرجت من كلية التجارة،، وعملت وتعرفت

على زميلة لي في العمل كانت لجمل فيشأة بالتصركة وأهليسا، من أغنى

الأثرياء، بهسرت ببسريق ذهبسيسا

توصلت اليها بالكلمات للعسولة

فسقطت في شباكي وتزوجتها رغم

رفض أهلهاً لي ولكني أستطعت بنكاء أن أتصالح مع أهلها بعد

زرلجي بها ملكتنى شقتها الفخمة

سيسارته العسالي وتتناثر الأثربة

الناقص عـزيزى لقـارى-داناكنت نابغـانى علوم الملغة سوف تنجع في تحديد الرقم الماقص.

• أسئلة باسمة •

 هذا السؤال بجيب عنه القارىء للثقف:
 ما هى افضل طريقة للحفاظ على اللبن من التلوث؟ ● هذا السؤال يجيب عنه القارىء للنلكر في علوم الحيوان: _ لمانا تقف النعامة على ساق ولحدة؟. ■ هذا السؤال يجيب عنه القارىء المتمكن في اللغة العربية: .. عل تعرف ما هو الفرق بين دهناه ودهناك،

الحلول بالقلوب: ١ - نتركه بلخل البقرة، ٢ ـ اثا رفعت الساقين ستقع على الأرض. ٣ ـ إنه حرف والكاف.

اليبا.. طاردتها رغم حبها الجارف لي حتى بعد طلاقنا واستطعت أن أقصلها من العصل عن طريق للؤامرات حتى أتخلص منها، مرت السنوات وتعسرفت على فستساة تصغرني بعشر سنواتٍّ. ولكنها غنيبة قمت بنصب الشباك مرة الخري ونجمت في الزواج منها، كان شبح الضمهر يطاريني رغم انني قبتلت ضميسري منذ زمن بع قررت ان أقبتل شبحه فحب المال يقستل الرجال وينيب الضمسائر فكرت في أن أسرق ذهب زوجتي وفي وسط الظلام تصللت من جُـواًرهُا فسُحت الدولاب، نظرت الي صندوق ذهبها فتحته لم أجد النهم فقد شُعرتُ بزوجتي بنيتي السيئة وقامت باخفاء الذهب لدي احدي صديقاتها. وعلمت منها بعد أن

جنيه ثم طلقتها وهي حامل في طفلتنا وعماشت علي أمل أن أعدد

صديقتها لأخذ الذهب وغي الطريق انقلبت بي المسيسارة وأصسبت بالشلل بدأت زوجتي المصغيرة تكن النصفينة لي وتنقسر مني حناولت ارضياءها بشبتي الطرآق حتى لا أخسر كل شيء.. أعطيتها اموآلي وكل ما أملك لارضائها.. استطأع أملها ارغامي علي طلاقها لأجد نفسي خاوي اليدين. عدت مبد مسعى ساوي اليسين. الي العسمل وأنا جسريح تحسرقني احتساني تتملكني الكراهية لكل زملاني الذين كانوا ينظرون لي بشمانة واضحة. وكانت لي احدي زميلاتي تنكسرني باستتمسرار بظلمي لزوجستى الأولي وتبركي لابنتي التي لم تر وجهي الأ في الصور. وفي أحد الأيام لاحظت قيام زُميلتي بوضع مصاغها في أحد ادراج الكتب فقمت بالدخول

الى الحجرة وكسر الدرج وسرقت النَّهب لأبيعه هنا في قريتكم!!.

خالد حسن

٢ ـ ١١ ـ ٧ ـ ١٥ ـ ١٦ الخيال ١٠ ـ ٢ يعفع العية ٢٢ ـ ١٤ ـ ١٣ ـ ١٥ من انواء ٢ ـ ١٠ لفظ الم ١٢ - ١٤ - ١٢ من انواع

حلول العدد الماضي

قبة أحدهم ــ الكرافئة ــ كم القميص ــ اكرة الباب - الحذاء - كم الجاكتة - زراز الصديري

 ارقام متقاطعة: 1111-1441-1414-1144 €كلمات صغنونة: نادية ـ اوبرا ـ دبلان ـ وزارى ـ هانوى فكر معانآ

● رجل الأعمال لم يرسل مفتاح صندوق الخطابات.. لذلك لم يرد سكرتيره على

● وزع اربع تفاحات.. والخامسة اتركها بالسلة!!

QUALITY LEADER

إختياري المفضل بالطبع



الجميع يفضلون مكيف بساور الامسريكسي السوحيد في العسالم مسن ٢ ح حتسى ١٠ ح لكسى تختسار بسهسولسة وتوفر في التكاليف. ■ ضعف ضمان أى ماركة عالمية اخرى وهذا برهان العمر الطويل للمكيف. 🛎 الوحيد بمصر المزود بـ LCD لحمايسة المُكيسف مسن الأعطيال والموفسر للكهسريساء. ■ تبریداقسوی = عمسر أطسول = سعسر أقسل



سبليت هائطى وسقفى بالريسوت للحجرات والصالات والمساحات الكبيرة

الأذكيياء

يسارعون باقتناء مكيف باور الأمريكى الأن قبل موجة الحر القادمة ..

ويستفيدون من الاسعار المخفضة .. والتوريد الفورى

(الرجاء الاحتفاظ بهذا الاعلان لانك سوف تحتاج الى تكييف يوما ما)

المركز الحرنيسي: ١١٢ بش الميرغنس مصر الجديدة ولمصرفة اقدر صورع نا بجوازك بعرجاء الاتصال بهاتيف رقم ٢٩١٧٠٨٥ (عشرون خط) فاكس ٢٩٠٦٤٥٩ الاستسارية ١٠٠ ش احمد يعيس جليد - ٦١٥ ضريق الحلية جناكليس د شرفنا بالنزيارة من ٩ صباحا حتى ٩ مساء طوال ابام الاسبوع والجمع والعطالات المنصورة ميدان الشعلة امام الهابي لاند بسرح العلا الاستاعيلية: تقاطع ش محمد على مع ش حسن درويش الغردقة : قريمة عديية اخر بازار بجنوار مسجد القسرية أسمسوان : ١٩ ش ابطال التحوير عمارة على جمعة الاقتصر : ش الحرية من شارع المدينة المنورة وشارع خالد بن الوليد

معترضة وتطالب بحبس الأم. `` في دعم وتنمية الاقتصاد القومي

بالاقتراب من قرانة الخطوط الرئيسية للهجية العمل في
ملفل ديث النيل تضيف الكثير الي حقائق وحرث الت
ومعلومات وآيات نشاط البنوات الصرية. وفي القائنا مع
النطسب عيسى العيوطي مؤسس بنك انيل وشركاته الله
بان بنك النيل دشركة مساهمة مصرية و انشيء و فقا
لأحكام النون استشمار رأس المال العربي والأجنبي
ويعتبر بنك النيل أول بنك مصري معلوك بالكافل لأفراد
مصريين و وبنا نشاطه عام ١٩٧٨ .
ومن لها ران بنك من تحقيق العاقمة القديدة
ومن لها ران بنك الناك من تحقيق العاقمة القديدة
ومن لها ران بنك الناك من تحقيق العاقمة القديدة
ومن لها ران بندك البناك من تحقيق العاقمة القديدة
ومن لها ران بندك البناك من تحقيق العاقمة القديدة
ومن لها ران بندك البناك من تحقيق العاقمة القديدة
ومن لها ران بندك البناك من تحقيق العاقمة القديدة
ومن لها ران بندك البناك من تحقيق العاقمة المناطقة والمناطقة
ومن لها ران بندك البناك من تحقيق العاقمة
ومن لها ران بندك البناك من تحقيق العاقمة
ومن لها ران بندك البناك من تحقيق العاقمة
ومن لها ران بندك البناك المناطقة والمناطقة والمناطة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة وا ومن لَجِل لَنْ يتمكن البنك من تعقيق العظمة الله وضع

_ تجميع مدغرات المسريين العاملين بالبلغل والخارج لتمويل العديد من مشروعات التنمية وشويل التجارة الطفاية والخارجية.

لتمويل العديد من مشرؤهات التنمية وتمويل التجازة التخليل والحارجية.

- تأسيس العديد من الشركات النساهمة اللجمرية بين البنات وعملاته ومساهمية
تعمل علي بفع عجاة التنمية في مجالات الزراعة والأمن الغنائي والاسكان والتعمير
والخيمات والتوكيلات ويدات الانتاج اللسوق العالي والتصدير،
- العمل علي خيمة وبعم المجتمع الصدي بتوظيف وتكريب العديد من الخريجين أو وتلميلهم لتولي الناصب القيادية في البناك وشركاته واعداد برامج التعريب لهم وتقديم اللزيد من الخديدات الاجتماعية ويباع عدد العاملين بالبناك وشركاته عشرة الان عامل النات عامل التناسات المراكزة عشرة الان عامل التناسات الديارة المداه العاملين على التناسات والديارة المداهدة الانتانة والانتانة الانتانة الانتانات والمناسات المناسات المناسات المناسات التناسات المناسات المناسات المناسات الانتانات الناسات المناسات المناسات المناسات الناسات المناسات المنا وموظف وينك النيل صرح وطنى يتمثع بمركز ملي متين تؤكده المائق الآتية: ١- قاعدة عريضة من الروعين حيث بلغ الجمالي للبرائية في ١٩/٩/١/ ١٩٩٥ ٢٣٢ ١٦٧٥ ، ٢٧٩ جم كما بلغ ليسطي الوبائع في ١٩/٥/١٨/٥ ١٩٩٥ ١٩٨٥/١٨/١

؟. بلغ منائي الربح في ١٩٩٤/١٢/٣ قبل القصيصات ٢٠.٤،٢٣.٤ جم كما يلغ سائي الربح خلال الثمانية شهور الأولي من عام ١٩٩٥ / ٨٦٥ ، ٢٥،٢٩ جم. سائي الربح خلال الثمانية شهور الأولي من عام ١٩٩٥ / ٨٦٥ ، ٢٥،٢٩ جم. سمى دريح حمل مدهيد سهور دوري من سود، ١٠٠٠ ما يوه چوه. ٢- الزيادة للطرية احترق الساهمين حيث ارتقعت من ٢٠٦ مليون چنه عام ١٩٧٠ الي ١١٩ مليون جنيه. ف خسلاً عن توزيع اطاع عائد ربع بالبولار الأم ديكي علي للساهمين غال السنوات اللفسية. فقد بالتعالى الرباح للوزعة على الساهمين ٥٠.٨ الساهمين خال السنوات الانسيه، فقد بلغت الارباح الفراعة على الساهمين المراء المراعة على الساهمين المراح ملي الساهمين المراح مليون دولار أمريكي :

ـ تضم شبكة فروع ألبث ١٧ قرعاً وينتم البنت بأن ينطف مقل الفروع التابعة له واللبنات شبكة مراسلين من بنوك الدرجة الأولي في جميع النجاء العام.

واستاد اللخصات المسرفية التطورة التي يحرص البنات على تقديمها لعملاته:

ـ تخصيص مكتب يكل فرع اخدة كبار العملاء حتى يتصنى تلديم الخنمات المسرفية بالتصي سرعة ممكنة ـ وباعلى مستوى من أنه الخدمات المسرفية .

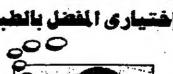
ـ تقديم أوعية الدخلية تناسب كافة المستويات وبأعلى سنعر فائدة في المسرق اللمسافية .

خرائن حبيبة للايجار بكاقة تزوع البنك _ الإشتران في نظام ميثة استويات المائية التي شكن من سهولة وسنرعة التعويلات النكية من مختلف أتحاء العام حويرس سبحيه من محسف بحاه فعلم. _ امسان بطاقات الائتمان افيراً وماسش كارد، علية ونفيية. _ جوائر رحالات مج وعمرة وعائد ممير لنفائر الترفير الاسلامية من خالل فرح

The same of the sa











■ لهواة التقسيط تبدأ من ٦٩ جنيها شهرياً ولسكان المعادي

تم افتتاح فرع باور المعادى ٩ ش٩ بنفس الاسعار المخفضة ونفس تسهيلات السداد

﴿ تَسَمُ خَاصَ وَاسْعَارَ هَاصُهُ لَلْمُتْرُوعَاتَ الْتَجَارِيةَ وَالْقَسْرَى الْسِيسَاحِينَةُ وَمَقْعُدُسَى الديكسورِ ﴾

أعية أطبئن المواطنين إذ القلوس

في الحفة والعبون و إنها حنيداً وباعداً إنشاء عوالي ع مليون

رناميه لتسكين الشحالين.

٥ فـرق في بطولة هليوبوليس الدولية

وافقت فبرق بينا موكازا فستان، ويرتى سلافا دسلوفاكياه ، ولندن بولى دانجلتراه ، ونتال مجنوب أمريقياه ، على الاشتسراك في بطولة هليسويوليس الدولية لكرة للاء التي تقام خيلال للدة بالإضافة إلى فريق النادي الأول.

وينتظر وصول تكييك بالوافقة من فريق سان جوليان امالطاه، ومنتخب وبأنسبة لبطولة السبلمة الترقيعية

التَّى تَقَــام فَى نَفِس مَــنَة البِّطُولَة السابقة ، وإقبقت أنبية سالافييا اسلوف اكياه ، وهاونتولو دانجا شراه ، وكريستال دروسياء، ومنتخب اجنوب للوافقة على اشتراك انديت في

ينكر أن الحد الأقصى للفرق للقرر اشــُتراكهـاً في البطولة لا فرق في كرّةً الماء، و1 فرق في السبلمة الترقيعية.

أشسرف حنفى يفسوز بيطولة العالم للاسكواش

الكويت ـ عبىللنعم السيسى: حقق اللاعب المسرى اشرف النيوزيلاندى بنتيجة ٢/صفر وفى قنهائى فاز على اللاعب الاسترق

المصري يهزم المنتخب السوري

غاز فريق الصرى لكرة التدم على الذ الأوليمين السورى ١/٢ في أولى مباريات للصرى حمد حموية ومراق لباشا. يلعب الفريق مبارك الوبية الثانية أملَم فريق تشرين اليوم باللانقية في



موقف غريب

لاشك ان عبطانعم وهبة رئيس جهاز الرياشة دمعتور) .. ونحن تلتمس له تلك.. فالرجل سيخرج إلى للعاش في مارس القادم ومنذ توليه للسشولية والاتحادات الرياشية تصرخ بسبب تجاهل ألاهتمام بمشاكلها درائلي مش دعجبه يشرب من البحر) ــ كل هذا ينفع رئيس جهاز الرياضة لعدم مواجهة اي صحفي لانه ليس لديه ما يقولُه .. والسلبيات كثيرة... ولا يملك القرار الواجهةها.. ونحن بدورنا نعتبره ضيفاً لقَصر للنة للتبقية له في الخدمة.. رئيس جهاز الرياضة لم يكفه نلك موظف يطلق غلن نقسه اعبد مأسوره متخصص في تطفيش الصحفيين ومضايقتهم وأثارة رئيس جهاز الرياضة ضعهم.. ورغم ان النكتور عبدالنعم عمارة رئيس للجلس الاعلى للشبياب والرياضة تلقى الكثير من الشكارى فسد رئيس جمهاز الريافسة وموظفيه الا أنه الاحياة لمن تنافئه وييسس ان المكتور معجب جداً باضراب رئيس جهاز الرياضة عن مراجهة المسحقيين بالحقائق

. ... -

. _ ---

. .. -

معترون فالمالية الما

> كلمات بباثرة

إما بنام فلوس ليه . مش الله بنوريا رازيه إمنا علشان لشترى عربات مقاناي ١٠ مداريه مش شرطه نظار ديبها أم ديم مقاناي ١٠ مداريه مش وأم كله الى بغشو المجوز الشعب المعرى يعش كله الجريد المحري بعقد المحرى بعقد المحرى بعقد المحرى بعقاد المحري بعقاد المحري بعقاد المحري بعقاد المحري المحري

استقيلوا يرحمكم الله

الناس لازم يقدروا محمودنا

الاستقرار والساعدة والاختكاك قدواني وكفي عفاها وتصفية حضابات بعدان بفعدا لمدوا غالها وتصفيه ترجيب بهدان بفعدا فيتواشهها الامارة فيلود عن الدي توقر الاستلاز وتجعل علي تلاقر الاستلاز وتجعل علي تلايد الاستلاز وتجعل علي تلايد الاستلاز وتجعل في تلايد الاستلاز وتجعل في تلايد الاستها والاستها والاستها والاستها والاستها والاستها والمن والاشتها والمن والاشتها والمن والاشتها والمن والاستها المنتجوب المن المنتجوب والمنافية والم

السويس ـ مجمد ياسين: يجرى مسئولو نادي غزل السويس مفارضات مكثقة مع طارق السيلجي مدرب غزل الحاة المراد المراد التي غزل السويس مفارضات مكثقة مع طارق السيلجي مدرب غزل الحاة السابق للتماند معه على تكريب فريق غزل السويس الذي يلُّعب في دوري الدرجة الأولى بعد أن تقدم اميمي فريدا مسرب الفريق باستقالته. كانت مفارضات غزل السويس مع الدين

الاسناوي، مدّرب السويس السابق قد توقفت بعد إن طلب الاستاوي (٥) الآف جنيه مرتباً شهرياً ومقدم ٣ شهور. لكد ماهر انور للشرف العلم على الكرة انه تم أرسُلْ قائمة الغريق للموسم لجديد وتضم ١٦ لاعبا وتقرر تصعيد ١٠ لاعبين من الناشئين الصفوف الفريق الأول.

اضطر طلعت جنيدى للنير الفنى لسلة نادى الجزيرة إلى تقنيم استقالته من تعريب الفريق الأول بالنادى بعد أن فشلت كل الجهود التى بنات لدى مجلس إبارة النادى فى الإبقاء على جنيدى بالجهاز التى بنات لدى مجلس إبارة النادى فى الإبقاء على جنيدى بالدجهاز

نيس كمدير فني ولكن كخبير حتى يستطيع التغلب على الشكلة التي واجهته لدى للجلس الأعلني للشجاب والرياضة والتي تمنح تولى مدير عام الهيئات أي مستواية لدي أي من الهيئات التابعة

للمجلس الأعلىٰ للشباب والرياضة، ويحكم أن طلعت جنيدى تولى مؤخرا نفس للنصب بللجلس الأعلى طلب مستولو للجلس مت

الاستعداد للموسم الجديد

السشولين بالجزيرة تشجه

للتعاقد مرة لخرى مع رويرت

تايلور منرب كل من للنتخب

القسومى والجنزيرة السنابق،

وفى حسالة عسدم توفسيق

للسئولين في التعاقد معه

سوف يتم قبحث من جنيد

تحت قيادة طه بصرى وخميس نويناًر وقد تقرر أن بلعب الفريق عدة مباريات

توية مع فرق السويس والقناة وأهلى نبي والمقاولون.



حلس إدارة نادى

السويس للزمالك

الأسبوع الماضي.

لرَّمْ الكَ بِرَّنَاسًا

غزل السويس يفاوض

٤٠ طيار جنيه إلى أين ؟ ا

ما إمنا لازا جيع مبلغ كبير

رى ده ١٠٠٠ أمال منرش على

الناس اللى بمشكك وبتقول

الفلوس بتروح فين . هم تأسين إننا

بنعل آلبرمشروع تلييف مركزى

السكان المقابر . إ

بالطبية المرشيين منين

لأهلى يغستستم المرحلة الأولى مجلس إدارة الزماك

اشراف : **کمال عبد لخالق**

کتب _ صبری علی: يلُعب فسريق الأهلى لكرة لتدم مبارات لوبية أشلتة السَّكَة الحديد في اطارً الرحلة للبطولة المربية قبل السفر إلى تونس يوم (٢١) سبتعبر

كأنّ الفريق قد ادى مراته لمس بملاعب النادي بمنينة نصر وشارك فيه جميع اللعبين باستثناء رضأ عبىلُمال لذي ساقر للسحوبية للاشتراك في مبارلة تكريم مضائد ابو باويه

لاعب الأهلى لسعودى. من للتنظر مشاركة لاعبى للنتخب العسكري ياسر ريان ومسيبر حنقى ولصمد عبطفتاح في مباراة اليوم بعد

المقساولون

يسرشسح

فسريقسه

للفسور

ببطولة

القطاعيات

عبونتهم مزايطاليبالمس الاول دالثلاثاء ، بينما يخضع محمود ابوالنشب لقحوصات

أكد محمد زمزم مدرب فريق الشباب اكرة القدم بالقاولون أن فوز فريقه على الأملى في نوري مجموعة القاهرة ١/٢ لم يأت من فراغ وإنما جاء بعد جهد وعرق. فلفريق في أولى مبارياته تعلل مع الزمالك ٢/٢ بعد أن كان الأقرب إلى الفوز.. وقال: نجح مهلجمونا في استغلال الهجمات للرتدة السريمة، وهنا الانتصار بركد صعارتنا لمجموعة القاهرة، والحفاظ على مسيرة لفريق لتحقيق بطولة القاهرة وبالتلى لترشيح للصعود لدوري القطاعات باعتبار اننا ابطل الجموعة وقال بوجد ١٥١ مجموعات على مستوى الجمهورية يتم لنتيار ١٥١ فرق من كل مجموعة وتقسم الفرق الـ ٢٥ لخمس مجموعات، وتتأهل الفرق الضمسة الأوائل النين تصدروا مجموعاتهم ليلعبوا في مسجم وعدة ولعدة ليدف وزبنوري اقطاعات الفريق للتحسير للمجموعة وأضاف لنهذا لفوز يرشح الفريق للفوز ببطولة القطاعات بمد غياب طويل حيث فاز الغريق للوسم للاضي بقيادة يسرى عبدالغني،

فرق الدرجة الثانية ويتبقى للقريق مباراتان مع قرق النورى للمتساز، يلعب الأولى مع الانتصاد السكندري يوم الاسماعيلى اقوى للرشحين لها بعدان عرض مسئولوه اللعب مع الاهلى في اطار استعياداتهم لباراة العودة مع الشرجي التونسي في بطولة افريقيا للاندية.

طبية للتأكد من حالة الاصلبة التي لحاتت به مؤخراً ومدي امكانية مشاركته مع الفريق فى للبساريات الودية والبطولة العربية، تعتبر مباراة الاهلى

الاجسراطت الادارية لوصسول الفريق إلى القاهرة

بعقد مجلس إدارة الناديين احتماعيا اصبح في حكم للؤكد اقامة إصلاح العبلاقات مبارأة الآملي مع منتخب سرأييف يوم ١٨ ســبـتـمـبـر تبل البطولة العربية بعد انهاء راك فسريا الكرة في سيسارا ودينة لنتك

ساصة بعد أن لاختيار مبير فني جبيد وافق مجلس إدارة حدى عبدالرازق سارس مسرمي السويس، وكذلك سويس ببعض العناصر التمير مع اللاعبين الجند النين شأركوا في معسكر الفريق بالاسكنبرية من لاعبى الزمالك

عن مسترب أمسريكي لتسولي للفريق خلفا لطلعت جنيدى حتى يستطيع الفريق کتب۔ مصطفی جویلی: يعقد مجلس ادارة جمهورية شبين اجتماعا هاما الاسبوع القادم برئاسة عبىللنمم شيحة لبحث تدعيم فريق الكرة ذلال للرحلة القادمة واعتمأد التعاقد

ضرورة الاختيار إما الإبقاء

على متمسب بلخل للجلس

الأعلى كمدير للهيئات أو إيقائه

على رأس الجهاز القني بنادي

الجريرة، واضطر في النهاية

جنيدى إلى تقديم استقالته من

للسشولون بنادئ الجسزيرة

من جـــانب أخـــر يســ

تىرىب سأة الجزيرة.

٣/صفر في أول مبارياته الوبية إمس الأول لحرزها محمد صيرى ولحمد عبدالله ومحمد عبدالجليل.. برع اشرف قاسم في نور والليبروا ومسانع الالعاب وتالق عبدالجليل وحسين عبطالطيف ونالا تصفيق الجماهير،

مظهر يحضر اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد الدولي لليخوت يفادر القاهزة اليس أأخميس التكسسور يوسف مظهسر رئيس الاتحاد للصرى لليضوت والانزلاق على للنام في طريقت الى قبرنسيا لمضور اجتماع الجمعية العمومية للاتحاد النوائ للعبة الذي يستمر لنة خمسة أيلم.

Arab Republic of Egypt

Sanitary Drainage Utility

32 ramsis Street-Cairo

for suppling of

mail expenses.

less than 50 metricion.

General Organization of Greater Cairo

Feroign Purchase Committee

The Organization issues an international tender

- One Hydraulic Truck Crane of Capacity not

- Due Date: 19/10/1995 at 12 Oclock Tender

documents could be ob tained from the de-.

parament of contractions and purchases of the Or-

ganization at 32 Ramsis Street Cairo the 1st floor where the envelopes will be opponed against

the the payment of 500 LE "Copy Price" plus

- Offer are accepted from the registered com-

mercial agents, Valied new form No 14 of com-

morcial agents must be in included with the of-

- Tender must be submitted in an enclosed en-

velope adressed to head of the feroign purchase

committee. Subject of tender, Due Date and the

tenderer name must be written on the envelope.

Tender must be included with a provisional de-

In case of sugmitting the deposit as a letter of

- Tender not accompanied by the provisional

dopesit or submitted after the fixed hour and date

of openingtender or accompanied by a Condi-

tional letter of Granantee will by disregarded.

posit aqual to 2% of the total value of the tender.

guarantee in must be as inconditional one.



لحمد رقعت عبىئلنعم شيحة ومناقشة للبزانية لعرضها على أجمعية العمومية العادية يوم ٢٩ سبتمبر الجارى.. كما تقرر تشكيل لجنة للتحقيق في الأصنات الأغيرة ألتى شبهنها النابى تمهينا لعرش تتأتج التحقيقات على الجمعية العضومية... وكان الزماك قد فاز على الشرق



جلال إبراهيم طه بصرى على أن تستأنف تدريبات الفريق يوم حبت إما أي ملعب النادي أو الاستمرار في للمسكر للغلق بنار الهيئة الهنسية بمبينة نصر. وقد عقد مجلس اتارة الزمالك اجتماعا هاما مساء أمس والجريدة ماثلة . للطبع، كنان من بين قبراراته رقض استقآلة للستشار محمود عبدالله

على جانب آخر يبحث مجلس إدارة جمهورية شبين ارسال مذكرة الى نادى الزملك للمطالبة باقامة مباراة الزمالك والجمهورية شبين في الاسبوع الأول للدورى للمتلز باستاد القاهرة بدلاً من أقامتها بملعب للنوفية التي تجري به إصلاحات حالياً.. على أن تقام مباراة الدور الثاني بماهب شبين.. كما سبيتم ارسال منكرة مماثلة إلى اتحاد الكرة... على جانب أخر قرر الجهاز الفنى

طلعت جنيدى

روبرت تايلور

اعطاء رامة للاعبين غداد الجمعة ــ ٢٠٠ لاعب في بطولة منطقة القساهرة للمسحسارعسة تبنأ ليس الفميس بطولة منطقة اقاهرة للمصارعة المرة والرومانية للرحلة الثالثة ناشئين مراليد عامى ٧٨ و٧١ تستمر لنة يومين. وتقلم بمركز

شیاب ابواست من علی اوزان د۲۳ و ۲ و ت و ۱۰ و و و ۵۰ و ۲۳ و ۵۷ و ۸۱ و ۸۸ ونسوق٨٨ وتحت ١١٥ك مسرح بظك عبداعظيم الحبشي مدير علم النطقة. ولضاف؛ من التبويم مشاركة لكثر من ٢٠٠ لاعب في البطولة يمثلون ٢٤ نغيا وهبئة رياضية وتجرى للنافسات على كأس للهنتس محمد إيراهيم عبدالعال رئيس للنطقة

المنتفب يتجهع اليوم امتعدادا للقاء بنى مويف

يتجمع لاعبو النتخب القومي لكرة

القدم في الشامنة مساء اليسوم بعار البرعات أستعنانا للقاء منتخب الصعيد عَناً بأستاد بني سويف في انتتاح نورة كأس ارتيس الزبه القباي. يشارك في التجمع ١٧ لاعبا من بينهم اللاعبين، الثلاثة النضمون للفريق مؤخرا وهم أحمد سعيد وهيثم حسين رمحمد بركات يستأنف الغريق معسكره مرة لذرى

يوم ١٨ سبتيمر استعمادا للسفر أي مولتنا يوم ٢٠ سبتمبر لاقامة معسكر هناك يلعب خلاله الفريق ٥٠١ مباريات وبية مع الأنبية لهواننية من بينها ثلاث مباريات مع فرق الهواة.



قاعة يحيى حقن قصرتفافة بنها • عيدالرميم من فأصريها لقين • صنام الشريين • أمريوسن • أحينة رالم • عاصم نجاتى • غناء / ما هنييد

وزارة النفافة قطاع الفنون الشعبية الاسبع الخاص لمهرجان فرقة الغدللعروض التجريبية بالاقتاليم. من ١٠٠٠ ولمسدة تصرثقافة بورسعيد خمسة أنيام ٨ م

• معمد زك • جيران فاروق • محدى عبدالحليم • طارق بشرف • عسام عاول · معالمطرب/ احمد اسعاعيل وزارة الثقافة فظاع الفنون الشعسة جع الخاص لمهرجان فرقة الغدالمروض التجريبية بالأوتاليم بقاعة الدكتوالشريف من ١٠ / ٩ ولسدة

برار المكتب بطنطا خمسة أنيام ٨ م بتريف مبيى . ايمن عبدالرحمن . چابر صادق . صلاح عفنى . برعبان حلمي

سري. ـ تاريخ فـتح للظاريف: يوم الخـميس للوافق ١٩٩٥/١٠/١٩ السباعة الثـانية عـشرة ظهرا ۱۹۱/۱۰/۱۹ السنعة التعية عسرة طهرا ويمكن الحصول على كراسة الشروط والواصقات من ادارة العقود والشـتريات بمبني بيوان عام الهيئة ۲۳ شارع رمسيس القاهرة ـ الدور الأول حيث يته فتح للظاريف مقابل مبلغ ۵۰۰ جم الثمن الحدد للاسخة بخلاف مصاريات البريد. - تقدم لعطاطت فقط من الوكلاء السجاريين

تقدم العطاعات في مظروف مقلق باسم التسدد/ رئيس لجنة للشتريات الخارجية مكتويا عليه المراجعة مكتويا عليه المراجعة والرجة والتسم التساية والتساء التساية والتساء التساية والتساء التساية والتساية التساية والتساية وا

التربية. _ لايلتفت في العطاءات غير للصحوبة بالتأمين للؤقت كاملاً والتي ترد بعد ميعك فتح الظاريف أو للصحوبة بخطاب ضمان ابتنائي مقارق الي قيد of the latter should the SE SE SE SECTION BY THE SECTION SECTI

جمهورية مصر العربية الهيئة العامة لمرفق الصرف الصحى للقاهرة الكبري لجنة المشتريات الخارجية ٢٢ شارع رمسيس. القاهرة تطرح الهيئة مناقصة عامة عللية لتوريد: -عُنداً ونشهينروليكي حُمولة ٥٠ طن

للسجلين وتكون مصحوية باستمارة رقم كأ وكلاء تجاريين ومجسة طبقا لأحدث القوانين النظمة لثلك.

مقدم العطاء ويجب أن يكون العطاء مصحوباً بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء وفي حلة تقديم خطاب ضمان ابتدائي يجب أن يكون غير مقترن بأي قيد أو شرط ومكتوبا باللغة

المريخ يستغنى عن كراوية،

للاسماعيلي وداود، للمصري

مسقسابل ٢١٠ آلاف جنيسه

بورسعيد ـ محمد الحمامصي:

قرر مجلس ادارة نادى المريخ فى

أول اجتماع له برئاسة محمد الملاح

الموافقة على الاستغناء عن شريف

كراوية للاسماعيلي مقابل ١٦٠

الف جنيه وعن سيف ناود للعصرى

مقابل ٦٠ ألف جنيسه.. كما وافق

المجلس على التعاقد مع ١٠ لاعبين

جعد مقابل ١١٥ الف جنيه وهم

السيد زكريا واشرف عبده وحسن

المشرى والسعيد ابراهيم لاعبو

المصري مقابل ١٢ الف جنيه لكل

لاعب ولمنة ثلاثة مسواسم ويبوسف

خليفة لدة موسم مقابل ٨ ألاف

جنينه وياستر نبييل حارس مترمي

الالومنيوم مشابل ١٢ الف جنب

وأسامة فوقى من كهرباء اسماعيلية

مقابل ٦ آلاف جنيه وكل من اسامة

سعفان المسينية وقاصد فاروق

طنطا وانسى نبيل الرياط مقابل ١٢

الف جنيه لكل لاعب، كما واقق

المجلس على اقامة معسكر مغلق

للفيريق الأول لكرة الشدم بالركيز

الاوليمبي بالقاهرة ابتداء من ٢٠

سبتمبر ولمدة ١٢ يوما.

خن بين عمارة والبعثة المصرية في هراري لحل المشاكل والأزمات

في ظروف اكثر من صعبة يصعب التغلب عليها الآن بالنسبة للإقامة وللعيشة تبدأ للنتخبات القومية المساركة في دورة الألعاب الاقريقية السائسة بهبراري منافساتها اليوم وحتى يوم ١٢ سيتمور. تنطلق اليوم في لللاعب الفتالة بالعاصمة هراري ومولارايو منافسات العاب القوى وكرة اليد وكرة الفتالة بالعاصمة المراري ومولارايو منافسات العاب القوى وكرة اليد وكرة السلة والهوكى والجودو والكاراتيه وكرة اليد حريمي والتنس وتئس الطاولة والرماية والكرة الطائرة وحتى صباح أمس لم تكن جداول السابقات قد اعلنت المنام اللمبات سراء للعبات الجماعية أن الفردية، ورغم تلك للعوقات وغيرها إلا ان أفراد البعثة الرياضية أعلنوا التحدي في هراري من لجل الاحتفاظ باللقب للمرة الثالث على التوالى. تقدم العديد من الرياضيين، والاداريين بشكراهم الى التكتور عبد للنعم عمارة رئيس للجلس الاعلى للشباب والرياضة مؤكدين أن تلك الشكاوي ليست مجررات مسبقة لاشياء قد تحدث لا قدر الله ولكن هذه الشكارى نقطة انطلاق للتحدى الذي بواجهه الرياضيون وفي مظاهرة رياضية تعاهد الجميع على بذل اقصى جهد ممكن للاحتفاظ بسمعة مصر الرياضية وريادتها لكل الامم الافريقية.

اعتباره إنه مقاتل.

واليسولاء تشسسها منذ علم ١٩٩١

دار نقاش طويل بين رئيس الجلس صرفنا على لعداد ١٥ تراكات، الأعلي الاعلى للشباب والرياضة وأفراد القوى من ١٢ - ١٤ مليون جنيه دون البعثة. وفي بداية اللقاء اكد عمارة فائدة لين العساب القسوى؟! وطالب اعتصام ألرثيس مبارك بكل اغبار البعثة وتعنياته بالفور لكل اقرادها وانه يتابع كل كبيرة وصغيرة تنشر.. رقال عمارة لقد وجدت رئيس اللجنة النظمة في زيمبابوي حزينا لكثرة الانتقادات التي وجهت اليه ومازالت توجمه اليمه ولا توجمد دورة بدون مشاكل على الاطلاق وتقريبا علم بكل مايكتب خامسة في الصحف المسرية التي أبرزت مشاكل بعثتنا. وكما قلت لابد من للشاكل خاصة في الايام الأولى.

طالب عدم سارة لاعسيى القسريق الاوليمين بالخروج من جو الهزيمة الذى لماط بهم بعد مباراة زيمبابرى واكد أن فسريقنا عمايه العمديد من الأخطاء ألتى وقع فيها والتي لآيجب ان تقع من لاعسبين للفسروض انهم دوليون. اكد ان الفريق في رايه يضم كفاطت جيدة للفاية ولكن هناك تخساذلا وتهساونا بالضمسم أدي الى الهزيمة كما أن الروح مفقودة. ولو كانت هناك روح ولدينا النية للقوز لفرنا بنتيجة اللقاء، لأن للتت عب الأوليممين عالى جناعن قبريق

وتسأل اللاعب لصمد زهران ثالث العالم تأيكوندو موجها كلامه لعمارة. واجهنا العديد من الصحاب وحتى نهتم بالألعاب الفردية؟ ولماناً لم يرتد لاعبو البعثة زيا موحدا اثناء عده

وقال عمارة أنا على استبعداد أن لمسرف على أي بطل من مليسون الى أريعة ولكنّ لأبد من النتائج ولدينا تجرية هبة رشيد ورانيا علوآني. لقد

منتخبی زیمبابوی وزامبیا، حاول الجهاز الفنى خلال البومين للاضيين الضروج باللاعبين من جو الهريمة الثي لصقت بهم اسام منت ريمبابري. وأنهم اكرول اللاعبين بعدم تنقيذ للهام للطلوية منهم خلال للبارأة وتسود حالة من القلق والتوتر بين لاعبي الفريق خاصة أن كلا منهم يؤكس الأن أنه الأكسف أوانه لابد أن يشارات أولابد ان يبسقى فى لللعب زيمبابوي تحت أي ظرف من الظروف. وقـــ استاء بعض اللاعبين من موقف «كرول» بتغييرهم في للباراة الأولى. كمأ قلم الدكتور حسني غندور طبيب فَانْدُهُ أَيْنُ الْعِبَابِ القَسْوِيِّ؛ وطَالِّب الفريق بتكثيف العالج لعص عصارة بتحسين الطعام والتدخل العسفسرى الذي أمسيب بمغص مقلجىء قبل للباراة والام عنيفة في والاشراف لدى للسنولين من الطعام وتحدث لحد لاعبى الهوكي وقال لتوضيب رجبات جيئة تتناسب مع للعدة منعته من المشاركة في للباراة نتكلم عن الاعماد والتجهير اللعبات التي تحتاج الى ضبط للوازين قال عمارة اللجنة الاوليمبية تعمل الاولى امام زيمبايوى. كما ارتفعت مسرارته وتعاثل للشسفاء الآن. ولم يؤكد اهد مشاركته في لقاء الفد. للبطولات، اين برنامج الهوكي؟ قال عبارة هذا الكلام مو نفس كالم وفق نظام محدود وقد طلبت من قبل خمال شيبرازي وأنا مسرفت على وتبادل بعض قلاعبين الاتهاسات حرل ظروف الهزيمة. ووقع بعضهم في اضطاء قساتلة أدت الى الهسزيمة ورعودة الأخرين في انهاء الهجمات!! ٦٠ مليون چنيه واعطيناها وتعطيهم اعداد الدورة مأيقرب من ١٤ مليون جنيسه وزعت على الاتحسادات الكثير للمسرف على الرياضة في مصر وللإعداد للبطولات والنورات كمصروفات للاعداد ولا أستطيع لن وكل ماأزيد أن أقبوله نحن لا نبخل ومن مسرود من صدر الرياضة -كنولة في الصرف على الرياضة -واثق جيدا في قنرة الرياضي للضري الذي يمستطيع أن يتسفلب على كل للصحاعب التي اصاحه أذا رضع في أصفسر فلوس أكبشر من ذلك من وقال فاروق السيد دمدرب المنتخب الأوليمين.. مشكلة اللاعب الصدى عُضْبِ وحرْنُ وانفَجارِ !! وبعد هنه للناقشة الطريلة انفجر تكمن في عـدم طاعـتـه لتنفـيــد التعليمات لللقـاة عليه ليس لعدم الدكتور حسن مصطفى سكرتير عام مسقسدرته ولكن لأنه ينزل اللعب اللجنة الاوليمبية وقال أنا حزين جنأ وقال زكريا عبد العزيز مدرب ويتناسى كل شيء تماما أسلم بح منتخب الكاراتيه مرجها كلام الى على هذه الجلسة التي طرح خلالها مسوتنا في القاء منه التعليمات للتر بعض اللاعبين الاناريين شكواهم عمارة عن سوء التنظيم بأن اللعب لو نقلواً ٥٠٪ منها لانقلب الصال وكأنها مبررات مسبقة. ماهنا الكلام تبقى عليه ساعات قليلة ولم تتم لمسالحنا تماما في كل للساريات. القرعة وكل الملاعب غير جاهر وان وهناك استهتار وعدم مبالاة من اللاعبين ولا أبرى لمانا أصيبوا بهذه

ومكتسوية وصنقسولة من البسولاء الخاصة بمسابقات ١٦. ومكتوب على إلورق للأن نابي الزمورا؛ وَإِنَّ لَرَصْبِيَّةٍ لللعب غنزسانة وإنه يحث ميرازا وتكرارا عن أدارين البعنة وإن الاطعمة أورويا أو أمريكا. غسيس مطلبقية للنظام الريناضي وانه وانفض المبوار الس سمع اشاعة أن هناك ميزانا للاعبين عمارة والرياضيين ومستولي اللجنة رد عسارة قائلا لا أنكر أن مناك

مأساة الكرة!!

.. ويؤدى للنتخب الأوليمبي للكرة

قصورا من ناحيتهم ولكن نعمل ايه نحن أمام الامر الواقع الأن ونحن في أقريقيا. كنا قد كتبتا من قبل أهدا انت في أفريقيا ولابد أن تتعامل مع الواقع. وقبال هل بعث نيجيرياً اشتكت أو غيرها.. ولم يجب لحد!!



ومناهى هذه البروح.. أين الروح؟! لين الانتماء وأين اسم مصر. هل تعلمون ان نجوم النجوم في التنس كانوا ينامون في حجرات منفيرة وضيقة وبلا امكانيات خلال الاوليمبياد وهم أمرحاب لللايين، أمريقيا كلها مشاكل. ونحن في أقريقيا ولسنا في

الأولي مبية على وعد بحل وترك الشاكل والتفرغ للملاعب وحصد

تدريبا خفيفا اليوم استعدانا لمباراته الهامة اليوم امام منتخب الكونفو



بالركر الاوليميي بالعادي ا

ــة إخــوان غـــــ

شركة ماتكو أهمات الكاتب

الشركة للصرة للمقابلات بالخدومات بــــــاي كــــــــورت

جهاز اقحماد العامة للقبات للسلحة

ف التك

تصفيتهم ألى ١٢ لاعبا اول اكتوبر

ىلە بورىسجىيىد تىسخى للمنافسة علي الدوري العربية لشباب السلة بالقاهرة خلال الفترة من ٥ حتى ١٥ اكتتوبر القائم والتي يضارك فيها العديد من النولِّ يواصل فريق بورستعيد لكرة قيد العربية. لك نبيل مرسى امين عام الاتحاد العربي لكرة السلة أن نظام البطولة يخضع لعند الفرق للشتركة أنا تبريباته الكثفة تحت قيانة عبيم عبد 🏄 الرهاب للدير الفئي للفريق استحداداً بلغ عدد الفرق الشيتركة ٧ فأقل فسوف تكون البطولة من مع موعة واحدة وفي حالة وجود ١٢ قريقا فاكثر لبند البوري للمثار الذي يتطلق يوم ١٥١ اكستسوير القسام، أنتظم في التدريبات جميع الاعدين بما فيهم أيمن الالقى وأسالام مبؤنس لأعببا ني بطولة العمالم ألني أقسيسمت للبطولة يضم للعسكر ٢٢ لاعبا سيتم

بالارجنتين. اعسادة مسبساراة المصسري والمريخ بدوري القطاعات قررت منطقة بورسىعيث لكرة

القدم في لجنماعها الاخير برئاسة محمد الطويجي اعادة مباراة للصسرى وللريخ تحت ١١٦٥ سنة. التي لم تستكمل بسبب احداث الشغب. كما تقرر ايقاف كل من حازم مسمسد على لاعب الريخ وصابى عيد لاعب الشبان للسلمين تُحت ٢٦٥ و سنة ألمدة ٢٦٥ اشكور حمد به بالمستمند و المستورية انذار لها بالشطب في حالة تكرار خسروي اللاعسيين عن الروح

وجوههم وسنحبت منهم جوازات السفر حتى جاء جميل حنا وانهى للشاكل. انتقسم ألى ثلاث مجموعات وسوف تقام البطولة على نييل مرسى شوطينُ حسب القانون الدولي، وعلى جانب آخر دخل منتخب الشباب لكرة السلة معسكره اللاعبين الدوليين للمنتخب الوطنى قال ان ملعب الجويد سيىء المقاية وغير قانوني وإن المراتب السينفيمة عنامسر قوية تشوافر لنيهم للوهبة التى استستناما مند زمن طويل فيه غير صالحة وغير فلتونية بالرة والاهتسمسام بهم والرعساية الكاملة وإن الجماهيسر قبريبة جنا من

نصدينهم من ١٠ وعب ول محتورة القائم. لكد طلعت جنيدى للشرف المام على فرق الناشئين أن اشتراك الشباب في البطولة سيخلق جيلا من شأن كرة السلة للصرية.

الاتحاد في اغتياره للاعبين للمشاركة في البطولة الافريقية الرابعة للسلاح للرجال والسيدات والتي ستقام بجنوب افريقيا خلال الفترة من ١٨ حتى ٢٢ سبتمبر الحالى ويشارك فيها منتخبات تونس والجزائر وجنوب أقريقيا وتفنَّم مختار عبد الشاقى حكما بوليا وسراققا والدرب اللاعباد الروسى حيرمان، وابراهيم علام مدريا وخمسة عشر لاعبا



وأستمرارهم في التدريب سيرفع من

تبينا اليوم باللوكن الأوليمين بالمادي بطولة الجمهورية ولاعبة يتم لفتيارهم في الاجتماع الذي تعقده اللجنة الفنية تحت ١٧ سنة لسلاح السيف للناشئين والتي يعتمد عليها بعدف السبت على ضوء نتاتج بطولة الجمهورية الأغيرة. بُعنفُد السَّبِّتَ عَلَى ضُوءً نتائج بطُّولَة الْجَمهُورِيَّة الْأَغْيِرةُ. اعتمد الاتحاد الدولي للسلاح البطولة الأفريقية الرابعة للسلاح للتأهل لدورة اتلانتا ألاوليمبية حيث يتم لغتيار الفريق الفائز بالمركز الاول في السابقات الغمس إسالاح الشيش للرجال والسيدات وسلاح سيف للبارزة للرجال ومصرر، يرأس البعثة عاطف زيد عضر مجلس أنذرة الأتحاد والسيدات وسلاح السيف للرجال بالاضافة الى اللاعبين أو اللاعبات المائزين على للراكز الثلاثة الاولى لكل سلاح





كل هذه الأمور.

الشركة للصربة الأمريكية - ترأى أيه

الشركة العربية لهمات للكاتب العاشير من رمصان : جنرال اک

ــة الخليج - جيــ شـــركــــة هاركـــّـو البــكتـــريك نة الكت

الهندسينة للتكنولوجها والتبريد الإسكندرية الت نوبسل للتسك

شرم الشيخ :

تعليمات مشددة من كرول للاعبى اللنتخب الاولمبي قبل مباراة الغد

🗨 وصل أمس الى زيمبايوى رئيس

بوتسوانا ورئيس وزراء ليسبوتو ورئيس ناميبيا وسكرتير عام الوهدة

الافريقية سالم لحمد سالم وناتب

رئيس جمهورية ملاوى لعضور

صحيفة الهيرالدا عن حفل الافتتاح:

أن الدعوة مفتوحة للعطاشي للشرب

من الله النقى ويقصمون التمتع

● وصل عند النول للشاركة الى ٥٠

يولة فريقية تمثلها ٧ ألاف رياضي

العملاق النائم في زيمبابوي

👁 بعثة جنوب أفريتيا يطلقون عليها

هنا العملاق النائم ويقولون أن هناك

صحوة جنينة في الرياضة وهم

مسرشنحيون للقبوز بالعورة رغم مشاركتها فيها الأول مرة. 🗣 حث مسئول حکومی فی

ريمبابري جمافيره على قضاء عطلة نهليةالاسبوع في للنشات الرياضية

الجديدة التي افتتحت على ان يتم

استخبامها عقب نهاية البورة وقال

لقسد تكلفنا ٢٠٠ مليسون بولارأ

وأنشأنا ٤ ملاعب للهوكى جديدة في

استغيامها وكذا التمسينات التي

بولارايو في مركز استضراج ١٠D٠

● لرضية ملعب الكرة الطائرة في

الرياضيين الافارقة الى مختلف دول

هراری ویولارایو وعلینا حـــ

تمت في ستاد اروقاروا.

🗣 خناقة وقعت أول أمس في

● بعنارين ضخمة قالت أمس

بالألماب الأفريقية لمدة ١٠ أيام.

حفل الافتتاح.

حسب تُخر تعداد.

وعن لقاء مصر والكونغو اليوم القصيس:. قال هذا اللقاء ليس

سهلا قهو مباراة حياة أو موت فالفوز

سيستيح لنا الفرصة من جديد للمنافسة على المراكز الاولى، أما أي

خبطة أخرى فلن تكون سهلة بالمرة

اكسد أن هذاك تعسييلات في بعض

من ناحية لغرى شاهد اكرول؛ لقاء والكونغر والذى انتهى

بالتِعادلُ ٢/٢ في نفس مجمَّوعَتَنا

الأولى؛ وتتصدر زيمبابوي الجموعة

بثلاث نقاط ثم زامبيا والكونفو ولكل

منهما نقطة ولعنة ثم محسر في

المركز الاخير بنون رصيد. حيث أنَّ الفائز بمصل على ثلاث نقاط وفي حالة التعامل يقتسم الفريقان نقطتي

● تصل الى العاصمة عراري اليوم ٢ كأميرات تليفزيونية من القاهرة بعد

ان طلب التليف زيون في زيمبابوي

الاستعانة بها وكانوا قد طلبوا ٢٤

للباراة.

الشركة العللية تلتك

ے مکہ للتک



كانت وصمة الاضطهاد الديني أبشع وصمة في تاريخ أوروبا في العصور الوسطي، كانت أشبيه يقلوباء الأسود الذي حصد الأرواح، وِيْرِهِقَ النِفُوسِ، واجْتَثُ مَن المِسْتَمَعُ أَتَ ورهق التحوس، وأجاب من المستحدات الأوروبية زهرة شبايها، وبث الهلم والإرهاب عند أصحاب الرأى الحر، وزعزع العقائد الدوروثة، وأطاح بهيينة الكنيسة الرومانية ووضعها في موقف للجابهة مع الحابة مع المائد الذهابة المنافلة المنافل على البين ورجاله ونظمه، مما يقع العرش وصبارت خطرا يهدد النظام الكنسى بالزوال

التى يصّعبُ إصدارُ ولحد حكمًا عليها سُواء بالإنانة أو التبريّة.. فقد اشتركت فيها عناصر متعددة ومسعارضة، لكل منها مسرراتهاً ودوافعها وحجمها، ولكل منها أهداف ومصالح تدافع عنها، ولكل منها منهج في التفكير تنطلق منه، وتتصور أنه الحق، وماعداد ضلال، ولك شأن الصراعات الدينية فَّى كل العصور، فَالصَّلافُ في قَصَايا البينُ لا بعد الف سنة من ميلاد السيخ.

الاضطهاد الدينى في أوروبا تقفز إلى الذهن محاكم التفتيش، وما سببته للناس من آلام وكوارث وأحزان، وما تركته في القاريخ من صفحات مجللة بالعار، حتى صارت شبحا يؤرق أصحاب الفكر الحرر، ويعنب نوى الضمائر الحية، ويستنفر غضبة الأحرار من كل ملة وقبيل، إذا ما استشعروا رياح القهر أو الكبت أو القمع من جانب السلطات الحاكمة أو من جانب المسلطات الحاكمة أو من جانب المسلطات الحاكمة أو أصر لابد منه للاحتصراز من تكرار ماسى أصر لابد منه للاحتصراز من تكرار ماسى الاضطهاد التي كانت محاكم التفتيش إحدى الاضطهاد التي كانت محاكم التفتيش إحدى الم

ثمراتها الخبيثة، ولكن لا يحب أن يحول ذلك بيننا وبين دراسة الظروف التي أحاطت بهذه الكارثة من بدايتها، حتى نامن شر بواعثها أولا، ونمنع تكرارها ثانيا، وعنبئذ تتبضح أمامنا الحقيقة التاريخية بكل أبعادها ودوافعها وملابساتها، ويستطيع بعدئد أن نصدر عليها حكماً موضوعيا غير مبتسر.

• الحالة الدينية: ----

وحتى نستطيع أن نصل الى هذه الرؤية الشاعلة، ينبخي أن نبرس الحالة الدينية التي كانت عليها للجتمعات الأوروبية في نبك العصر الذي كان فيه الدين عمود الحياة كلها. و ندرس ما آل العب أمر المعتقدات للوروثة عن آباء السيحية الأواش، و بور الكنيسة الرومانية في صياغة هذه المعتقدات في شكل قانون كنسى ملزم لكل من يملنق الديانة السيحية، ثم علينا أن ندرس التطورات الثقافية والمقلية التي هبت على الشموب الأوروبية نتيجة للنشاط الاقتصادي والسياسي، وتدفق العلوم الجديدة التي احتضنتها الجامعات الناشئة، مما أدى الى ظهور موجات الشك والالحاد وحركات العارضة العنيفة للمؤسسة الدينية ممثلة في كنيسة روما.

الدينية معننه في تنيسه روس. إذا ما توفرت لذا هذه الدراسة الشاملة نستطيع أن نضع أينينا على أسباب ظاهرة الإضطهاد النيني في أوروبا، وما نجم عنها من آثار هامة لعل أخطرها أن التنيسة والنولة، وانحصار مهمة الكنيسة في الهيمنة على الأمور الروحية، وظهور الأنظمة السياسية الحديثة السنقلة تماماً عن سيطرة وطهور المستحدة المستحدة المستحدة لا تتحامل على الكنيسة. ولكن كيف الوصول الى دراسة محايدة لا تتحامل على فريق، أو تميل نحو فريق (!!) لقد وجنت صعوبة وعناء في العثور على أسانيد تاريخية تعطى لكل طرف من أطراف الصراع حقه في شرح موقفه حتى لو كان هذا للوقف يتحصادم مع مساعرنا وأفكارنا نحن أبناء القرن العشرين، وأخيرا اطمأن مرائد المالية المال وجداني الى العلامة (ول بيورانت) صلحب موسوعة (قصة الحضارة) وللشهود له بالدقة والأمانة وللوضوعية، وقد قـصص للؤرخ الجليل الجـزء الخامس من للجلد الرابع من موسوعته لتحليل هذه القضية تحت عنوان (عصر الإيمان)

يظل محصوراً في دائرة الصواب والخطأ، كما هو الحال في الخلافات السياسية، ولكنه يقفز تلقائيا إلى دائرة الإيمان والكفر، فيشجد كل طرف سُلاحه، ويلقى بنفسه في أثون للعركة اعتقادا منه أنه للعبر عن صحيح الدين، وأن غيره خارج ومارق. وعننئذ تهون الأرواح، وترخص التضحيات، ويستحب الاستشهاد.

ترجمة الاستناذ العالم محمد بدران، وقدم فيها أبصافا تمتع كل بأحث عن الحقيقة بفضل ما يدعمها من وثائق وأسانيد،

• البؤس الاجتماعي: •

في البداية ينبهنا بيورانت إلى أهمية الدين للسيحي في تشكيل وجدان الأوروبيين ونظرتهم إلى الحياة، وليس في تاريخ العصور الوسطى كله ما هو أعظم أثراً في النفس من تاريخ العصور الوسطى كله ما هو أعظم أثراً في النفس من الدين، ولكنه ينتقل بنا فجأة إلى البؤس الاجتماعي الذي كان عليه الناس في ذلك العصور، وليس من السهل علينا - نحن النين ننعم بمنجزات التقدم والرفاهية - أن ندرك ما كان يعانيه الناس من فقر وفوضي واضطراب في الأمن، وسخاجة في الناس من فقر واعتقاد في الضرافات، مما يقع الآلاف المؤلفة من البائسين واليائسين إلى الفرار إلى حياة الرهبنة - ليس عن جبن - ولكن هروبا من الفساد والعنف، وشعر الناس انه لا حين الي السيطرة على التواقع البشرية الوحشية إلا بقانون المبلغ المالية وكان أكبر ما يحتاجة العالم وقتئذ هو عقيدة توازن للحن بالأمال، وتخفف من وقع الحرمان بالسلوي والعزاء وتزيل من ملل الكدح بخيال من وقع الحرمان بالسلوي والعزاء وتزيل من ملل الكدح بخيال _____ وتصد وصد مو معيده دوبرن بنحن بالأمال، وتحقف من وقع الحرمان بالسلوي والعزاء وتزيل من ملل الكدح بخيال العقيدة، وتمحو قصر الأجل بعزاء الخلود. وقد سعت السيحية إلى الوفاء بهذه الحاجات بفكرة حماسية رائعة عن الخلق، والخطيئة الأدمية، والأم العذراء، والإله للعنب، والنفش الخالدة القدرة، والمائدة والأم العذراء، والإله للعنب، والنفش الخالدة المائدة والمائدة والأمالة المائدة والمائدة والإله العنراء، والإله العنراء، والنفس الخالدة المائدة والمائدة والإله المائدة والمائدة وا التي قدر لها أن تواجه يوم الحساب فيقضى عليها بالتردى في الجحيم إلى أبد الأبدين، أو أن تنجو وتنال النعيم السرمدي علي يد كنيسة توفر لها البركة الإلهية، وكانت حياة الكثرة الغالبة يد كنيسة توفر لها البركة الإلهية، وكانت حياة الكثرة الغالبة من للسيحيين تجول وتجد معناها في هذه النظرة الشاملة إلى العالم، وكان أعظم ما أهدته العقيدة الدينية إلى العالم في العصور الوسطى هو ثقته بأن الحق سبعلو آخر الأمر، وأن كل نصر ظاهرى للشر سيفنى آخر الأمر، حين يظفر الخير بالشر في العالم كله، وتلك ثقة تعلى من قدر البشرية وتدعم كيانها. وكانت عقيدة يوم الحساب أساس العقيدة للسيحية والإسلامية، ويقى الإعتقاد بعودة للسيح إلى الأرض، ونهاية العالم لتكون هذه العسودة وتلك النهاية تمهيدنا ليوم وسهاية العام لتكون هذه العسودة وتلك النهاية تمهيدنا ليوم بعد للسيح، ولكنه أضحى أقل وضوحا وأضيق انتشارا مما كان قبل. وكانت تجيش في صدور الناس أمال غامضة ببخول الجنة، قبل. وكانت تجيش في صدور الناس أمال غامضة ببخول الجنة، ولكنه كانوا يخافون الجحيم خوفا واضحا صريحا لا غموض ولكنه كانوا يخافون الجحيم خوفا واضحا صريحا لا غموض

قبل. وكانت تجيش في صدور الناس المال غامضة بدخول الجنة، ولكنهم كانوا يخافون الجحيم خوفا واضحا صريحا لا غموض فيه، وكان في الدين للسيحي كثير من الرقة والراقة، ولكن رجال الدين والوعاظ الكاثوليك، والبروتستنت الأولئل، كانوا يشــعرون بأن من الواجب عليهم أن يروعـوا الناس بأهوال الحصيم، وبرر تحدهم أساليب الوعاظ بقولك: «لا شيء يؤثر في القلوب كما تؤثر فيه الأشياء الرهيبة للروعة، فهم لا يتأثرون إلا إذا تصاعد أمام عيونهم لهيب الجحيم، ولم يكن للسيح في



The state of the s

الرهبان قد ننروا أنفسهم أن

وإذا كَانَ ثُراء الكنيسة قد أثار

شهِّية لللَّوكَ، قانه كان من أهمَّ

أسبباب الألحباد في العصبور

الوسطى، وأعلنت الجمــاعـات ...

النّــمـرّدة أن كل قس أو راهب يموت وله ملك مساكه النار لا مَحَالَةً، وشِنوا حملة شعواء

يح،

من آملاك للسيح.
وكانت صكوك الفقران من للصادر للالية الهامة للكنيسة ورجالها، ولم يكن صك الفقران - في منشئه - رخصة لارتكاب الاثم، بل كان إعقاء جزئيا أو كليا من بعض العقاب الذي يستحقه مرتكبو الإثم وكان أول صك بالفقران الكلي هو اللذي عرضه البنبا (أوربان الثاني) في عام ١٩٠٥ معلى من يشتركون في البنبا (أوربان الثاني) في عام ١٩٠٥ معلى من يشتركون في المباب الفقران لم يتلون أدعية معيدة، أو يؤدون خدمات بينية خاصة، أو يساهمون في إقامة للشروعات العامة كانشاء القناطر والطرقات وللستشفيات والكنائس، أو يحفقون المستنقعات، أو والطرقات وللستشفيات والكنائس، أو يحفقون المستنقعات، أو يقطعون الغلبات، أو يتبرعون بللال لحرب صليبية أو لهيئة يقطعون الغلبات، أو حرب مسيحية، ولكن إلى جانب هذه الأغراض كهنوتية أو حرب مسيحية، ولكن إلى جانب هذه الأغراض الصالحة، فقد استغلت صكوك الغفران استفلالا سيئا، وقتحت الأبواب للمطامع البشرية، فقد بعثت الكنيسة ببعض رجال الدين أبيجمعوا الأموال بأن يعرضوا على الراغبين في التوبة

ربوس مصصح فيسريه، محد بعدت محديسه ببعض رجال الدين أبيح معوا الأموال بأن يعرضوا على الراغبين في التوبة صكوك الغفران نظير هبات مالية. وقد نشأت من هذه العروض التي يسميها الانجليز مفافرات تناقس شديد حلل بالغار كثيرا من للسيحيين، فكانوا يتظاهرون بتعظيم بعض الآثار الدينية للذورة ليحمله الاناس على الآثار الدينية للذورة ليحمله الاناس على الآثار على الآثار الدينية الذورة ليحمله الاناس على الآثار على الآثار الدينية الذورة للحملة الاناس على الآثار الدينية الذورة للحملة الاناس على الآثار الدينية الذورة المحملة الاناس على الآثار الدينية الذورة الدينية الاناس الدينية الدين

من السيحيين، فكاتبوا يتطاهرون بتعظيم بعض السر المسيحية المؤورة ليحملوا الناس على التبرع بالمال، ثم يحتفظون الأنفسهم يقسط من هذا المال، وبنلت الكنيسة عنة محاولات التقليل هذه المساويء، وصدرت الأوامر إلى الطارثة لتنبيه المؤمنين إلى الآثار المينية الكاتبة، والشهادات الزورة، وحرمت على رؤساء الابيرة من المرادية المينية المنابة المنابقة الم

سيديه محاديه، والسهادي الروره، وحرمت على روسام الدين على حق إصدار صكوك الغفران، وحثت حميع رجال الدين على مراعاة جانب الاعتمال في تحمسهم لهذه الوسيلة الجنيدة، ووصفت موزعي هذه الصكوك بأنهم كالبون أشرار يعرضون عظام البسر والحيوانات على أنها عظام الأولياء الصالحين.

مديسة مبدوية، ومعروا هم ميسة بمسيع، وبن البلوات بطرس لم يأت قط إلى روماً، ولم يؤسس البابوية، وأن البابوات خلفاء الأباطرة، لا خلفاء الرسل، وأن للسيح لم يجد له مكانا يضع فيه رأسه، أما البابا فيسكن قصرا منية، أما للسيح قلم يكن له ملك ولا مال، وأن الأساقفة ورؤساءهم صاروا من أصحاب الضياع الشاسعة، ووصفوا البابا بأنه للسيح المجال، ورجاله من من الشيطان عادة والمنادة المادة السيح المجال، ورجاله

زمرة الشيطان، وتُحْدُوا يتندون بالناعين إلى الحروب الصليبية ويصفونهم بانهم قتلة، ويستهزئون بصكوك الغفران وللخلفات القيسة، ويصفون العنراء بأوصاف يعف القلم عن نكرها كما

صنعوا من صورة للسيح مصلوبا هدفا للتنريب على الرملية. ولفنت الدعوات الالحانية تتفشى في انحاء أوروبا دون أن يتمكن البابوات من إخمادها أو التصدى لها، نظرا لما تلقاه من

وتأبيد من حانب لللوك الساخطين على ثراء الكنيسة وسلطانها للركزي، إلى أن اعتلى عرش البابوية انوستت الثاث في عام ١١٨٨م فراي في هذه التطورات خطرا محدقا بالكنيسة

والدولة جميعًا، وكان الوسقت من سعة الأفق بحيث كان يرى بعض العنر فيما يوجه إلى الكنيسة من نقد، ولكنه كان يحس

والذي بدنات مسوى المساوي . الاجتماعية ومن ظلم لللوك ـ يرى هذا الصرح يهلجم من أساسه، وتغتصب ممتلكاته، وتهان كرامته، ويتعرض لضروب السخرية والتجديف.. لقد ارتكبت الدولة هي أيضا كثيرا من

الخطاباً، والمتضنت القساد، وسأننت للوظفين الفاسنين، ولكن

البلهاء وحدهم هم الذين يرغبون في القضّاء عليها، وهل يستطاع

البلهاء وحدهم هم الذين يرغبون في القضاء عليها، وهل يستطاع القامة نظام اجتماعي - كما نادي الملاحدة - يحرم الزواج؟ وينهي عن الأبوة؟ وينعو إلى الانتحار؟ وهل يفلح نظام القصادي يمجد الفقر؟ ويسابر الملكية مع ما فيها من حافز إلى السعى والعمل؟ وهل يستطاع انقاد العالمة القيامات الجنسيية بين الرجل والرأة، وتنشئة الأطفال من القوضى الوحشية إلا بنظام كنظام الزواج؟ لقد بدت كل هذه الدعوات الشلاة في عين البلبا انوستت الثالث كثما خليط من السخف نفلت فيه سناجة الجماهير سما زعافا. وتسامل: وما فلادة حروب صليبية توجه إلى السلمين في فلسطين إذا ظل هؤ لاء الملاحدة يتضاعفون في قلب العالم فلسيدي نفسه اللسيحي نفسه (١١) ولما كان أنوستت الشائل بعتب نفسه المسيدي نفسه السيدي نفسه السيحي نفسه اللسيحي نفسه (١١) ولما كان أنوستت الشائل بعتب نفسه المسيدي نفسه السيدي نفسه السيدي نفسه السيدي نفسه السيدي نفسه المسيدي نفسه المسيدي نفسه المسيدي نفسه المسيدي المسيدي نفسه المسيدي المسيدي نفسه السيدي نفسه المسيدي السيدي المسيدي المس

للسيحيُّ نفسه (١١) ولما كان أنوستت الثالثُ يعتبرُ نف

بلنه لا يستطيع أن يقف مُكتوف اليدين وهو يرى هذا الصرح الديني العظيم الذي وضع له أكبر الخطط، وعقد عليه أنبل الأمال، بي والذي بدا له أنسوي عساصم من العنف البسسري والضوضي

معيشة الرسل:

عطف جماهیری.

1 min 5 min

-

_ n

-.--: 94 ----

- ---

- 2 B

يعيشوا فقراء

على ثروة أتباع

واند شرت القصائد والأغانى

والقبصص التي تسخر من رجال

السبين السنيان

يعيشون منعمين من أملاك للسيح.

نكل ما يرتكبه البشر من اثام، وكان في الكنائس صور ليوم الحساب تمثل ضروب التعنيب التي يلقاها اللعونون تعنيلا أشد وضوحا من النعيم الذي يتمتع به السعناء القربون، ووصف أحد الرهبان تقاصيل الجحيم فقال أن في وسط الجحيم يرى الشيطان مشنونا إلى مشواة ملتهبة من الحنيد بسلاسل حمراء من شدة الحرزة، لا ينقطع له صراخ من فرط الآلم، ويناه طليقتان يمهما ليقبض بهما على العصاة المنتبين، يحطمهم بأسنانه كما يحطم العنب، وأنفاسه النارية تحذيهم إلى حلقه بأسنانه كما يحطم العنب، وأنفاسه النارية تحذيهم إلى حلقه من الحديد في الناوية بحدير مرة أخرى أو يعلقونهم من السنتهم، أو ينشرون أجسامهم بالمناشير أو يعلقونهما في الناشير أو يعلونهما في النار، أو يعصرونها حتى تصفى من قطعة من النسيج، وكان الكبريت يمزح بالنار حتى تريد رائحته الكريهة من عناب الإثمين. وكما كان ثراء الكنيسة الفاحش سببا في ظهور الحركات الاحادية، فقد كان العبث بصكوك القفران سببا في اتساع رقعة الرفض والتمرد عند هذه الجماعات التي نادت بأن يعيش السيحيون كما كان يعيش الرسل من حيث العفة والطهارة والتحرد، وأخذوا يننيون بالرشاوي التي تتقاضاها الكنيسة لبيع الناصب الكهنوتية وهو ما يعرف (بالسيمونية). وطالب أحد زعماظهم ببأن تصادر أموال رجال الدين، وأن تباع أملاكهم في الزاد، فإذا قاوموا فلتبح بيوتهم للنهب، وليطردوا هم وأبداؤهم غير الشرعيين من للدينة، وأخذوا يوجهون سهام النقد المراقى الكنيسة البابوية، وأخكروا أنها كنيسة للسيح، وأن القبيس بطرس لم يأت قط إلى روما، ولم يؤسس البابوية، وأن البابوات

• نار مادیة: =

كان هذا أسلوب الوعاظ. أما الكنيسية نفسها فلم يصدر عنه كان هذا أسلوب الوعاظ. إما الكنيسة نفسها فلم يصدر عنها رسميا قول يحدد مكان الجحيم أو يصفها، ولكنها كانت تعلن سخطها على النين يرتابون في حقيقة نيرانها للابية، لأن التخفيف من أهوال هذه العقيدة يؤدي إلى اخفاقها في تحقيق الغرض منها، ولهذا فان القديس توماس أكويناس كان يؤمن بأن النزر التي ستعنب فيها أجسام للجرمين دار مائية، وحدد مكان الجحيم رفى أسفل ألأرض، وشاع بين الوعاظ بأن دار الجحيم لن تبعقى ولن تدر أحما من البشر إلا الدنر اليسير، وقدر بعضهم تبعق ولن تدر أحما من المعتبر إلا الدنر اليسير، وقدر بعضهم بين الناس بأن البراكين هي أقواه جهتم، وأن قعقعتها ليست إلا صدى خافتا لادين للعنبين، وقال البنا جريجوري الأكبر أن فوهة بركان (أتنا) تزيد اتساعا في كل يوم لتبتلم العدد الذي لا يحصى --- حسد يمين معبين، وعلى مبت جريجوري الحبر ال موهم بركان (أتنا) تزيد اتساعا في كل يوم لتبتلع العبد الذي لا يحصى من أرواح للعنبين. وكانت لحشاء الأرض للزيحمة تضم ثناياها الحارة الكثيرة القالبة من جميع من ولدوا من بني الانسان، ولن يستطيع أحد أن يقر من النار أبد الدهر.

• ظهور الإلحاد: عمد

تلك بعض ملامح للعستقدات الدينية الذي كانت سبائدة في أوروبا في العصور الوسطى، ويطرح العلامة ديورانت سؤالا له دلالته فييقول: ترى كم من الناس في العيام للسيستى الناء الوسطَّى كَانُوا يِصَنْقُونَ الْعَقَائِدُ السَّيْحِيةُ؟ ويُجِيب على السُّوَّالُ بِقَوْلِهِ: إِنْنَا نَسِمِعَ عَنْ وَجُودِ مَلَّحَدِينَ كَثَيْرِينَ، ولِكِنَ الْكَثَرِةَ الْغَالِيةَ مِن أُولِنُكُ لللحنينَ كَانِتَ تَتَمَسَّكُ بِالْبَادِيءَ

الاسسية للعقائد السيحية.

الله عبارة ديورانت تجعلنا نتحفظ أمام تعبير (الالحاد) في
الفهوم السيحي، أو في مفهوم الكنيسة على الأقل، لأنه يختلف
عن مفهوم (الالحاد) في الإسلام الذي يعني إنكار الإلوهية
والنبوة والوحي والمعاد وعدم الإيمان بالسمعيات كالمناه والناه
والحساب. أخ.. ومن هنا علينا أن نتحرز ونحن نمضي في
وصف الحالة الدينية في للجتمعات الأوروبية ولنتذكر أن
مفهوم الالحاد هناك ليس الكار الدين، والما الحجر، من أوام صفهوم الالحاد هناك ليس إنكار الدين، وإنما التحرر من أوامر ونواهي رجال الكنيسة. وأن السلطات البلوية هي التي صنعت تهمية الالحاد ك. تنمغ بها خرى مدد اللابات

ومرفضين تستوت رجانها. بعد هذه تلوقفة التوضيحية نعود إلى وصل ما انقطع من حديث نيورانت عن الاثر الديني في حياة الشعوب الأوروبية، وكان الناس يمتقدون انهم تسيطر عليهم قوة أعظم مما تستطيع ا نامرفة البشرية أن تهبهم، وكانوا في العالم ناسيحي ـ كما كانوا في العالم الإسلامي ـ يسلمون أنفسهم إلى الله، كما كانوا ـ حتى ى دنسهم، وعفتهم، وفجورهم، يبتهلون إليه أن يذجيهم.. ويختتم بيورانت هذا الفصل بعبارة قصيرة تختزل تاريخ الوسطى في هذه الكلمات القد كان هذا العصر ثماً بنشوة الإيمان بالله.

إِمَّا كَانَ نَاكَ الْعَصِرِ ثَمَلًا بِنَشُوةَ الاِيمَانِ، فَمَا الذَّى حِرَى وَمَا الذِّى أَدِّى إِلَى ظَهُورِ الْجِرِكَاتِ الْدِينِيةَ لَلْنِاوِيَّةِ النِّي بِفَعِتِ الْكَنِيسَةِ إِلَى حُمَّانِهَا بِكُلِّ عَنِفٌ، وَيَمَعُهَا بُوصِمَةً ٱلْإِلْحَادُ وَتَلَطِيحُ صَوْرَتَهَا فَي حمائها بص سعد، وسمي و على المراقبة ومنهجها في قبل أن نلقى الضوء على الحركات الهرطقية ومنهجها في المفكور واسلوبها في المعارضة، ينبغي أن نلقى نظرة على الكنيسة البابوية الغربية وسلطاتها ونفوذها وسلوكها. لأن الكنيسة البابوية الغربية وسلطاتها ونفوذها وسلوكها. لأن

الكنيسة البابوية الغربية وسلطاتها ونفوذها وسلوكها.. لأن ظهور الحركات الالحالية ليس إلا رد فعل لسلوك الكنيسة. فلنبنا بالأصل قبل أن نتكلم عن الفروع. يقول بيولرنت: كانت الكنيسة في واقع الأمر بولة أوروبية فوق الدول جميعها، تضطلع بشدون العبائات، والأخلاق، والتعليم، والزواج، والحروب العامة، والحروب الصليبية، وللوت، والوصايا، وتشترك اشتراكا فعليا في تصريف الشئون الزمنية، وتقيم أكثر الصروح نفقة في تاريخ العصور الوسطى، الزمنية الكه لم تكن تستطيع أن تقوم بكل هذه الوطائف إلا بالتعامل مائة مصدر من مصادر الايراد،. وكان أكبر هذه المصادر الايراد،. وكان أكبر هذه المصادر الأراضي التي يمتلكها غير رجال الدين، عشر مجموع غلتها أو ريعها عينا أو نقنا إلى الكنيسة للحلية، كذلك فرض على كل كنيسة محلية أن تبعث بجزء من عشورها إلى مطران الأسقفية، كُلِيسَة محلية أن تبعُثُ بحِرْء من عشورَها إلى مطر أن الأسقلية، ولم يحل القرن العاشر حتى نشأت شبِكة مالية معقدة، وكان سيس القريسة «أن يصب اللعنات من أجل عشوره، كما يقول أي يُحِق لَهُ أِنْ يُطرِد مِن الدِينَ مِنْ يِحِـاوُلُـونِ النِّملُصُّ مَنْ اللَّهَا، أَوْ يَرُورُونَ فَى إَيْرَادَهُم، وَلَمْ يَمْنَعَ ذَلِكُ مَنْ قَيْـامُ تُورِكَ مَحْلِيةٌ تَتْحَدِي قَرَارِكَ الْحَرِمَانِ والتَّحِريَّمِ التَّى كَانَتَ تَصَـرُهَا الكِنيسة ضد من يمتنعون عن أناء العشور .'

أما المصدر الأساسي لأيرادات الكنيسة فهو أراضيها الشاسعة التي حصلت عليها عن طريق الهبة أو الوصية أو البيع أو البيع أو الروض، أو يأصلاح الأراضي البور بأيدي جماعات الرهبان، وكان الروض، أو الروض البور بأيدي جماعات الرهبان، وكان على كل مالك - حسب السنن الأقطاعية - أن يوصى بجزء من ماله للكنيسة حتى لا يتعرض لعدم الدفن في الأراضي الخصصة للموتى الصالحين، وكانت هذه الهبات والوصايا في نظر الناس مى أول الطرق للوثوق بها للنجاة من عناب القبر، ولما كانت أسلاك الكنيسة وقفاً عليها ولا يحوز انتقالها إلى الغير، ولما كانت هذه الأراضي الشاسعة معفاة من الضرائب الزمنية، فقد كان من الطبيعي أن تنمو هذه الأملاك على من القرون، وكان أمرا عابيا أن تعتلك كنيسة أو دير عنة الأف من الضِّيَّاعُ تَشْمَلُ ١٢ قَرِيةَ أَو مَّنينة أَو أَكثَّر مِن مُنيَّنَّة. فَكَانَ أُسِوَّفُ مَقَاطُعَهُ (لانجر) يمثلُك للقاطعة كلّها، وكان بير القبيس مارتن في مدينه (تور) يحكم ٢٠ الفا من أرقاء الأرض، وكان أسقف مى مسلم الروبي المثلث الفي حنينة، وكانت الكنيسة في قشيلة تمدك ربع الأراضي الزراعية وفي انجلترا تعدك خمسها، وفي أللنيا للغاء وفي ليفونيا نصفها، وأضحت هذه الثروة الكيسة موضع المادة المادة الكيسة موضع حسَّد الدولة ومطمعها، فقد صندر شارل ماردَّل أملاك الكنيِّسية خالك المنوعة ومعصفها، محد تصدر تصون عدوس المرت المحبيسة لهمول بها حروبه، وحرم لويس التقى على من كان له أبناء أن يوضى بأملاكه إلى الكنيسة، وجرد هنرى الثاني أمبراطور للانيا كثيرا من الأديرة من أراضيها وقال في تبرير نلك: إن

المستوحي حصور المن والنبياء وحاكما بينيا وزمنيا في آن مستولا عن شئون الدين والنبياء وحاكما بينيا وزمنيا في آن واحد، فقد الخذ قراره الخطير بإبلاة هذه الجماعات عن طريق حرب صليبية لا تقل حماسة عن تلك إلى قامت ضد السلمين. (للبحث بقية) ؟ ش تروي - بين السلطان جيزة مناكس ١٦٠٧١٦٩ TTV.CQV / TTV.TTA /TTV.00: فطاع خساص وطاعاس ويمتلكوك الأصى زداعية جبيرة أن يتوجهوا إلى مقرالشركة بالجيزة للتعادد خلاك شهر سبتمبر وأكتوبير و بسعوالاردب ٩٠ جنيها (تسعون مبنية سعراكط ن ٧٥٠ جنهًا (سعانة ومراه منيهًا بخلاف جمزايا النشجيعية للمزاع جمتميز ... وذلك لإنناج شراب الشعير الطبيعي انصحى (البسيريل - العنب KIRKL

وبطعم التمشاح

والليم

